

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Социально-экономический лицей № 45»

Рассмотрено на
заседании предметной кафедры
Протокол № _____
От «__» _____ 2023г.

Принято на заседании
Научно-методического совета
Протокол № _____
От «__» _____ 2023г.

Утверждено
Приказ
от «__» _____ 2023г.
№ _____
Директор МБОУ «СЭЛ № 45»
_____ И. В. Полякова

Рабочая программа по русскому языку
5-9 классы

2023 год

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скок-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**.
Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.

Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Планируемые образовательные результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при

однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-

смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и...и, или...или, либо...либо, ни...ни, то...то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся в соответствии с тематическим планированием

Педагогическое значение использования проектно-исследовательских методов в школьном обучении велико. Постановка и решение проектных и исследовательских задач является одним из самых мощных мотивирующих средств формирования и развития у обучающихся научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

Исследование – это работа, которая носит теоретический характер и нацелена на получение знания о том, что обучающемуся неизвестно или мало известно, на открытие теоретических возможностей для решения познавательной проблемы. Исследовательская работа должна найти ответ на вопрос «Что необходимо узнать (выявить, проанализировать, обобщить и др.), чтобы ответить на интересующий вопрос?». В ситуации исследования – можно лишь предполагать возможные пути решения проблемы (именно для этого формулируется гипотеза), но нельзя предвидеть, каким будет конечный результат. Процесс исследовательской деятельности следует планировать и реализовывать в логике «проблематизация – рассмотрение – описание – объяснение – предъявление результатов»,

Проект – работа, которая имеет прикладной характер и ориентирована на поиск и нахождение обучающимся практического средства (инструмента) для решения жизненной или познавательной проблемы. Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо сделать (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?». В ситуации проекта заранее известно (пусть пока еще в общих чертах, а не в подробностях), каким должен быть будущий результат. Процесс проектирования следует планировать и реализовывать в логике «проблематизация – моделирование – конструирование – апробация – представление продукта».

Исследовательский и проектный методы в обучении могут использоваться в разных контекстах и формах. Наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование разного рода учебных исследовательских и проектных задач (заданий), а также так называемых мини-исследований и мини-проектов. Оба этих вида учебных

задач, как правило, реализуются на уроках в рамках ограниченного времени (до 10–15 мин), оптимально – в индивидуальном и групповом форматах и представляют собой деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем.

Проектно-исследовательские задачи и их мини-формат можно с успехом использовать для индивидуальных и групповых домашних заданий, в случае если заданные им проблемные вопросы достаточно сложны и требуют более серьезной проработки (поиска специализированной информации, проверки данных, конструирования и пр.).

Использование в рамках урочного времени различных видов исследовательских и проектных задач чрезвычайно важно для повышения мотивации учащихся к обучению, для достижения ими высокого уровня умственного развития, для развития способности к самообучению и самообразованию

Особенность организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся во внеурочной деятельности заключается в том, что выделяемое на этот вид учебной деятельности время достаточно для реализации и оформления полноценной исследовательской или проектной работы. В зависимости от уровня образования такая специальная работа – исследование или проект – может быть выполнена в течение нескольких дней или нескольких месяцев. Итоговым мероприятием, завершающим цикл учебной исследовательской и проектировочной деятельности обучающихся, должна стать публичная защита подготовленных исследований и проектов.

5 класс

1. Достойные внимания знаки препинания
2. Из истории этикетных слов
3. Использование антонимов в пословицах и поговорках
4. История падежей

6 класс

1. Косил косою косою... Омонимы коварные и смешные
2. Старинные русские меры длины
3. Сложные слова

4. Красна речь фразеологизмами

5. Слово «один» как часть речи

7 класс

1. Эволюция наречия

2. Портрет слова

3. Наши друзья — словари

4. Этимология названий месяцев в календарях разных народов

8 класс

1. Диалог с текстом

2. Запятая в предложениях со словом КАК

3. Необычные знаки препинания (авторская пунктуация в произведениях писателей)

4. Обращения в русском речевом этикете

9 класс

1. Запятая, двоеточие или тире?

2. Ошибки в употреблении паронимов в тексте

3. Синтаксическая синонимия сложноподчиненных и простых осложненных предложений

4. Союз или союзное слово?

Реализация воспитательного потенциала урока

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Система оценки достижения планируемых результатов с критериями оценивания и образцами контрольно-измерительных материалов

Оценка устных ответов обучающихся:

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя;
- допускает единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала;

– допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка письменных ответов обучающихся

Оценка диктантов

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- выполнил работу без ошибок;
- допустил одну негрубую орфографическую или одну негрубую пунктуационную ошибку.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- допустил две орфографических и две пунктуационных ошибки, или одну орфографическую и три пунктуационных ошибки, или четыре пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
- допустил три орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допустил четыре орфографических и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографических и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических;
- допустил шесть орфографических и шесть пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по три однотипных ошибки;
- в 5-м классе допускается выставление отметки «3» за диктант при пяти орфографических и четырех пунктуационных ошибках.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- допустил до семи орфографических и семи пунктуационных ошибок или шести орфографических и восьми пунктуационных ошибок, пяти орфографических и девяти пунктуационных ошибок, восьми орфографических и шести пунктуационных ошибок.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания;
- отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее трех заданий;
- отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий;
- отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины заданий.

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Отметка «5 » ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения материала;
- работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике);
- достигнуто стилевое единство;
- в работе допускается один недочет в содержании и 1–2 речевых недочета;
- допускается одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- содержание работы соответствует теме;
- содержание достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли;
- лексический и грамматический строй речи разнообразен;

- стиль работы отличается единством и выразительностью;
- в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов;
- допускаются две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также две грамматических ошибки.

Отметка «3» ставится, если:

- работа достоверна, но нарушена последовательность изложения;
- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна;
- допускаются четыре орфографические и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографические и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – пять орфографических ошибок и четыре пунктуационные ошибки), а также четыре грамматические ошибки.

Отметка «2» ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста;
- в работе допущено до шести недочетов в содержании и до семи речевых недочетов;

- допускаются семь орфографических и семь пунктуационных ошибок, или шесть орфографических и восемь пунктуационных ошибок, пять орфографических и девять пунктуационных ошибок, восемь орфографических и шесть пунктуационных ошибок, а также семь грамматических ошибок.

Оценка проекта

Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

Отметка «2»

Проект не выполнен или не завершен.

Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос)

Отметка «5»

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

Отметка «4»

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3»

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

Отметка «2»

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

Оценка тестов

Отметка (округлённое до целого число) выставляется путём простого математического расчёта по формуле:

$$\text{Отметка} = \frac{\text{Количество набранных баллов}}{\text{Общее количество баллов}} \times 5$$

5 КЛАСС

Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальной школе»

I вариант

Задание: спишите текст. Расставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки. Подчеркните пропущенные орфограммы.

В лесу.

1) Мы идём по у..кой д..рожк.. бер..гом больш..го озера. 2) Над ближн..м лесом встаёт со(?)нце. 3) Под яркими лучами со(?)нца св..ркает голубое озеро. 4) (За)ним ш..рок..й п..лосой л..гло б..лото. 5) Тут ш..гать опас(?)но.

2. Укажи звонкие согласные звуки

- а) [в, ф, г, к], б) [р, б, г, в], в) [р, ф, г, к].

3. Укажи только твердые согласные звуки

- а) [ф, ж, к], б) [б, ш, в], в) [ж, ш, ц].

4. Запиши название букв алфавита с 11 по 18.

5. Запиши слова и расставь в них ударение:

свекла, договор, каталог, щавель, квартал, банты, звонит, алфавит, крапива, туфля.

6. В каком слове на месте Ч произносится [Ш]?

- а) чтобы, б) почему, в) четко

7. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) район; б) сияние; в) декабрь;

8. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- А) тушь; б) горсть; в) четки;

9. В каком слове произносится звук [ч']?

- А) счет; б) грузчик; в) чемпионат.

10. Сделай фонетический разбор:

юбилей, вьюжный, скользкий, яшма.

Вариант 2

1. Орфоэпия—это наука

- а) о языке; б) правилах произношения; в) правилах написания слов.

2. Укажи глухие согласные звуки

- а) [ш, ф, с, к], б) [р, с, г, в], в) [р, ф, г, к].

3. Укажи только мягкие согласные звуки

- а) [ф', ж', й'], б) [б', л', в'], в) [й', ч', ш'].

4. Запиши название букв алфавита с 19 по 26.

5. Запиши слова и расставь в них ударение:

досуг, кухонный, красивее, свекла, договор, шофер, столяр, позвонит, алфавит, процент.

6. В каком слове на месте Ч произносится [Ш]?

- а) пчела, б) что, в) черт.

7. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) птица; б) дождь; в) елочка;

8. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- А) мышь; б) печь; в) рой;

9. В каком слове нет звука [т]?

а) расчистить;

б) подписчик;

в) брусчатка.

10. Сделай фонетический разбор:

южный, тубик, дождь, семья.

Контрольная работа по теме «Морфемика»

Вариант 1

1. Подчеркните однокоренные слова к выделенным словам:

Глаз – глазом, глаза, глазной, о глазе, сглазить, глазастый, глазам, глазу, глазами.

Далёкий – далёкого, далёким, далеко, далёкому, отдалить, даль, далёкими, удаление, далёких.

2. Обозначьте в словах приставку ПОД-:

Подарок, подбросить, подавальщик, подбить, подговорить, подождать, подруга, подсвечник, подумать, подъезд.

3. Обозначьте в словах суффиксы:

Автоматчик, баянист, зёрнышко, парусник, берёзонька, голубоватый, писатель, билетик.

4. Выпишите слова, состоящие из приставки, корня и окончания. Обоснуйте свой выбор графически:

Погрузка, пригород, ореховый, поговорка, облетят, побегут.

Работа с текстом

1) Берёза и осина – светлюбивые деревья. 2) У осины каждый листик робко трепещет и со всех сторон купается в свете. 3) А под осинной растут тенелюбивые травы. 4) Такой густой осинник, что заяц не проскочит.

5. Из предложений 1 и 2 выпишите слова с нулевым окончанием.

6. Из предложений 3 и 4 выпишите слово, состоящее из приставки, корня и окончания.

7. Подчеркните слова, которые имеют два корня.

8. Выпишите из текста к слову ОСИНА все формы этого слова.

9. Произведите морфемный разбор слова ОСИННИК.

Вариант 2

1. Подчеркните однокоренные слова к выделенным словам:

Звезда – звёздочка, о звезде, звездой, созвездие, звёзды, звёздами, звездопад, о звёздах, звёздный, звезду.

Глубокий – глубокому, о глубоком, глубина, глубь, глубокими, глубоко, глубокого, глубоким, глубинный, глубоких.

2. Обозначьте в словах приставку ОБО-:

Обобратить, обогатить, обогнать, ободок, обои, обогнуть, оборвать, оболочка, обожать, оборотень.

3. Обозначьте в словах суффиксы:

Бумажонка, журналист, ковшик, молочник, паркетчик, синеватый, мыслитель, зёрнышко.

4. Выпишите слова, состоящие из приставки, корня и окончания. Обоснуйте свой выбор графически:

Заберёт, поганка, повар, заводят, заварка, нагрузка.

Работа с текстом

1) Охотники осенью жаловались, что пропали зайцы. 2) Некоторые связывали исчезновение зайцев с вырубкой леса. 3) Слух о зайцах мгновенно обежал весь городок. 4) Но мы быстро взяли заячий след и вышли к кустарнику, там мы увидели зайца.

5. Из предложений 3 и 4 выпишите слова, в которых нет и не может быть окончания.

6. Из предложений 2 и 3 выпишите слово, состоящее из приставки, корня, суффикса и окончания.

7. В предложениях 1 и 4 подчеркните все слова с приставками.

8. Выпишите из текста все формы слова ЗАЙЦЫ.

9. Произведите морфемный разбор слова ОХОТНИКИ

Контрольная работа по теме «Лексикология»

Вариант 1

1. Что изучает лексикология?

а) словарный состав языка б) части речи в) знаки препинания

2. В каком словаре дается толкование лексического значения слова?

а) толковом б) орфографическом в) фразеологическом

3. Слова, имеющие несколько лексических значений, называются

а) синонимы б) однозначные слова в) многозначные слова г) антонимы

4. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении:

а) железный гвоздь б) волчий аппетит в) золотой браслет г) волчий след

5. Омонимы – это:

- а) словарный состав языка
- б) слова, имеющие одно лексическое значение
- в) слова, имеющие несколько лексических значений
- г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению

6. Найдите пару предложений, в которых есть омонимы, выпишите номер ответа:

- а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.
- б) Снег падает на землю. Моряки рады ступить на землю.
- в) Во поле березка стояла. Клён шумит над озером.
- г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.

7. Синонимы – это: а) слова, имеющие несколько лексических значений

- б) слова одной и той же части речи, которые совпадают или близки по лексическому значению
- в) слова одной и той же части речи

- б) слова, имеющие одно лексическое значение
- в) однокоренные слова, схожие по написанию, но различные по лексическому значению
- г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению

4. В каких предложениях есть паронимы? Выпишите номер ответа.

- а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.
- б) Грозовые тучи застилают небо. Грозный взгляд учителя заставил замолчать.
- в) Чернеет лес на горизонте. От инея деревья побелели.
- г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.

5. Синонимы – это:

- а) слова, имеющие несколько лексических значений
- б) слова одной и той же части речи, которые совпадают или близки по лексическому значению
- в) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением
- г) слова, имеющие одно лексическое значение

6. Выбери предложение, в котором есть синоним к слову «злой»

- а) Мороз усилился.
- б) В такую жару не хочется работать.
- в) Злоба разрушает человека.
- г) В пустыне ночью может быть холодно.

7. Выберите строку, в которой записаны синонимы.

- а) желтый – красный
- б) горячий – холодный
- в) высокий – низкий
- г) беззаботный – беспечный

8. Найдите синоним к слову «отвага»:

- а) надежда
- б) радость
- в) отчизна
- г) смелость

9. Какое слово НЕ является синонимом к слову «говорить»?

- а) произносить
- б) вслушиваться
- в) изъясняться
- г) выражаться

10. Антонимы – это:

- а) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением
- б) однокоренные слова, схожие по написанию, но различные по лексическому значению
- в) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению

11. Найдите антоним к слову «бодрый»:

- а) широкий
- б) утренний
- в) сонный
- г) поздний

12. В каких предложениях есть антонимы?

- а) Ярко светит солнце. Еле горит лампа под потолком.
- б) Весело танцуют дети. Громко играет музыка.
- в) Верхняя полка заставлена книгами. Словари лежат в нижнем ящике.
- г) Зима скоро закончится. Весна уже не за горами.

13. Найдите антоним к слову «мчаться»:

- а) перешагивать б) плестись в) взлететь

14. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.

Утром в н_зинах расстилается туман. Но вот из(за) г_ризонта по_вляется солнце, и его лучи с(ъ,ь)едают серую пелену тумана. Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необ(ъ,ь)ятным полям желтой пшеницы, в_рхушкам д_лекого леса.

15. Подберите и запишите синоним к слову «необъятным».

16. Подберите и запишите антоним к слову «поднимается».

17. Выпишите из текста слово в переносном значении.

Контрольная работа по теме «Синтаксис, пунктуация»

Вариант 1

Часть 1.

Из предложенных вариантов ответов выберите один правильный.

1. Определите, в каком варианте представлено не словосочетание.

Перед щенком на пне сидит большая стрекоза.

- А) перед щенком В) на пне сидит
Б) перед щенком сидит Г) большая стрекоза

2. Отметьте словосочетание с главным словом существительным.

- А) произносить громко В) ветки сирени
Б) совсем неудачно Г) двигался к реке

3. Укажите неверное утверждение

- А) В конце побудительных и повествовательных предложений нельзя ставить восклицательный знак.
Б) По цели высказывания предложения бывают повествовательными, побудительными, вопросительными.
В) Подлежащее и сказуемое – грамматическая основа предложения.
Г) По наличию или отсутствию второстепенных членов можно различить распространённое и нераспространённое предложения.

4. Найдите повествовательное предложение.

- А) Памяти павших будьте достойны! В) Закружилась листва золотая.
Б) Кто желает выступить на празднике? Г) Хорошо ли вы отдохнули на каникулах?

5. Укажите предложение с одним главным членом.

- А) Уходит зима. В) Берега живописные.
Б) Прекрасное утро. Г) Дождь – мелкие брызги.

6. Отметьте вариант, в котором неверно выделена грамматическая основа.

- А) Уставшие путники **видели** вокруг только пустыню. В) **Учёный** теперь **находился** в лаборатории.

Б) Вещь мы изготовили из простого материала.

7. Укажите предложение, в котором есть определение.

А) Ветер раскачивает деревья.

Б) Ночь заглядывает в окна.

8. Найдите нераспространённое предложение.

А) Пепельные тучки.

Б) Прохлада освежает и бодрит

9. Укажите, в каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым.

А) Врач благородная профессия.

Б) Небо высоко и прозрачно.

10. Отметьте предложение, в котором есть обращение. Знаки препинания не расставлены.

А) Ты не забывай писать родителям.

Б) Я люблю тебя Россия.

11. Укажите, в каком предложении союз и связывает однородные члены. Знаки препинания не расставлены.

А) Всю ночь шёл снег и к утру земля была белая.

Б) Промелькнула короткая осень и нам взгрустнулось.

12. Найдите предложения с прямой речью. Знаки препинания не расставлены.

А) Поведай ты мне эту легенду.

Б) Он поделился своими размышлениями о творчестве.

Г) Дом озарил резкий свет молнии.

В) Светлый луч солнца пробежал по стволам деревьев.

Г) Вдали блеснул огонёк.

В) Почти рассвело.

Г) Снова замерло всё до рассвета.

В) Он человек без совести.

Г) Изумительные летние вечера.

В) Дети участвуют в озеленении школьного участка.

Г) Территории эти пострадали от лесных пожаров.

В) Гуляешь по осеннему лесу и наслаждаешься его красотой.

Г) Закружила зима белыми хлопьями и зашумели метели.

В) Писатель рассказал нам о том как создавал произведение.

Г) Всем хорошим во мне я обязан книгам говорил М. Горький.

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Оловянный солдатик молчал и крепко сжимал ружьё. (2) Лодка быстро неслась по течению, а крыса плыла за ней вдогонку. (3) Она и сердилась, и скрежетала зубами, и пищала. (4) Кружились разные предметы: ветки, щепки, сучки и солома. (5) Вдруг крыса закричала: «Соломинки, щепки, держите его!» (По Г.-Х. Андерсену)

1. Найдите в тексте и выпишите сложное предложение, подчеркните в нём грамматические основы.

2. Запишите номер предложения с прямой речью, составьте его схему.

3. Из предложения 5 выпишите обращения.

4. Выпишите предложение 3, подчеркните в нём однородные члены как члены предложения.

5. Выпишите предложение 4, произведите синтаксический разбор этого предложения, составьте его полную схему.

Вариант 2

Часть 1.

Из предложенных вариантов ответов выберите один правильный.

1. Определите, в каком варианте представлено не словосочетание.

Птенец с трудом держится в воздухе короткое время.

- А) с трудом держится
Б) птенец держится
В) держится в воздухе
Г) короткое время

2. Отметьте словосочетание с главным словом глаголом.

- А) радостный миг
Б) налево от дома
В) стремиться вперёд
Г) прогулка по лесу

3. Укажите неверное утверждение

- А) Грамматическая основа предложения не всегда состоит из двух главных членов – подлежащего и сказуемого.
Б) Предложения, в которых мы сообщаем о чём-либо, называются невосклицательными.
В) Для предложения характерна интонация конца предложения.
Г) Предложение, которое состоит только из главных членов, называется нераспространёнными.

4. Найдите побудительное предложение.

- А) Веет свежестью возле реки.
Б) Между небом и землёй песня раздаётся.
В) А мечтали, дедушка, в прошлые года о славе?
Г) Расскажи мне, друг, о твоём детстве.

5. Укажите предложение с одним главным членом.

- А) Лес молчал.
Б) Присядем на дорожку.
В) Пурга сильна, сердита.
Г) Невероятно красива наша земля.

6. Отметьте вариант, в котором неверно выделена грамматическая основа.

- А) Шалаш разрушил ураган.
Б) Проект студент защищал долго.
В) Улан-Удэ – родной город.
Г) Утро туманное.

7. Укажите предложение, в котором есть дополнение.

- А) Из тусклого тумана появляется солнце.
Б) Розовый клевер прячет в траве свою круглую головку.
В) На поляне резвились тигрята.
Г) Из воды выглянул забавный лягушонок.

8. Найдите распространённое предложение.

- А) Пospели яблоки, груши и сливы.
Б) Вечереет.
В) Полный месяц.
Г) Бушует ветер.

9. Укажите, в каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым.

- А) Свежа распутившаяся роза.
Б) Ландыш хрупкий цветок.
В) Март богат сюрпризами.
Г) Ярко на небе сверкали звёзды.

10. Отметьте предложение, в котором есть обращение. Знаки препинания не расставлены.

- А) Экзотические животные участвовали в шоу.
Б) Ребята с интересом слушали экскурсовода.
В) Вы напишете это письмо.
Г) Не трещите морозы в заповедном лесу.

11. Укажите, в каком предложении союз и связывает однородные члены. Знаки препинания не расставлены.

- А) Я подставил ладошки и на них посыпались кедровые орешки. В) Потеплело и ледники растаяли.
Б) Белочки смело выхватывают орешки из наших рук и тут же грызут их. Г) Зима в тундре суровая и длится она две трети года.

12. Найдите предложения с прямой речью. Знаки препинания не расставлены.

- А) Доброго здоровья люди! В) До новой встречи произнёс журналист.
Б) В зарослях беспрестанно копошился какой-то зверёк. Г) Библиотекарь рассказал ребятам о том как интересно жить книгоочем.

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Буря выла и стонала. (2) Они летели и над лесами, и над озёрами, и над морями. (3) С криком летали чёрные вороны, а над ними сиял ясный месяц. (4) Он освещал все предметы: деревья, дома, мосты. (5) «Всё ещё мёрзнешь, Кай?» - спросила Снежная королева. (По Г.-Х. Андерсену)

1. Найдите в тексте и выпишите сложное предложение, подчеркните в нём грамматические основы.
2. Запишите номер предложения с прямой речью, составьте его схему.
3. Из предложения 5 выпишите обращение.
4. Выпишите предложение 2, подчеркните в нём однородные члены как члены предложения.
5. Выпишите предложение 4, произведите синтаксический разбор этого предложения, составьте его полную схему.

Контрольная работа по теме «Имя существительное»

Вариант 1

1. Имя существительное изменяется по:

- А) родам Б) числам В) падежам Г) склонениям

2. Укажите существительное 1 склонения:

- А) далью Б) ранцем В) на пальце Г) на ромашке

3. Укажите разносклоняемое существительное

- А) семья Б) знамя В) оттепель Г) санаторий

4. Укажите строку, в которой все существительные женского рода:

- А) молодежь, картофель, буфет В) вестибюль, картошка, метро
Б) ладонь, простыня, полотенце Г) тень, мозоль, потеря

5. Укажите ошибку в определении рода имени существительного.

- А) стройная лань Б) серая кенгуру В) чёрный кофе Г) красивое кольцо

6. Укажите существительные общего рода.

- А) дядя, Б) зевака, В) долина, Г) соня, Д) недоучка, Е) мужчина, Ж) старушка.

7. Укажите существительное, которое имеет форму только множественного числа:

- А) вермишель Б) такси В) ворота Г) пальцы

8. Укажите существительное, которое имеет форму только единственного числа:

- А) праздник Б) верхушка В) автомобиль Г) темнота

9. Укажите существительное, в окончании которого пишется **И**:

- А) бежать по алле.. Б) остановиться на станци...
В) подойти к опушк... Г) находиться в галере...

10. Укажите существительное, в окончании которого пишется **Е**:

- А) передайте Мари.. Б) к Лиди.. Семеновне
В) позвони Ксени.. Г) передача о Софь.. Ковалевской

11. Укажите строку, в которой во всех словах пишется **Е**

- А) экипаж..м, гараж..м, массаж..м В) дач.й, финиш..м, душ..м
Б) трикотаж..м, тираж..м, этаж..м Г) врач..м, рубеж..м, груш..й

12. Укажите строку, в которой во всех словах пишется **Ь**

- А) доч.., дич.., из рощ.., мелоч... В) рож.., роскош.., гореч.., печ..
Б) около дач.., пейзаж.., полноч.., тиш.. Г) вещ.., стеллаж..., из груш.., лещ...

13. Укажите слова, в которых пишется **Ё**.

- А) ш..пот Б) крюч..к В) дириж..р Г) борщ..м Д) собач..нка

14. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы (**Ч** или **Щ**)

Воз..ик, гон..ик, стекол..ик, груз..ик, барабан..ик, доклад..ик.

15. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы (**Е** или **И**)

Голосоч..к, колокольч..к, дубоч..к, хвост..к, замоч..к, прут..к.

16. В каком примере **НЕ** пишется раздельно?

- А) какая (не)ряха Б) случилось (не)счастье В) моя (не)внимательность Г) (не)друг, а враг.

17. Спишите, раскрывая скобки.

Город (орёл), рассказ (орёл), степной (орёл).

18. Каким членом предложения является выделенное слово в предложении

СОЛНЦЕ закрыла огромная туча.

- А) подлежащим; Б) дополнением; В) обстоятельством; Г) сказуемым

19. Спишите предложение. Выполните морфологический разбор выделенного имени существительного.

Рядом с шалаш..м *л..сника* ст..яли б..гранные клёны и з..л..тые б..рёзы.

Вариант 2

1. Имя существительное изменяется по:

- А) родам Б) числам В) падежам Г) склонениям

2. Укажите существительное 3 склонения:

А) картофель Б) ткань В) секция Г) метро

3. Укажите разносклоняемое существительное.

А) пламя Б) молодежь В) капель Г) планетарий

4. Укажите строку, в которой все существительные женского рода:

А) пыль, какао, тюль В) фамилия, леди, педаль
Б) молния, тополь, путь Г) Сочи, картофель, синь

5. Укажите ошибку в определении рода имени существительного.

А) травяной шампунь Б) чёрная рояль В) смешной шимпанзе Г) старая мозоль

6. Укажите существительные общего рода.

А) тётка, Б) забияка, В) ангина, Г) обжора Д) внучка, Е) плакса, Ж) старушка.

7. Укажите существительное, которое имеет форму только множественного числа:

А) аплодисменты Б) кисти В) барьеры Г) жизни

8. Укажите существительное, которое имеет форму только единственного числа:

А) серебро Б) овощ В) упражнение Г) батарея

9. Укажите существительное, в окончании которого пишется И:

А) побывать в музе... Б) ветки в ине... В) приехать из Сибир... Г) добавить в варень...

10. Укажите существительное, в окончании которого пишется Е:

А) письмо от Евгени... Б) пойду к Наталь... В) позвони Валери... Г) спросить об Итали...

11. Укажите строку, в которой во всех словах пишется Е.

А) ландыш..м, ерш..м, камыш..м В) пищ..й, овощ..м, душ..м
Б) зародыш..м, плющ..м, этаж..м Г) грач..м, рубеж..м, груш..й

12. Укажите строку, в которой во всех словах пишется Ъ.

А) мощ.., карандаш.., из училищ.., дрож... В) рож.., глуш.., гореч.., теч..
Б) нет туч.., ковш.., брош.., тиш.. Г) вещ.., стеллаж..., чудовищ.., багаж...

13. Укажите слова, в которых пишется Ё.

А) кош..лка Б) пятач..к В) массаж..р Г) врач..м Д) волч..нок

14. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы (Ч или Ц)

Рез..ик, бан..ик, пил..ик, рассказ..ик, гон..ик, обход..ик.

15. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы (Е или И)

Ореш..к, сарафанч..к, сыноч..к, гвозд..к, ключоч..к, зайч..к.

16. В каком примере НЕ пишется раздельно?

А) остановился в (не)решительности Б) весеннее (не)настье В) (не)ненависть к врагу Г) (не)слабость, а сила.

17. Спишите, раскрывая скобки.

Газета (москвич), автомобиль (москвич), коренной (москвич).

18. Каким членом предложения является выделенное слово в предложении

ПОЛЯ напоил весенний дождь.

А) подлежащим; Б) дополнением; В) обстоятельством; Г) сказуемым

19. Спишите предложение. Выполните морфологический разбор выделенного имени существительного.

Бер..га мал..нького л..сного озера зар..сли высок..м *камыш..м*.

Контрольная работа о теме «Имя прилагательное»

1. Спишите, вставляя окончания прилагательных. Выделите окончания, определите род и падеж.

Образец: От широкого озера (ср.р., р.п.)

О птичь...м голосе, сер...м утром, к надежн...му врачу, о младш...й сестре, прежн...ю подругу, сороч...й стрекот, с хорош...м товарищем, в солнечн...ю погоду, в красн...м платье, у знаком...й старушки.

2. Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы.

От хорош..го братца, больш...му кораблю, свеж..го борща, горяч..го обеда, старш..му товарищу, к чуж..му дому, о дремуч...м лесе, пригож...му малышу

3. Запишите краткие формы имён прилагательных

Образец: старый – стар, стара, стары.

Близкий –

Умный –

Страшный -

Свежий –

Глупый –

Опрятный-

4. Спишите, предложения, согласуя стоящие в скобках прилагательные с существительными. Выделите окончания имён прилагательных.

Отряд туристов на следующий день добрался до (лесной) озера и остановился у (старый) дуба. Земля покрылась (глубокий) снегом. До (поздний) вечера рыбаки были на Волге. (Легкий) тени дышали на (чистый) полу. Ветер подул в (соседний) саду.

5. Спишите предложения, подчеркнув имена прилагательные как члены предложения.

1. Спортсмены нашей школы быстрые и ловкие.

2. Незнакомый цветок красив и пахуч.

3. День сегодня пасмурный.

4. Работа чистая и аккуратная

6. Выполните морфологический разбор выделенных прилагательных.
Огромный страшный медведь неуклюж.

Проверочная работа по теме «Глагол»
Вариант 1

1. Глагол - это часть речи, которая обозначает:

- а) действие предмета б) признак предмета; в) предмет.

2. Найдите глагол, стоящий в форме прошедшего времени

- а) будете снимать в) плыл
б) надо укрепить г) прочтёшь

3. Найдите глагол, который не употребляется в 1 лице ед.ч.

- а) сыпать в) смазывать
б) намазывать г) победить

4. Укажите глагол II спряжения

- а) сыграть в) заигрывать
б) разыграть г) держать

5. Найдите глагол, стоящий в форме настоящего времени:

- а) разожгу б) строить в) кушаю г) сжевал

6. В предложении глагол обычно бывает:

- а) подлежащим; б) дополнением; в) сказуемым

7. Укажите строку, во всех глаголах которой не с глаголами пишется слитно:

- а) (не)здоровится, (не)достанет, (не)придет;
б) (не)побрился, (не)навидит, (не)хочет;
в) (не)взлюбил, (не)доумевает, (не)годует.

8. Укажите словосочетание, в состав которого входит глагол с *-ться*:

- а) медленно плетет..ся; б) радостно смеят..ся в) легко дышит..ся; г) слегка колышит..ся.

9. Укажите ряд, все глаголы которого относятся к совершенному виду:

- а) увидеть, убежать, застелить; б) шить, прыгать, в) решить, решать, печатать.

10. Найдите в данном предложении глагол совершенного вида:

Он не мог равнодушно говорить об англomании своего соседа и поминутно находил случай его критиковать.

- а) не мог б) находил в) критиковать г) говорить д) нет таких глаголов

11. К какому спряжению относится глагол *сердиться*?

- а) к первому спряжению

б) (не)навидеть, (не)годовать, (не)здоровится

в) (не)накрывать, (не)смотреть, (не)любить

15. В какой строке все глаголы несовершенного вида?

а) Расправлять, загореть, требовать, закрыть;

б) расправлять, заплывать, читать, дышать.

16. Укажите номера предложений, в которых глагол стоит в форме 3-го лица и пишется с -тся:

а) Где-где только светят..ся узенькие окна.

б) Солдат приучают одеват..ся быстро.

в) Он желал светлым днём вполне налюбоват..ся.

17. В какой строке все глаголы относятся к I спряжению?

а) Леп..т, смотр..шь, завис..т, леч..м, держ..те;

б) просе..т, стел..шь, зелене..т, красне..те, ропщ..т.

18. В каких словах не пишется мягкий знак?

а) молчиш..;

б) грач..;

в) зажеч..;

г) отреж...

19. В каком ряду все слова стоят в неопределённой форме глагола?

а) смеётся, радуется, говорить, жаловаться

б) искать, стремиться, нервничать, беречь

20. В каком предложении употреблен глагол совершенного вида?

а) Во весь опор назад он скачет.

б) С середины неба глядит месяц.

в) Песни умолкли.

21. В каком ряду все глаголы стоят в форме 1 лица мн.ч.?

а) думаем, спорю, слушаться

б) рассуждают, бродит, хочу

в) идём, говорим, слышим

Итоговая контрольная работа

Вариант 1

1. Прочитайте текст. Озаглавьте его. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.

Октябрь уд..вительный месяц. Играют краски листопада и насквозь просвечивает..ся осе .. ий лес. Заб..рись поглубже в лесную глуш.. . Ветер стих. Замолкли птиц... Зам..рли в тиш..не деревья сосны бере..ки т..поля. Только ш..рох ворохов листьев под ногами подч..ркивает лесную тиш..ну.

Ветер бе..сменный дворник леса. Разм..тал он по п..лянам разноцветные листья шумными к..врами уст..лает тропинки чащ.. . Вот от родимой ветки оторвался з..л..той лист и пол..тел к земле. *Он долго кружит..ся хочет примостит..ся на грибной шляпк.. .*

В ней заст..ялась дожд..вая вода. Шустренькая белка **резво** спустилась с дерева и жадно п..ёт из грибной лунки. Всё лето соб..рала хлопотунья запасы на зиму орехи ж..луди грибы.

Уже (не)поп..дают..ся комары и мухи в п..утину а в..сят на ней одни сухие листоч..ки. Ве..т рыжая м..тель. Скоро придёт ноябрьская (не)погода невольню думаш.. ты.

2. Определите тип речи

3. Выпишите из текста нераспространённое предложение.

4. Подчеркните грамматическую основу в первом предложении.

5. Вставьте пропущенные буквы.

Зар..стать, вод..р..сли, р..сточек, отр..сль

Изн..гать, предпол..жение, предпол..гать, разл..жить

Ш..пот, крыж..вник, ш..рох, деш..вый

Бл..стеть, разб..рать, прот..реть, выт..реть

6. Образуйте слова с приставками, оканчивающимися на З/С:

Страшный –

Цвет –

Шумный –

7. Выпишите из текста выделенные слова, выполните морфемный разбор

8. Выпишите из текста побудительное предложение.

9. Выполните морфологический разбор одного существительного и одного прилагательного (на выбор)

10. Выполните полный синтаксический разбор предложения, выделенного курсивом

Вариант 2

1. Прочитайте текст. Озаглавьте его. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.

Дуб уд..вительное дерево. Взгл..ните на этого в..ликана. Он могуч.. Широко прост..рает он во все стороны свои **узловатые** ветки. Дуб

похож на грозного б..г..тыря из русской ска..ки. Листва на нём ра..пускает..ся позднее, чем на других деревьях т..полях бере..ках осинах. В мае лес ст..ит з..лёный один дуб ч..рнеет. Но он дольше всех деревьев не (с,з)брасывает листвы осенью.

Когда наступает м..роз листья на

дубе (не)оп..дают а свёртывают..ся в **трубоч..ки**. Иногда они держат..ся всю зиму и ветер напрасно старает..ся сорвать их.

В дубовой рощ.. ноч..ю корм..т..ся ж..людьми кабаны а в дупле живёт сыч.. *Зимует иногда бе..шумная л..тучая мыш..*

В лесу дуб заметиш.. изд..лека. Иногда вид..ш.. что д..леко от лесной чащ..бы р..стут м..л..дые дубки.

Как они там ок..зались **задумаеш..ся** ты. А это сойка осенью соб..рала ж..луди прят..ла про запас а потом и забыла о них. А они прор..сли!

2. Определите тип речи.

3. Выпишите из текста нераспространённое предложение.

4. Подчеркните грамматическую основу в первом предложении.

5. Вставьте пропущенные буквы.

Подр..сли, подр..сти, р..сток, зар..сли

Изл..жение, сл..гаемое, предпол..гать, подл..жить

Ш..в, реш..тка, ш..лк, трущ..бы

Бл..стать, выб..реть, прот..рать, зам..реть

6. Образуйте слова с приставками, оканчивающимися на З/С:

Платный –

Вкусный –

Толк –

7. Выпишите из текста выделенные слова, выполните морфемный разбор

8. Выпишите из текста побудительное предложение.

9. Выполните морфологический разбор одного существительного и одного прилагательного (на выбор)

10. Выполните полный синтаксический разбор предложения, выделенного курсивом

Вариант 3

1. Прочитайте текст. Озаглавьте его. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.

Москва культурный центр нашей стр..ны. Несколько лет назад в центре ст..лиц.. выр..сло красивое здание. На его фасаде инт..рес..ные ч..сы. Задержитесь возле них. Каждый час на ц..ферблате

ра(с,з)пахивают..ся ч..рые створки и за ними по..вляют..ся герои **народных** сказок. Они приглашают нас в театр.

Входиш.. в театр в ожидании встречи с уд..вительным миром. В музее театра ты позн..комиш..ся с куклами разных

стран Индии Китая Англии Франции. Есть (з,с)десь и зимний сад. Много в нем необычных р..стений и

ч..дес..ных птиц. *В водоёме плёщ..т..ся золотые рыбки.*

Как (з,с)десь красиво гов..рят ребята.

Этажом выше ра(с,з)пол..гают..ся зрительный зал с разноцветными креслами красными синими ж..лтыми зелеными.

Так (с,з)делали для того чтобы ребята не спутали места.

Разд..ёт..ся звонок и зрители **соб..рают..ся** в зале. **Бе..шумно** закрываются двери. Гаснет свет.

Стихает ш..пот и спектакль начинает..ся.

2. Определите тип речи.

3. Выпишите из текста нераспространённое предложение.

4. Подчеркните грамматическую основу в первом предложении.

5. Вставьте пропущенные буквы.

Подр..сли, подр..сти, р..сток, зар..сли,отр..сль
Изл..жение , сл..гаемое, предпол..гать, подл..жить
Ш..рох, реш..тка , ш..лк, трущ..бы
Бл..стать, выб..решь, прот..рать, зам..реть, заст..лить

6. Образуйте слова с приставками, оканчивающимися на З/С:

Платный –

Вкусный –

Страшный –

7. Выпишите из текста выделенные слова, выполните морфемный разбор

8. Выпишите из текста побудительное предложение.

9. Выполните морфологический разбор одного существительного и одного прилагательного (на выбор)

10. Выполните полный синтаксический разбор предложения, выделенного курсивом

Тексты для изложений

Интересный жучок

Дети поймали хорошенького жучка. Головка у него чёрная, крылья красные, на крыльях - пятнышки. Да жив ли он? Что-то он не шевелится. Жив он, только прикинулся мёртвым: сложил свои шесть ножек, спрятал усики и ждёт, чтобы его отпустили. Это божья коровка.

Дети рассмотрели божью коровку и посадили на стебелёк. Раздвинул жучок свои твёрдые надкрылья, распустил из-под них настоящие лёгкие прозрачные крылышки и улетел. Жучок и его личинки истребляют тлей. Тля живёт на листьях и сосёт сок из растений. Вон их, сколько, копошиться на листьях. А если пустить туда божью коровку, она их поест.

Божьих коровок надо беречь и охранять.

Случай на охоте

Раз со мной на охоте произошел такой случай. Отправился я на охоту за зайцами. Через час нашли мои собаки в лесу зайца и погнали. Я стал на дорожке и жду.

Гоняют зайца собаки по лесной вырубке, а заяц все не выбегает. Куда же он девался? Подождал, подождал я и пошел на полянку посмотреть, в чем дело. Гляжу: носятся мои собаки по кустам вокруг пней, нюхают землю, никак в заячьих следах не разберутся. Куда зайцу на поляне спрятаться?

Вышел я на середину полянки и сам ничего не пойму. Потом случайно глянул в сторону, да так и замер. В пяти шагах от меня, на верхушке высокого пня, притаился заяц, глазенки так и впились в меня, будто просят: «Не выдавай меня собакам!»

Стыдно мне стало убивать зверька. Опустил я ружье, отозвал гончих. Пошли мы других зайцев искать, а этот трудный экзамен на хитрость сдал. Пускай живет, зайчат уму-разуму учит. (По Г. Скребицкому)

Заячьи лапы

В августе дед пошел охотиться на северный берег озера. Леса стояли сухие, как порох. Старому охотнику попался светло-серый зайчонок с рваным левым ухом.

Дед выстрелил в него из старого ружья, но промахнулся. Заяц стремительно удирал в лес. Старик пошел дальше, но вдруг встревожился, потому что с юга сильно потянуло гарью. Дед понял, что начался лесной пожар, огонь идет прямо на него. Старик побежал по кочкам, падал, дым выедал ему глаза, а сзади уже разрастался гул, слышался шорох пламени, виднелась огненная заря.

Смерть настигала деда, касалась его, и в это время из-под ног у него выскочил заяц. Заяц бежал медленно и еле-еле волочил задние лапы. Дед побежал за зайцем, который вывел старика из огня на равнину. Но у зверька обгорели задние лапы и живот. Дед подобрал своего обгоревшего спасителя, принес домой, вылечил и оставил у себя.

Наверное, многие из вас, ребята, читали этот рассказ. (К. Паустовский) (110 слов)

Встреча в тайге

Набрел я на поляну в тайге. От лесного пожара она опустела, но на желтой земле уже росли блестящие кустики брусники. На краю поляны сохранились заросли малины.

Я бесшумно срывал ягоды, а впереди какой-то зверь шел, шуршал в листьях. Расположился я на пеньке, стал тихонько свистеть. Зверь остановился, а потом стал ко мне подкрадываться.

Вот из куста высунулся черных нос, показались хитрые глазки. Это был медвежонок. Он вылез из кустарника, принялся меня обнюхивать. В это время я услышал, как в малиннике сучья трещат. Это медведица медвежонка ищет. Надо бежать! Разве медведице объяснишь, что я только поиграть хотел с ее сыночком? (99 слов)

Орел и кошка

За деревней весело играла кошка со своими котятами. Весеннее солнышко грело, и маленькая семья была очень счастлива.

Вдруг откуда ни возьмись — огромный степной орел. Как молния, спустился он с вышины и схватил одного котенка. Но не успел еще подняться, как мать вцепилась уже в него. Хищник бросил котенка и схватился со старой кошкой. Закипела битва насмерть.

Могучие крылья, крепкий клюв, сильные лапы с длинными, кривыми когтями давали орлу большое преимущество: он рвал кожу кошки и выклевал ей один глаз. Но кошка не потеряла мужества, крепко вцепилась в орла когтями и перекусила ему правое крыло.

Теперь уже победа стала клониться на сторону кошки; но орел все еще был очень силен, а кошка уже устала; однако же она собрала свои последние силы, сделала ловкий прыжок и повалила орла на землю. В ту же минуту откусила она ему голову и, забыв свои собственные раны, принялась облизывать израненного котенка. (К. Ушинский.)

Голубиная почта

Одна из замечательных особенностей голубей - умение вернуться из любого места кормёжки или водопоя.

Уже давно голубя стали использовать как почтовую птицу. Почтовый голубь может проводить в полёте много часов. Он развивает скорость до ста километров в час.

В конце девятнадцатого века немецкие войска осадили Париж. Связь со столицей была прервана. Для доставления вестей парижане стали грузить на воздушные шары свою почту и клетки с голубями. Воздушный шар приземлялся за линией фронта. Оставалось только привязать к лапкам голубей обратную корреспонденцию. Птицы летели домой в Париж. За время осады птицы доставили около миллиона частных писем и документов. За эти заслуги во Франции поставлен памятник отважным пернатым.

Во время Второй мировой войны в русские войска голуби доставили около пятнадцати тысяч боевых донесений.

Первый снег

Однажды ночью я проснулся от странного ощущения.

Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и, наконец, понял, что я не оглох, а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют “мертвой”. Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Было только слышно, как посапывает во сне кот.

Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошел к окну - за стеклами все было снежно и безмолвно. В туманном небе на головокружительной высоте стояла одинокая луна, и вокруг нее переливался желтоватый круг.

Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клена в саду. Ветка закачалась, с нее посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег все сыпался, как стеклянный дождь, падающий с елки. Потом снова все стихло. Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту. (По К. Паустовскому)

Барсучонок

Однажды мама пришла домой и позвала меня. Я бросился к дому. Мама держала кошелку, там на подстилке из травы и листьев копошился кто-то толстый в серебристой шкурке.

Мы вошли в комнату, подошли к дивану. Мама перевернула кошелку.

Из кошелки показалась продолговатая мордочка с черным носиком, блестящими глазками и очень маленькими стоячими ушками. Мордочка у зверька была презабавная: верхние и нижние части ее — серенькие, посредине от носа к ушам тянулись широкие черные полосы.

Малыш выбрался из кошелки. Какой же он занятный! Очень толстенький, настоящий бутузик. Шерстка светлая, серебристая. Ножки темные, словно он нарядился в черные сапожки и черные варежки. Это был барсучонок.

Мама достала из буфета пузырек с соской и налила туда молока. Малыш сразу смекнул, в чем дело, всю соску в рот забрал и даже глаза зажмурил от удовольствия.

Кот-ворюга

Мы пришли в отчаяние. Мы не знали, как поймать этого рыжего кота. Он обворовывал нас каждую ночь. Это был кот, потерявший всякую совесть, кот– бродяга и бандит. Он воровал все: рыбу, мясо, сметану и хлеб.

Тогда мы пошли на хитрость. Решили накормить, как следует. Втащили кота в чулан и дали ему замечательный ужин: жареную свинину, заливное из окуней, творожники и сметану.

Кот ел больше часа. Он вышел из чулана пошатываясь, сел на пороге и мылся, поглядывая на нас и на низкие звезды зелеными нахальными глазами. После умывания он долго фыркал и терся головой об пол. Это, очевидно, должно было обозначать веселье. Мы боялись, что он протрет себе шерсть на затылке. Потом кот перевернулся на спину, поймал свой хвост, пожевал его, выплюнул, растянулся у печи и мирно захрапел.

С этого дня он у нас прижился и перестал воровать. Кот ходил по дому и саду, как хозяин и сторож. Он терся головой о наши ноги, оставляя на наших брюках клочья рыжей шерсти. (По К. Паустовскому)

6 КЛАСС

Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе»

Вариант 1

1. В каком слове не совпадает количество букв и звуков?

- а) щётка б) яркий в) бумага г) шалаш

2. В каком слове ударение падает на второй слог?

- а) звонишь б) алфавит в) километр г) документ

3. Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов, окончания?

- а) спутник б) удивить в) надумал г) расстиляет

4. Укажите, какое слово является формой слова ПАЛАТА.

- а) палаточный б) у палатки в) в палате г) палатный

5. Найдите ВЕРНЫЙ ответ в определении грамматических признаков.

- а) прочитатъ – глагол несовершенного вида
б) море – нарицательное существительное
в) глубока (река) – прилагательное в полной форме
г) дышатъ – глагол первого спряжения

6. В каком ряду в обоих словах после шипящего пропущена буква Ъ?

- а) сжеч..., пустош... б) колюч..., брош...
в) много груш..., печ... пироги г) пляж..., ненужная вещ...

7. В каком ряду буквы пропущены только в словах с чередующимися гласными в корне?

- а) р..сли, заст..латъ, б..рюзовый б) зам..реть, прол..жили, проб..ваю
в) заб..рать, р..сток, зам..рзатъ г) бл..стеть, зап..реть, р..стение

8. В каком ряду в обоих словах пропущена буква О?

- а) уч..ба, свинц...вый б) ч...лка, с меч...м
в) ш...рохи, медвеж...нок г) пш..нка, реш...тка

9. В каком слове на конце приставки пишется буква З?

- а) ра...шумелся б) в..бесился в) бе...страшный г) и...пуганный

10. В каком случае дано НЕПРАВИЛЬНОЕ объяснение выбора орфограммы?

- а) ш...пот – в корне пишется Ё, т.к. можно проверить словом шепчет
б) ц...ркач – в корне слова пишется буква И
в) ...бежать – пишется приставка З, т.к. она находится перед звонкой Б
г) водор...сли – в корне с чередование перед С пишется буква О

11. В словах какого ряда все выделенные буквы являются орфограммами?

- а) скаЗка, схвАтить б) гладКий, вАрить
в) ноГти, дерЕвья г) сёМга, стОлбы

12. В словах какого ряда во всех случаях пропущена буква Е?

- а) поч...нить, р...мень, (на) вокзал... б) стр...ла, пом...дор, (на) улиц...
в) н...бесный, ч...ловек, (в) газет... г) з...рновой, д...кабрь, (у) дорог...

13. В каком ряду в обоих глаголах в 3 лице в ед.числе пишется И?

- а) дыш...т, бор...тсЯ б) се...т, ка...тсЯ
в) завис...т, кле...т г) пил...т, стон...т

14. Какая пара слов является словосочетанием?

- а) пишет письмо б) передо мной
в) выпал снег г) черные и белые

15. Укажите, слово какой части речи из списка ОТСУТСТВУЕТ в предложении.

Отряд стрельцов отправили усмирять тунгусов, но действовать приказали «уговорами и ласкою».

- а) существительное б) предлог в) глагол г) союз

16. Найдите ошибку в характеристике предложения.

Лес зазеленеет, когда пригрет весеннее солнышко.

- а) повествовательное б) сложное в) бессоюзное
г) грамматическая основа первого предложения – лес зазеленеет; второго – пригрет солнышко

17. В каком предложении союз И связывает однородные сказуемые? (Знаки препинания не расставлены)

- а) Вода журчит под толщей снега и набирает она силу для победы весны.
б) Снег усилился и снежинки лупили по племю.
в) Подул сильный ветер и с деревьев посыпались листья.

г) Апрельский дождь прошёл и освежил всё вокруг.

18. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

а) В нашем лесу обитают разные звери, зайцы, лисы и даже волки.

б) Уважаемые родители, собрание состоится в субботу в три часа.

в) Она проснулась окончательно, когда её лица коснулся луч солнца.

г) Дорожка выбежала на берег и пошла вдоль него.

19. Укажите сложное предложение (знаки препинания не расставлены).

а) Исчезают последние клочки снега и появляется трава.

б) Ещё зелёный стоит старый развесистый дуб и роняет жёлуди.

в) Медленно кружатся падают с берёз лёгкие жёлтые листья.

г) В лесу водилось множество разных птиц иволги кукушки дятлы поползни.

20. Укажите предложение с прямой речью (знаки препинания не расставлены).

а) Как вы можете так говорить Ольга Степановна.

б) Предъявите документ потребовал охранник.

в) Ребята напомнили чтобы я не забывал взять на тренировку мяч.

г) По данным синоптикам погода в сентябре должна быть тёплой.

Вариант 2

1. В каком слове букв больше, чем звуков?

а) лестница

б) съёмка

в) семья

г) заяц

2. В каком слове ударение падает на второй слог?

а) ворота

б) каучук

в) сантиметр

г) магазин

3. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

а) возница

б) домовой

в) подводный

г) издалека

4. Укажите, какое слово является формой слова ДОРОГА.

а) дорожный

б) при дороге

в) на дорожке

г) за дороженькой

5. Найдите НЕВЕРНЫЙ ответ в определении грамматических признаков.

а) прочитаешь – глагол 2 лица, мн. числа

б) в пасмурную (погоду) – прилагательное в В.п.

в) по реке – существительное в Д.п.

г) видеть – глагол II спряжения

6. В каком ряду в обоих словах после шипящего пропущена буква Ъ?

а) обжеч...ся, молодёж...

б) помощ...ник, попадёш...ся

в) рисуеш..., бетонщ...ик

г) ноч...ка, реч...ка

7. В каком ряду буквы пропущены только в словах с чередующимися гласными в корне?

- а) сл...жение, подр...сти, р...скошно
б) выр...щивать, прил...гательное, нар...стает
в) предл...жение, р...стительность, р...счётливый
г) р...сток, предпол...гать, насл...ждение

8. В каком ряду в обоих словах пропущена буква Ё?

- а) дворц...вый, печ...нка
б) ш...рох, с кирпич...м
в) пч...лы, лиц...м (к зеркалу)
г) реш...тка, расч...ты

9. В каком слове на конце приставки пишется буква С?

- а) бе...зубый б) ра...добыть в) бе...цветный г) в...лёт

10. В каком случае дано НЕПРАВИЛЬНОЕ объяснение выбора орфограммы?

- а) птен...чик – Ъ не пишется
б) ц...плёнок – в корне слова после Ц пишется буква И
в) бе...лунный – пишется в приставке З, т.к. находится перед звонкой Л
г) отр...сль – в корне с чередованием пишется А, т.к. слово-исключение

11. В словах какого ряда все выделенные буквы являются орфограммами?

- а) удИвлять, голоДный б) плОдовый, утюЖка
в) накосИть, дерЗкий г) холмИстый, сосеДка

12. В словах какого ряда во всех случаях пропущена буква Е?

- а) расп...сание, ж...лание, (по) лужайк...
б) нач...ртить, тел...визор, (в) журнал...
в) л...нейный, р...шение, (у) калитк...
г) св...тлячок, г...роизм, (у) сирен...

13. В каком ряду в обоих глаголах в 3 лице во мн.числе пишется Я?

- а) леч...т, плещ...тся б) тащ...т, ищ...т
в) колыш...тся, колебл...тся г) верт...т, пен...тся

14. Какая пара слов НЕ является словосочетанием?

- а) сильная гроза б) запись в тетрадах
в) появились тучи г) удивительный вечер

15. Укажите, слово какой части речи из списка ОТСУТСТВУЕТ в предложении?

Обезьяны обитают преимущественно в жарких странах.

- а) предлог б) прилагательное в) глагол г) союз

16. Найдите ошибку в характеристике предложения.

Перед отлётом в тёплые края птицы волнуются и суеются.

- а) повествовательное б) простое в) распространенное
г) грамматическая основа – птицы волнуются

17. В каком предложении союз И связывает однородные определения? (Знаки препинания не расставлены)

- а) Наступила осень и начались затяжные дожди.

- б) Снег усилился и снежинки лупили по шлему.
- в) Солнце скрылось за снеговыми хребтами и бросало последние розовые лучи.
- г) Утро было яркое и солнечное но уже довольно прохладное.

18. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- а) Брат остался в Крыму, он собирался приехать не раньше сентября.
- б) Дети, старики, женщины, всё смешалось в живом потоке.
- в) Боролись они азартно, ни в чём не уступали друг другу.
- г) Всю дорогу Вова с Машей шли рядом и о чём-то разговаривали.

19. Укажите сложное предложение (знаки препинания не расставлены).

- а) Река и луга всё это напоминало мне далёкие дни детства.
- б) Не бойся работы пусть она тебя боится.
- в) Дружба крепка правдой и честью.
- г) Не с деньгами жить а с добрыми людьми.

20. Укажите предложение с прямой речью (знаки препинания не расставлены).

- а) По мнению руководителя кружка Иван был подающим большие надежды актёром.
- б) Саша попросил нас чтобы мы подождали его у школы.
- в) А я завтра в Анапу уезжаю радостно объявила Олеся.
- г) Что тебе подарить на Новый год Настенька.

Контрольная работа по теме «Текст. Стили речи»

Вариант 1

1. Определите, какому стилю речи соответствуют указанные понятия (назовите стиль).

- А) Непринужденность, неподготовленность, эмоциональность –
- Б) Соответствие строгой форме, сжатость, стандартность – ...
- В) Смысловая точность, объективность изложения, последовательность изложения, использование терминов – ...
- Г) Логичность, оценочность, призывность, эмоциональность – ...
- Д) Образность с целью эстетического воздействия на читателя, экспрессивность, возможность использования средств других стилей речи – ...

2. Выберите правильное определение

- А) Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.
- Б) Текст – это предложения, объединенные общей темой.
- В) Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

3. Выберите правильное определение.

- А) Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.
- Б) Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.
- В) Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

4. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?

- А) Общеупотребительная лексика
- Б) Разговорная лексика
- В) Терминологическая лексика

5. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?

- А) Официально-деловой
- Б) Разговорный
- В) Публицистический

6. Какой стиль речи используется в СМИ?

- А) Публицистический
- Б) Разговорный
- В) Научный

7. Какое это средство выразительности: «передо мной явилась ты, как мимолетное виденье»?

- А) Метафора
- Б) Сравнение
- В) Олицетворение

8. Определите, к какому стилю принадлежит данный текст. Докажите.

Все лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щечки, спинки и животики. И до того листья налились и пропитались солнцем, что к осени они стали золотыми. Зашумел в лесу золотой дождь. Капля по листику щелкнет, и сорвется лист. Синицы на ветке завозятся, и брызнут листья по сторонам. Ветер налетит, и закружится пестрый смерч. По колена в листьях дерева стоят. Листья шуршат, скребутся, лопочут, скачут и качаются на паутинках.

Вариант 2

1. Определите, какому стилю речи соответствуют указанные понятия.

- А) Непринужденность, неподготовленность, эмоциональность – ...
- Б) Соответствие строгой форме, сжатость, стандартность – ...
- В) Смысловая точность, объективность изложения, последовательность изложения, использование терминов – ...
- Г) Логичность, оценочность, призывность, эмоциональность – ...
- Д) Образность с целью эстетического воздействия на читателя, экспрессивность, возможность использования средств других стилей речи – ...

2. Выберите правильное определение.

- А) Стилистика – это наука, изучающая различные стили языка, а также нормы и способы их употребления в условиях языкового общения.
- Б) Стилистика – это наука, изучающая словарный состав языка.
- В) Стилистика – это наука о текстах произведений художественной литературы, устанавливающая подлинность того или иного текста

3. Выберите правильное определение.

4. В каком словосочетании слово *корабль*, употребленное в прямом значении?

- А) военный корабль Б) корабль пустыни (о верблюде) В) степной корабль (о комбайне)

5. Определите, какое слово является «лишним» в ряду синонимов.

Всадник, наездник, пассажир, верховой.

6. Определите, какое слово является «лишним» в ряду синонимов.

Волнение, беспокойство, тревога, уныние.

7. Закончите предложение.

Слова *приобрести* (что-либо) и *обзавестись* (чем-либо) являются

8. Закончите предложение.

Слова *обернуть* и *развернуть* являются

9. Закончите предложение.

Слова *строчка* (стихотворная) и *строчка* (на платье) являются

10. Закончите предложение.

Слова *забор* (воды) и (*дощатый*) *забор* являются

11. Какое слово является диалектным (диалектизмом)?

- А) рушник В) астероид
Б) ипостась Г) аэроплан

12. Какое слово является устаревшим?

- А) витязь В) сапоги
Б) магнитофон Г) дискета

13. Какое слово является неологизмом?

- А) шкаф В) столовая
Б) ракета Г) оброк

14. Установите соответствие между словами из левой и правой колонки.

- А) диалектизм 1) шоумен
Б) устаревшее слово 2) бульба
В) неологизм 3) ратный

15. Установите соответствие между словами из левой и правой колонки

- А) диалектизм 1) Уста
Б) архаизм 2) Попкорн
В) неологизм 3) люлька (трубка для курения)

16. Установите соответствие между словами из левой и правой колонки.

- А) диалектизм
Б) устаревшее слово
В) неологизм
- 1) Интернет
2) светлица
3) буряк

17. Установите соответствия между фразеологизмами и их значениями.

- А) чесать язык
Б) придержать язык
В) тянуть за язык
- 1) замолчать, воздержаться в разговор
2) выведывать что-либо
3) болтать, сплетничать

18. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимические пары.

- А) задавать тон
Б) делать из мухи слона
В) вывести на чистую воду
Г) вывести в люди
- 1) сорвать маску
2) поставить на ноги
3) сгущать краски
4) играть первую скрипку

Вариант 2

1. Закончите предложения.

- А) Раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые словосочетания, называется...
Б) Слова, которые имеют противоположное лексическое значение, называются...
В) Слова, сходные по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению, называются...

2. В каком случае значение слова определено неверно?

- А) *Абзац* — половина страницы.
Б) *Абсурд* — нелепость, бессмыслица.
В) *Автограф* — собственноручная надпись или подпись.

3. В каком словосочетании слово копить, употребленное в прямом значении?

- А) копить силы
Б) копить деньги
В) копить обиды

4. В каком словосочетании слово змеиный, употребленное в переносном значении?

- А) змеиная улыбка
Б) змеиный яд
В) змеиный питомник

5. Определите, какое слово является «лишним» в ряду синонимов.

Внимательный, вдумчивый, вежливый

6. Определите, какое слово является «лишним» в ряду синонимов.

Замечательно, великолепно, аккуратно, прекрасно

7. Закончите предложение.

Слова *смелый, храбрый, мужественный* являются...

8. Закончите предложение.

Слова *ствол дерева* и *ствол пушки* являются...

9. Закончите предложение.

Слова *плакать, смеяться* являются...

10. Закончите предложение.

Слова *старинный замок* и *дверной замок* являются...

11. Какое из слов является диалектизмом?

- | | |
|-------------|--------------|
| А) скатерть | В) полотенце |
| Б) рушник | Г) салфетка |

12. Какое из слов является устаревшим?

- | | |
|--------------|----------|
| А) кроссовки | В) лапти |
| Б) туфли | Г) Тапки |

13. Какое слово является неологизмом?

- | | |
|------------|---------|
| А) терем | В) дом |
| Б) коттедж | Г) изба |

14. Установите соответствие между словами из левой и правой колонок

- | | |
|--------------|--------------|
| А) архаизм | 1) космонавт |
| Б) историзм | 2) треуголка |
| В) неологизм | 3) очи |

15. Установите соответствие между словами из левой и правой колонок

- | | |
|--------------------|------------|
| А) заимствованное | 1) сундук |
| Б) исконно русское | 2) персты |
| В) устаревшее | 3) чернила |

16. Установите соответствие между словами из левой и правой колонок

- | | |
|------------------------|--------------|
| А) диалектизм | 1) бульба |
| Б) профессионализм | 2) сорт |
| В) общеупотребительное | 3) картофель |

17. Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| А) хоть в бровь, хоть в глаз | 1) ничего не видно |
| Б) хоть глаз выколи | 2) наедине |
| В) с глазу на глаз | 3) бесполезные действия |

18. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимичные пары.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| А) бить баклуши | 1) в поте лица |
| Б) не покладая рук | 2) как с гуся вода |

11. В каком слове есть приставка *над-*?

- А) надоедать Б) надомница В) надсечка Г) надёжность Д) наглец

12. Отметьте суффикс у слова *зайчишка*

- А) -к- Б) -ишк- В) -чишк- Г) -шк-

13. В каком слове нет суффикса *-щик-*?

- А) кровельщик Б) закупщик В) стекольник Г) сыщик Д) обманщик

14. Каков способ образования слова *канцтовары*?

- А) суффиксальный, Б) приставочный, В) приставочно-суффиксальный, Г) бессуффиксный,
Д) сложение части слова с целым словом.

15. Укажите пропущенное слово в словообразовательной цепочке

Обогреватель – ... – обогреть – греть

- А) огреть Б) обогревать В) разогреть Г) согреть

16. Работа с текстом. Перепишите текст, решая орфографические и пунктуационные задачи. Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении. Выполните разборы.

Ночлег в лесу

Ребята распол_жились на опушк_леса. Одни поб_жали соб_рать хворост, други_рубят ветви для шал_ша. Ост_льные ра_бирали вещи, дост_вали из рю_закв съ_стное, кот_лки, кру_ки, ложки.

Между тем з_ря угасла. Смеркалось².

Ребята с увлечением² ра_дувают первые искры ог_нков⁴. Дым от костра ра_стилае(ться, ца, тся) густой завес_й, и скоро он разг_рае(ться, ца, тся).

Ра_дается команда Всем спать! Лагерь быстро зат_хает.

Вариант 2

1. Суффикс – это ...

- А) Значимая часть слова, общая для родственных слов.
Б) Значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования слов.
В) Изменяемая часть слова, которая служит для образования форм слова и для связи слов в предложении.
Г) Значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов.
Д) Главная часть основы.

2. В каком слове *-ой* не является окончанием?

- А) покой Б) красной В) морской Г) сестрой Д) водой

3. Определите, в каком ряду указаны формы слова

- А) листик, листочек В) листик, листики

Б) листовой, безлистный Г) лист, листок

4. Сколько морфем в слове придорожный?

А) 3 Б) 4 В) 5 Г) 6 Д) 7

5. Укажите слово, состоящее из приставки, корня и окончания

А) перерыв Б) переросток В) переулок Г) перестройка

6. Слово, не входящее в ряд однокоренных.

А) сад Б) сажать В) сажа Г) посадка Д) садовник

7. Какое из пяти слов не является однокоренным остальным словом?

А) детёныш Б) детство В) детвора Г) деталь Д) детский

8. Укажите верное утверждение.

А) В корне -раст-, -рос- в безударном положении пишется буква А, если после корня стоит суффикс -А-.

Б) В корне с чередованием -гор-, -гар- в безударном положении пишется буква А.

В) В корне с чередованием -зар-, зор- под ударением пишется буква А .

9. Буква О пишется в слове

А) к...саюсь Б) к...сательная В) к...снусь Г) к..саться

10. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?

А) м...ляр, заг...р, пол...жение

Б) к...саюсь, предл...жить, заг...реть

В) выр...с, сл...жение, пом...гать

Г) приб...рать, зам...лчать, г...раж

11. В каком слове нет приставки об-?

А) обедать Б) обвиснуть В) обвинить Г) обдуманый Д) объехать

12. Определите, в каком слове два суффикса?

А) земляника Б) земляной В) земляничный Г) земельный

13. Найдите слово с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

А) Веточка Б) Курятник В) Лыжник Г) Водитель Д) Переводчик

14. Каков способ образования слова карманчик?

А) суффиксальный, Б) приставочный, В) приставочно-суффиксальный, Г) бессуффиксный,

Д) сложение части слова с целым словом.

15. Укажите пропущенное слово в словообразовательной цепочке

Разговорчивость – разговорчивый – ... – говор

А) уговор Б) говорить В) разговаривать Г) разговор

16. Работа с текстом. Перепишите текст, решая орфографические и пунктуационные задачи. Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении. Выполните разборы.

Ночлег в лесу

Ребята распол_жились на опушк_леса. Одни поб_жали соб_рать хворост, други_рубят ветви для шал_ша. Ост_льные ра_бировали вещи, дост_вали из рю_закон съ_стное, кот_лки, кру_ки, ложки⁴.

Между тем з_ря угасла. Смеркалось.

Ребята с увлечением² ра_дуют первые искры ог_нков. Дым от костра ра_стилае(ться, ца, тся) густой завес_й, и скоро он разг_рае(ться, ца, тся).

Ра_дается команда Всем спать! Лагерь быстро зат_хает².

Контрольная работа по теме «Имя существительное»

Вариант 1

1. В каком ряду все слова являются именами существительными?

- | | |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------|
| а) песня, агрессия, белый, кольцо; | в) булочная, вокзал, ножницы, бусы; |
| б) бассейн, лотерея, богатый, кладовая; | г) компьютер, космический, пломбировать, гололедица. |

2. Что обозначает существительное?

- | | | |
|-------------|----------------------|-----------------------|
| а) Предмет. | б) Признак предмета. | в) Действие предмета. |
|-------------|----------------------|-----------------------|

3. Чем, как правило, является в предложении существительное?

- | | | |
|----------------|------------------|---------------|
| а) Подлежащим. | б) Определением. | в) Сказуемым. |
|----------------|------------------|---------------|

4. Отметьте вариант ответа, в котором допущена ошибка в согласовании прилагательного с существительным по роду.

- | | |
|----------------------|-------------------|
| а) ценная бандероль | в) нежная тюль |
| б) варёный картофель | г) красная фасоль |

5. В каком варианте ответа в словообразовательной цепочке допущена ошибка?

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| а) Город → городок → городочек | в) Пила → пилить → пильщик |
| б) Друг → подруга → подруженька | г) Старый → старуха → старушечка |

6. Раскройте скобки. В каком варианте ответа оба существительных пишутся через дефис?

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| а) (фото) ателье, (северо) запад | в) (пол) страны, (электро) станция |
| б) (кино) клуб, (полу) круг | г) (пол) лимона, (премьер) министр |

7. В каком предложении отсутствует метафора?

- | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| а) Прохладный воздух едва качает язычок свечи. (К. Паустовский) |
| б) Вот, прогретая лучами мартовского солнца, сама собой свалилась с макушки дерева, рассыпалась снежной пылью тяжёлая белая шапка. (И. Соколов-Микитов) |
| в) Я торопливо отыскал рукой шейку ружья... (В. Астафьев) |

г) Однажды после долгого хождения с удочкой по берегу реки я присел отдохнуть на широкой песчаной отмели среди прибрежных зарослей. (Б. Носов)

8. Каким членом предложения является слово танк в предложении

Игрушечный танк подарил мне брат?

а) Подлежащим. б) Определением. в) Дополнением.

9. Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы:

Отборная рож.., холодная полноч.., камыш..м, над крыш..й, туч..й, глуш.., железный ключ.., плеч..м к плечу, черная туш.., сторож.., марш..м, пастбищ..м.

10. Вставьте пропущенные окончания, согласуя имена прилагательные с именами существительными.

Ценн__ бандероль, больн__ мозоль, лечебн__ шампунь, нежн__ тюль, чёрн__ рояль.

11. Спишите, раскрывая скобки.

(Корабле) крушение, (авиа) салон, (северо) восток, (премьер) министр, Ростов (на) Дону, (пол) города, пол (урока), (пол) листа, (полу) остров, (спец) заказ.

12. Списать текст, вставить пропущенные буквы.

1). Однажды мы н..чевали на Ч..рном оз..ре. 2). С собой мы взяли резинов.. надувн.. лодку и на рассвете выехали на ней л..вить рыбу. 3). Внезапно у самого борта ло..ки вынырнула огромная горбатая спина ч..рной рыбы.

4). Ло..ка зак..ч..лась. 5). Рыба пр..шла под ней и вынырнула снова.

6). Должно быть, это была гиган..ская щука. 7). Она могла задеть своим острым спинным пл..вником резиновую ло..ку и ра..п..роть ее как бритвой.

13. Выписать из текста 3 словосочетания.

14. В предложении 7 определить все части речи.

15. Выполнить морфологический разбор слова ЛОДКУ.

16. Выполнить полный синтаксический разбор предложения 5

Вариант 2

1. В каком ряду все слова являются именами существительными?

а) песня, агрессия, белый, кольцо; в) булочная, вокзал, ножницы, бусы;
б) бассейн, лотерея, богатый, кладовая; г) компьютер, космический, пломбировать, гололедица.

2. На какие вопросы отвечает существительное?

а) Что делать? Что сделать? б) Какой? Чей? в) Кто? Что?

3. Как изменяется существительное?

а) Спрягается. б) Склоняется. в) Не изменяется.

4. В каком варианте ответа допущена ошибка в согласовании прилагательного с несклоняемым существительным по роду?

а) разнообразное меню в) придорожный кафе
 б) военный атташе г) говорящий какаду

5. В каком варианте ответа в словообразовательной цепочке допущена ошибка?

а) Город → городок → городочек в) Пила → пилить → пильщик
 б) Друг → подруга → подруженька г) Старый → старуха → старушечка

6. Раскройте скобки. В каком варианте ответа оба существительных пишутся через дефис?

а) (агро) фирма, (зоо) парк в) (юго) восток, (вагон) ресторан
 б) (полу) месяц, (пол) арбуза г) (диван) кровать, (езде) ход

7. В каком варианте ответа отсутствует метафора?

а) И в морской темнеющей мгле возникал передо мной высокий нос корабля... (К. Паустовский)
 б) Внизу, у подножия сосен, уже темно и глухо. (К. Паустовский)
 в) Распластавшись, быстро, как ящерица, я пополз к хвосту поезда. (А. Гайдар)
 г) Крепким настом покрыты снега. Можно без лыж идти по хрустящему снежному паркету. (И. Соколов-Микитов)

8. Каким членом предложения является слово танк в предложении

Игрушечный танк подарил мне брат?

а) Подлежащим. б) Определением. в) Дополнением.

9. Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы:

Отборная рож.., холодная полноч.., камыш..м, над крыш..й, туч..й, глуш.., железный ключ.., плеч..м к плечу, черная туш.., сторож.., марш..м, пастбищ..м.

10. Вставьте пропущенные окончания, согласуя имена прилагательные с именами существительными.

Ценн__ бандероль, больн__ мозоль, лечебн__ шампунь, нежн__ тюль, чёрн__ рояль.

11. Спишите, раскрывая скобки.

(Корабле) крушение, (авиа) салон, (северо) восток, (премьер) министр, Ростов (на) Дону, (пол) города, пол (урока), (пол) листа, (полу) остров, (спец) заказ.

12. Списать текст, вставить пропущенные буквы.

1). Однажды мы н..чевали на Ч..рном оз..ре. 2). С собой мы взяли резинов.. надувн.. лодку и на рассвете выехали на ней л..вить рыбу. 3). Внезапно у самого борта ло..ки вынырнула огромная горбатая спина ч..рной рыбы.
 4). Ло..ка зак..ч..лась. 5). Рыба пр..шла под ней и вынырнула снова.
 6). Должно быть, это была гиган..ская шука. 7). Она могла задеть своим острым спинным пл..вником резиновую ло..ку и ра..п..роть ее как бритвой.

13. Выписать из текста 3 словосочетания.

14. В предложении 7 определить все части речи.
15. Выполнить морфологический разбор слова БРИТВОЙ.
16. Выполнить полный синтаксический разбор предложения 5.

**Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»
Вариант 1**

1. Укажите качественные прилагательные:

- | | | | |
|-------------|-----------------|--------------|--------------|
| а) одинокий | б) улыбчивый | в) садовый | г) перьевой |
| д) облачный | е) лисья (нора) | ж) беленький | з) березовый |

2. Укажите ошибочное суждение.

- а) Прилагательное КРАСНЫЙ является качественным.
б) Прилагательное БАБУШКИН (дом) является притяжательным.
в) Прилагательное ВОЛЧИЙ (аппетит) является притяжательным.
г) Прилагательное ДЕРЕВЕНСКИЙ является относительным.

3. Укажите верное суждение.

- а) ПРЕКРАСНЕЙШИЙ – прилагательное в форме простой сравнительной степени.
б) БОЛЕЕ УЮТНЫЙ – прилагательное в форме составной сравнительной степени.
в) МЕНЕЕ СИЛЬНЫЙ – относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.
г) САМЫЙ СМЕЛЫЙ – качественное прилагательное в форме простой превосходной степени.

4. Выберите слово, которое образовано не при помощи суффикса.

- | | | | |
|------------------|---------------|----------|------------|
| а) принаряженный | б) сильнейший | в) белее | г) куриный |
|------------------|---------------|----------|------------|

5. В каком варианте ответа НЕ с прилагательными пишется слитно?

- а) (Не)далекий наш поход закончился сегодня утром.
б) Совсем (не)интересную книгу я прочел.
в) В этом (не)глубоком, а мелком озере много рыбы.
г) Он показался отнюдь (не)вежливым.

6. В каком варианте ответа Не со всеми словами пишется раздельно?

- а) Его (не)уважительный и резкий ответ привел к (не)обратимым последствиям.
б) (Не)вежда тот, кто (не)желает быть умным.
в) (Не)большой, но уютный наш дом еще (не)построен.
г) Он еще (не)рассказал мне свою совсем (не)веселую историю.

7. На месте каких цифр в предложении пишется НН?

Это был огромный деревя(1)ый сундук с серебря(2)ыми замочками, стари(3)ой росписью и стра(4)ыми рисунками на крышке.

- а) 1, 3 б) 2, 4 в) 1, 2, 4 г) 1, 3, 4

8. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

- а) лимо..ый, соч..ый, глина..ый в) ветре...ый, сви..ой, румя..ый
б) безветре..ый, ветря..ая (мельница) ю..ый г) кухо..ый, пчели..ый, оловя..ый

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- а) лави..ая опасность, дли..ая дорога, льня..ая ткань, тума..ая даль
б) пламе..ая речь, пусты..ая улица, берестя..ой ковш, глуби..ые бомбы
в) царстве..ый жест, време..ая работа, бесце..ая рукопись, дикови...ый случай
г) овчи..ый тулуп, окраи..ый район, мыши..ый писк, серебря..ый кубок.

10. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

- а) зеленый б) лунный в) прекрасный г) жгучий

11. Какое слово образовано при помощи суффикса -СК-?

- а) дер..ий б) францу...ий в) тка..ий г) рыба..ий

12. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- а) сельско(хозяйственный) техникум, ярко(зеленая) краска, северо(западный) циклон
б) железно(дорожная) станция, трудо(любивый) ученик, черно(морский) пляж
в) средне(русские) леса, юго(восточный) ветер, синие(пресиние) глаза
г) Испанско(русский) словарь, научно(фантастическая) повесть, красно(рубиновые) ягоды.

13. Выберите правильное написание слова.

- а) изсиня-черный б) иссиня-черный в) иссиня черный г) иссине-черный

14. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- а) пр..терпевать лишения, непр..ступная крепость в) пр..одолеть пр..граду, морской пр..бой
б) пр..терпеться к трудностям, радиопр..ёмник г) пр..творить мечту в жизнь, пр..ступить к урокам

15. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

- а) добрейший б) более добрее в) самый добрый г) добрее

16. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

- а) приклеить б) прикупить в) приобрести г) привстать

Прочитайте текст, выполните задания 17-22.

- 1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.
2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.
3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши темно-бурый медведь.

- 4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.
- 5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.
- 6) Вот зазвенел сушняк, захрустел снег.
- 7) Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси.
- 8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.
- 9) Трудно искать пищу зимой!
- 10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.
- 17. Из предложения 3 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (нулевая суффиксация).**
- 18. Выпишите грамматическую основу предложения 4.**
- 19. Среди предложений 1-6 найдите простое неосложненное. Запишите его номер.**
- 20. Среди предложений 1-7 найдите сложноподчиненное предложение. Запишите его номер.**
- 21. Из предложения 2 выпишите все сложные прилагательные.**
- 22. Из предложений 2-3 выпишите все относительные прилагательные.**

Вариант 2.

1. Укажите относительные прилагательные:

- | | | | |
|--------------------|----------------------|--------------|------------------------|
| а) злой | б) сказочный (герой) | в) уличный | г) апельсиновый (цвет) |
| д) солнечный (луч) | е) заячий (след) | ж) маленький | з) кожаный |

2. Укажите ошибочное суждение.

- а) Прилагательное МОДНЫЙ является качественным.
- б) Прилагательное ВОЛЧЬИ (лапы) является притяжательным.
- в) Прилагательное МАМИН (костюм) является притяжательным.
- г) Прилагательное СТРОГИЙ является относительным.

3. Укажите верное суждение.

- а) ПРОЩЕ – прилагательное в форме простой сравнительной степени.
- б) МЕНЕЕ ВАЖНЫЙ – прилагательное в форме составной превосходной степени.
- в) БОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫЙ – относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.
- г) НАИЛУЧШИЙ – относительное прилагательное в форме простой превосходной степени.

4. Выберите слово, которое образовано не приставочным способом.

- | | | | |
|----------------|---------------|-------------|--------------|
| а) придорожный | б) безымянный | в) неплохой | г) предолгий |
|----------------|---------------|-------------|--------------|

5. В каком варианте ответа НЕ с прилагательными пишется слитно?

- а) Далеко (не)важная информация звучала на собрании.
- б) Эта книга (не)большая, а маленькая.

- в) (Не)далёкое озеро притягивает в жаркую пору.
- г) Мне показалось его замечание совсем (не)вежливым.

6. В каком варианте ответа НЕ со всеми словами пишется раздельно?

- а) (Не)лепый вид его привел всех в (не)доумение.
- б) Вовсе (не)красивый поступок ему(не)мог сойти с рук.
- в) По этой (не)ровной дороге давно (не)ездят машины.
- г) (Не)померная ширь озера ослепила (не)ожиданным блеском.

7. На месте каких цифр в предложении пишется НН?

Через форточку доносился монотон(1)ый звук дождевых капель о жестя(2)ой подоко(3)ик и дерева(4)ый настил.

- а) 2, 4
- б) 1, 2, 4
- в) 3, 4
- г) 1, 3, 4

8. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

- а) льви..ый, ржа..ой, торфя..ой
- б) экра...ый, кури..ый, тополи...ый
- в) серебря..ый, стекла..ый, песча..ый
- г) берестя..ой, ветре..ый, искусстве..ый

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- а) бесчисле..ые стаи, масля..ые краски, тыкве..ый сок, лимо..ый напиток
- б) маши..ое масло, перочи..ый ножик, стекла..ый шар, ветре..ый день
- в) мысле...ый взор, горта..ый звук, бли..ая мука, соломе..ая шляпка
- г) голуби..ое семейство, карма..ый фонарик, урага..ый ветер, обеде..ый стол.

10. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

- а) простой
- б) умный
- в) эрудированный
- г) солнечный

11. Какое слово образовано при помощи суффикса -СК-?

- а) рез..ий
- б) матрос...ий
- в) молоде..ий
- г) низ...ий

12. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- а) англо(русский)словарь, кисло(сладкий)соус, научно(технический)прогресс
- б) древне(русская) летопись, красновато(коричневый) лист, светло(волосая) девушка
- в) западно(европейская)равнина, старо(славянская) письменность, бордово(алый) закат
- г) научно(популярная) литература, сине(белый) флаг, глагольное слово(сочетание).

13. Выберите правильное написание слова.

- а) исжелта-красный
- б) изжелто-красный
- в) изжелта-красный
- г) изжолта-красный

14. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- а) пр..ступный замыслел, дом общественного пр..зрения
- б) пр..зирать врага, пр..морский край
- в) пр..делать ручку к двери, пр..кратить беседу

г) беспр..станно меняться, пр..клонный возраст

15. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

а) позже

б) позднее

в) более позднее

г) поздно

16. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

а) привинтить

б) приклонить

в) присвоить

г) приползти

Прочитайте текст, выполните задания 17-22.

1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.

2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.

3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши темно-бурый медведь.

4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.

5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.

6) Вот зазвенел сушняк, захрустел снег.

7) Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси.

8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.

9) Трудно искать пищу зимой!

10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.

17. Из предложения 7 выпишите слова, образованные суффиксальным способом.

18. Выпишите грамматическую основу предложения 2.

19. Среди предложений 6-10 найдите простое односоставное. Запишите его номер.

20. Среди предложений 3-8 найдите сложное бессоюзное предложение. Запишите его номер.

21. Из предложений 4-7 выпишите все сложные прилагательные.

22. Из предложений 5-7 выпишите относительное прилагательное.

Проверочная работа по теме «Имя числительное»

Уровень 5

Вариант 1

1. Спишите, заменяя цифры словами.

Поле Бородина. На территории в 109 квадратных километров 26 августа (7 сентября по новому стилю) 1812 года произошло одно из грандиознейших сражений в истории войны. А уже в 1820 году здесь был сооружен первый памятник в честь бригадного генерала А.А. Тучкова, а в 1839 году на батарее Раевского возвели главный монумент, запечатлевший боевую славу России. В 1912 году были воздвигнуты ещё 34 памятника. С 1961 года Бородинское поле - государственный заповедник.

2. Выполните морфологический разбор любого числительного из предыдущего текста.

3. Образуйте количественное и порядковое числительные, просклоняйте их.

72 698 (письмо)

4. Решите примеры, записывая цифры словами.

Из 15666 вычтеть 11984 - будет К 892 прибавить 38 - будет Из 16,57 вычтеть 4,34 - будет К $7\frac{1}{5}$ прибавить $\frac{4}{5}$ - будет

5. Исправить ошибки.

В журнале около девяносто страниц. Я дружу с обоими девочками. Семеро школьников поехали на соревнование. В городе около пятисот сорока уличных часов. Книга стоила дороже пятьдесят трех рублей.

6. Образуйте сложные слова.

(40)летний мужчина, (835)километровый переход, (30)градусные морозы, (297)квартирный дом, (90)ведёрная цистерна, (500)миллионная страна, (200 000)-1 экземпляр.

Уровень 5

Вариант 2

1. Спишите, заменяя цифры словами.

Зоологи выделяют среди животных около 65 классов, объединяемых в 11 типов. Около 55 лет тому назад общее количество видов животных, известных науке, определялось в 840 000. Из этого числа около 675 000, или 80 процентов, относится к членистоногим. Если не считать насекомых (на долю которых приходится около 90 процентов членистоногих), то из остальных животных около 65 процентов - обитатели моря.

2. Выполните морфологический разбор любого числительного из предыдущего текста.

3. Образуйте количественное и порядковое числительные, просклоняйте их.

53 749 (книга)

4. Решите примеры, записывая цифры словами.

Из 847 вычтеть 367 - будет К 1777 прибавить 403 - будет Из 17,75 вычтеть 6,32 - будет К $9\frac{2}{3}$ прибавить $\frac{4}{6}$ - будет

5. Исправить ошибки.

Редакция получила около семьсот пятидесяти писем. В сороках метрах от дома росла береза. Он держал поводья обоими руками. Трое студенток сдали зачет. До цели оставалось около полтора километра.

6. Образуйте сложные слова.

(45)летний юбилей, (86)метровая высота, (40)градусная жара, (868)километровый перегон, (346)квартирный дом, (900)миллионный житель, (300000)-й километр.

Уровень 4

Вариант 1

1. Спишите, заменяя цифры словами.

Поле Бородина. На территории в 109 квадратных километров 26 августа (7 сентября по новому стилю) 1812 года произошло одно из грандиознейших сражений в истории войны. А уже в 1820 году здесь был сооружен первый памятник в честь бригадного генерала А.А. Тучкова, а в 1839 году на батарее Раевского возвели главный монумент, запечатлевший боевую славу России. В 1912 году были воздвигнуты ещё 34 памятника. С 1961 года Бородинское поле - государственный заповедник.

2. Выполните морфологический разбор любого числительного из предыдущего текста.

3. Образуйте количественное и порядковое числительные, просклоняйте их.

698 (письмо)

4. Решите примеры, записывая цифры словами.

Из 15 666 вычесть 11 984 - будет К 892 прибавить 38 - будет Из 16,57 вычесть 4,34 - будет К $7\frac{1}{5}$ прибавить $\frac{4}{5}$ - будет

5. Исправить ошибки.

В журнале около девяносто страниц. Я дружу с обоими девочками. Семеро школьников поехали на соревнование. В городе около пятсот сорока уличных часов. Книга стоила дороже пятьдесят трех рублей.

Уровень 4

Вариант 2

1. Спишите, заменяя цифры словами.

Зоологи выделяют среди животных около 65 классов, объединяемых в 11 типов. Около 55 лет тому назад общее количество видов животных, известных науке, определялось в 840 000. Из этого числа около 675 000, или 80 процентов, относится к членистоногим. Если не считать насекомых (на долю которых приходится около 90 процентов членистоногих), то из остальных животных около 65 процентов - обитатели моря.

2. Выполните морфологический разбор любого числительного из предыдущего текста.

3. Образуйте количественное и порядковое числительные, просклоняйте их.

749 (книга)

4. Решите примеры, записывая цифры словами.

Из 847 вычесть 367 - будет К 1777 прибавить 403 - будет Из 17,75 вычесть 6,32 - будет К $9\frac{2}{3}$ прибавить $\frac{4}{6}$ - будет

5. Исправить ошибки.

Редакция получила около семьсот пятидесяти писем. В сороках метрах от дома росла береза. Он держал поводья обоими руками. Трое студенток сдали зачет. До цели оставалось около полтора километра.

Уровень 3

Вариант 1

1. Спишите, заменяя цифры словами.

*Помни! Числительные от 5 до 20 и 30 пишутся в И.п, В.п. с **Ъ** на конце и имеют следующие окончания: в Р.п., Д.п., П.п. - **и**, в Т.п. - **ю**. Числительные от 50 до 80 и от 500 до 900 пишутся с **Ъ** в середине слова, при склонении у них изменяются обе части.*

Гривна - слиток серебра весом в 205 граммов, куна составляла около 4 граммов серебра. За куну можно было неплотно пообедать. В своде законов Древней Руси устанавливался штраф за украденное животное: за голубя - 9 кун, за утку - 30 кун, за гуся - 30 кун, за лебедя - 70 кун, за кошку - 3 гривны, за корову - 40 кун, за вола - 3 гривны.

2. Выполните морфологический разбор любого числительного из предыдущего текста.

Обрати внимание! В постоянных признаках сначала указывается простое, сложное или составное числительное, после - количественное или порядковое; у количественных числительных определяется целое, дробное или собирательное. В непостоянных признаках у количественных числительных определяется падеж, а у порядковых - род, число и падеж.

3. Образуйте количественное и порядковое числительные, просклоняйте их.

29 (письмо)

4. Решите примеры, записывая цифры словами.

К 39 прибавить 11 - будет К $1/2$ прибавить $2/4$ - будет Из 47 вычесть 14 - будет Из 10,5 вычесть 2,3 - будет

5. Исправить ошибки.

Помни! Числительные 40, 90, 100, полтора имеют только две формы: в И.п., В.п. - сорок, девяносто, сто, полтора, в остальных падежах - сорока, девяноста, ста, полтора.

В журнале около сто страниц. Я дружу с обоими девочками. Пятеро школьниц поехали на соревнование. В городе около пятисот уличных часов. Книга стоила дороже пятьдесят трех рублей.

Уровень 3

Вариант 2

1. Спишите, заменяя цифры словами.

Помни! Числительные от 5 до 20 и 30 пишутся в И.п, В.п. с Б на конце и имеют следующие окончания: в Р.п., Д.п., П.п. - и, в Т.п. - ю. Числительные от 50 до 80 и от 500 до 900 пишутся с Б в середине слова, при склонении у них изменяются обе части.

Сколько живут воробьиные? При содержании в неволе многие доживают до 30 лет, а ворон почти до 70 лет.

О продолжительности жизни птиц в природе рассказывают кольца, надетые птенцам. так, ласточка-касатка живет 16 лет, береговушка - 8, жаворонок - 9, сорокопуд жулан - 12, горихвостка - 7, черный дрозд - 13, мухоловка-пеструшка - 21, чечётка - 17, дубонос - 14, скворец - 20, сорока и иволга - 15, воробей полевой - 10.

2. Выполните морфологический разбор любого числительного из предыдущего текста.

Обрати внимание! В постоянных признаках сначала указывается простое, сложное или составное числительное, после - количественное или порядковое; у количественных числительных определяется целое, дробное или собирательное. В непостоянных признаках у количественных числительных определяется падеж, а у порядковых - род, число и падеж.

3. Образуйте количественное и порядковое числительные, просклоняйте их.

25 (книга)

4. Решите примеры, записывая цифры словами.

К 25 прибавить 7 - будет К $1/4$ прибавить $2/4$ - будет Из 93 вычесть 13 - будет Из 3,7 вычесть 1,6 - будет

5. Исправить ошибки.

Помни! Числительные 40, 90, 100, полтора имеют только две формы: в И.п., В.п. - сорок, девяносто, сто, полтора, в остальных падежах - сорока, девяноста, ста, полтора.

Редакция получила около семьсот писем. В сороках метрах от дома росла береза. Он держал поводья обоими руками. Трое учениц сдали зачет. До цели оставалось около полтора километров.

Контрольная работа по теме «Имя числительное»

Вариант 1

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек. В лодке было пятеро мальчиков. Утром было десять градусов мороза. Полёт длился двенадцать часов. Андрей стоял во второй шеренге.

2. Спишите, записывая цифры словами.

170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

На обеих деревьях лопнули почки. В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов. В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ь в числительных».

Пят(?)надцат(?), шест(?)десять, восем(?)десять, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

К $2/9$ прибавить $4/6$, от $8/9$ отнять $3/8$, $0/6$ сложить с 9.2 .

8. Синтаксический и морфологический разборы.

Мой друг учится в седьмом классе.

Вариант 2

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

Мы учимся в шестом классе. Восемь делится на два и на четыре. Нашему городу исполнилось двести семьдесят пять лет. Это был его пятнадцатый прыжок с парашютом.

2. Спишите, записывая цифры словами.

25 килограммов, 60 метров, 700 граммов, 816 рублей, 321 ручка.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

5 (котёнок), 4 (львёнок), 2 (ножницы), 6 (ученик), 3 (женщина).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

Это дерево достигает высоты пять – шесть метров. На обоих полках стояли книги. Наш микроскоп даёт увеличение до двести пятьдесят раз.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ь в числительных».

Шест(?)надцат(?), пят(?)десят, сем(?)десят, восем(?)надцат(?), девят(?)сот, восем(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

$4/10$ сложить с $7/8$, к 0.7 прибавить 2.3, от $6/9$ отнять $3/4$.

8. Синтаксический и морфологический разборы.

Наше путешествие длилось пятнадцать дней.

Проверочная работа по теме «Наклонение глагола»

1. Найти глаголы, определить их наклонение

- а) Бегут по конвейеру колёса, крылья, моторы.
- б) Я сыграл бы на рояле, коль умел бы.
- в) Если я был бы маленький-маленький гном, я б умывался каплей дождя.
- г) Возьмите лист почтовой бумаги и напишите ответное письмо.
- д) Каждый когда-то любовался окрестностями, вдыхал запахи некошеной травы.
- е) Вытрите пыль с письменного стола.
- ж) Пожар снежком не погасишь.
- з) На печи не храбрись, а на поле не трусь.
- и) Если бы петух не кукарекал, неужели не наступил бы рассвет?

2. Образовать от глаголов формы трёх наклонений.

Образец: РАБОТАТЬ – работает, работай, работал бы
СРАЖАТЬСЯ, ЛИКОВАТЬ, УЧИТЬ, СТРОИТЬ.

3. Записать текст, вставить буквы, расставить знаки препинания. Выполните задания.

Марс бл.жайший с.сед нашей Земли. Что (бы) вы увидели, если (б) побывали там? Глубокие долины кратеры потухших вулканов русла сухих рек, которые тянутся на многие километры. Когда над Марсом поднимает(?)ся ветер начинают(?)ся страшные пылевые бури. Ученые посылают к нему автоматических разведчиков чтобы они узнали о жизн(е,и) на этой планет(е,и).

4) Составьте схемы предложений 1-3.

5) Укажите номера сложноподчиненных предложений.

6) Выпишите из текста глаголы, укажите их спряжение, вид, наклонение, время, лицо, число, род.

7) Выполните морфологический разбор – поднимается.

8) Разберите по составу – узнали.

9. Запишите глаголы и вставьте пропущенные буквы.

(Он) подыщ_т работу, (он) дополн_т ответ, дыш_тся легко, засе_шь поле, обкле_шь обоями, вытр_шь насухо, колыш_тся знамена, народ бор_тся, снег та_т, все завис_т от обстоятельств, брод_шь по аллеям, он ненавид_т ложь, сказанного не ворот_шь, ты все мож_шь, солнце гре_т, окно заиндеве_т, слыш_шь все шорохи, хоч_тся выиграть.

Контрольная работа по теме «Глагол»

Вариант 1

1. Какие утверждения ошибочны.

- а) Формы настоящего времени есть только у глаголов несовершенного вида.
- б) Инфинитив – неизменяемая форма глагола.
- в) Глаголы совершенного вида имеют формы будущего сложного времени.
- г) Все глаголы изменяются по лицам и числам.

2. Какие из глаголов является глаголами несовершенного вида?

- а) спрягаться, б) забыть, в) оттянуть, г) дать, д) носиться, е) писать.

3. В какой из форм нет суффикса –л-?

- а) шёл, б) посидела, в) хвалю, г) сшили.

4. Какие глаголы не являются глаголами первого спряжения?

- а) гулять, б) спать, в) брить, г) жить, д) смотреть.

5. Какая из форм не является формой повелительного наклонения?

- а) бегите, б) пишите, в) ляг, г) кладите, д) бежите.

6. Укажите глаголы с суффиксом -ова-:

- а) подгляд_вал, б) рассчит_вал, в) совет_вал, г) испыт_вал, д) проб_вал.

7. Найдите глагол с ударением на втором слоге:

- а) звонят, б) создала, в) начала, г) формировать.

8. Определи, где грамматические признаки определены верно:

- а) прочитал бы – глагол сов. вида, прош. врем., 1спр.;
- б) морозит – глагол сов. вида, наст. врем., 2спр.;
- в) закончу – глагол сов. вида, буд. врем., 2спр.;
- г) принеси-ка – глагол сов. вида, буд. врем., 1спр.

9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) прочита_те, увид_те, слыш_шь;
- б) (он) корм_т, напил_шь, клее_л;
- в) (он) возвраща_тся, (он) держ_тся, участву_шь;
- г) пон_л, (они) встрет_т, (они) мел_т.

- а) избаловать, б) звонишь, в) прибыла, г) занял.

8. Определи, где грамматические признаки определены верно:

- а) сосчитал бы – глагол сов. вида, прош. врем. в) напишу – глагол сов. вида, буд. врем.
б) скрипит – глагол сов. вида, наст. врем. г) сосчитай-ка – глагол сов. вида, буд. врем.

9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) помож_те, услыш_те, держ_шь; в) он стел_тся, он обид_тся, чувству_шь;
б) он крас_т, накорм_шь, стро_л; г) се_л, они ла_т, они порт_т.

10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) завтра расскаж_те, пове_л ветер; в) крикн_те громче, закле_л дыру;
б) не порт_те газон, он стел_т ковёр; г) мы не обид_м, завтра напиш_м.

11. В каком ряду во всех глаголах пропущен Ъ?

- а) старает?ся, познаком?тесь, встан?те; в) он стремится, не надо стремится, стремиш?ся;
б) ты купиш?, крутят?ся, он присмотрит?ся; г) увелич?те, соберёш?, стрич?ся.

12. Найди безличные предложения.

- а) Хочется научиться хорошо плавать. в) Берега подмыло водой.
б) Лес опустел. г) Приближается рассвет.

13. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и недостающие знаки препинания.

Вы ищ_те, где бы напит?ся. Въёт?ся через поле син_я тропка. Идёте по ней – ногу став_те осторожн_. Скво_ь густые кусты орешника спуска_тесь на дно оврага. Под самым обрывом таит?ся источник. Вы напились и бр_саетесь на землю. Вам лень шевельнут?ся. Вы дыш_те п_хучей зеленью.

Выход_те из оврага и вид_те свинцовую полосу на г_ризонте. Всё время наблюдаете за тучей как она растёт и шир_т?ся. Трава кусты деревья всё вдруг пожелтело. Бежите скорей в сенной сарай и пряч_тесь там от дождя. Но вот солнце опять заиграл_. Вы выход_те. Как весело сверка_т всё кругом как воздух свеж? Как пахн_т земл_ником и грибами!

**Итоговая контрольная работа за курс 6 класса
Вариант 1**

1. В каком слове неверно выделен ударный звук?

- а) стОляр б) досУг в) цЕнтнер г) газопровОд

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) соб...раться, гр...бной, обв...нять в) д...ждевой, приг...рел, возл...гать
б) т...полиный, предпол...гать, к...снитесь г) прот...рять, ц...нитель, д...ржать

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- а) пр...вязать, пр...высить в) пр...клеить, пр...скакать

б) пр...ехать, пр...одолеть

г) пр...глушить, пр...кратить

4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

а) пил...те дрова, сдвин...шь плечом

в) вян...т букет, стел...тся туман

б) ненавид...л его, воз...т саночки

г) опрокин...шь ведро, выйд...те быстро на улицу

5. Укажите предложение, в котором не со словом пишется раздельно.

а) У него был (*не*)решительный характер.

в) (*Не*)взлюбила мачеха свою падчерицу.

б) (*Не*)кричите громко!

г) Голубые (*не*)забудки росли на грядке.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Весен(1)ее настроение чувствуется и в аквамарин(2)овом небе, и в румян(3)ых стволах яблонь, ждущих тепла.

а) 1, 2

б) 2

в) 1, 2, 3

г) 1

7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

а) Когда(то) давно я был влюблен в эту сине(глазую) девочку.

б) (В)передо мной сидел широко(плечий) юноша.

в) На северо(востоке) небо было голубовато(серым)

г) (Кое)с(кем) из товарищей я (не)общался, потому что был в ссоре с ними

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Брат н(1)кому н(2) в чём н(3) мог отказать, и н(4)которые люди злоупотребляли этим.

а) 1,2,3;

б) 1,2,3,4;

в) 1,3;

г) 1,2

9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?

1) Стриж...шь

2) Ш...мпол

3) Ключ...м

4) Деш...вый

а) 1, 2, 4

б) 1, 2

в) 1, 3, 4

г) 1, 4

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Ты (1) поведай мне (2) добрый молодец (3) ты (4) какого роду-племени (5) каким именем прозываешься?

а) 1, 2, 3

б) 1, 3

в) 2, 3, 5

г) 3, 5

Прочитайте текст и выполните задания 11-16

(1) Сколько превосходных слов существует в русском языке для называния природных явлений!

(2) Зарница – долгий отблеск далёких молний. (3) Чаще всего зарницы разгораются в июне. (4) Существует народное поверье, что зарницы «зарят хлеб», - и от этого он растёт быстрее. (5) В одном поэтическом ряду с зарницей стоит слово «заря». (6) Это слово не произносится громко. (7) Оно возникает из тишины ночи, когда над зарослями деревенского сада занимается чистая и слабая синева.

(8) Вот на бревенчатые стены ложатся квадраты оранжевого света, и бревна загораются, как янтарь. (9) Восходит солнце. (10) Заря бывает не только утренняя, но и вечерняя. (11) Множество красок расстилается по небу – от червонного золота до бирюзы. (12) Загораются первые звезды, а заря еще долго остывает над далями и туманами.

11. Какой тип речи используется в предложениях 1-6?

12. К какому стилю относится текст?

13. В каком предложении наиболее полно раскрывается основная мысль текста?

14. Какое из заглавий лучше отражает тему текста?

- а) Превосходные слова русского языка.
- б) Природные явления.
- в) Зарница
- г) Заря и зарница

15. Выпишите из предложений 8-10 слова-антонимы.

16. Составьте план текста из 3-х пунктов

Вариант 2

1. В каком слове *неверно* выделен ударный звук?

- а) звОнят
- б) занятА
- в) мастерскИ
- г) цЕнтнер

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) н...клеить, з...лаять, пр...петь
- б) ра...ширить, бе...ценный, бе...крылый
- в) сверх...нтересный, по...грать, под...скать
- г) под...езд, в...ёт, без...ёмкостный

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква *И*?

- а) пр...творить (дверь), пр...сытиться
- б) пр...озерный, пр...хорошенький
- в) пр...открыть, пр...лепить
- г) пр...забавный, пр...вратить

4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква *Е*?

- а) пил...те дрова, сдвин...шь плечом
- б) ненавид...л его, воз...т саночки
- в) вян...т букет, стел...тся туман
- г) опрокин...шь ведро, выйд...те быстро на улицу

5. Укажите предложение, в котором *не* со словом пишется *раздельно*.

- а) Он с детства (*не*)навидел ложь.
- б) Ответ был (*не*)вежливый
- в) Дом был вовсе (*не*)высокий..
- г) (*Не*)вежа тот, кто позволяет себе грубость.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется *НН*?

В этот безветре(1)ый день осе(2)ий холод ласково и кротко крадёт(3)ся лисой к овся(3)ому двору.

- а) 1, 2
- б) 1, 3
- в) 1, 2, 3
- г) 2, 3

7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся *слитно*?

- а) (Кое)как я добрался до железно(дорожного) вокзала.
- б) Красновато(коричневые) листья падали на меня (с)верху.
- в) Когда(нибудь) и у меня будет такое бело(снежное) платье.
- г) (В)низу, у болота, иногда видны были длинно(ногие) журавли.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется *Е*?

Теперь Круглову было н(1) на что рассчитывать, н(2)сколько минут он молчал и н(3)чего н(4) мог сказать.

- а) 1,2,3, 4; б) 1,4; в) 1, 2, 3; г) 1,2, 4.

9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?

- 1) Девч...нка 2) Стриж...шь 3) Плеч...м 4) Вооруж...нный
а) 1, 2 б) 2, 4 в) 3, 4 г) 1, 3

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Люблю тебя (1) моя (2) Россия (3) за твой характер боевой (4) за испытанья грозовые (5) за величавый облик твой.

- а) 1, 2, 3 б) 1, 3, 4,5 в) 1, 2, 3, 5 г) 4, 5

Прочитайте текст и выполните задания 11-16

(1) Проснувшись поутру, я увидел, что наша карета стоит на отлогом песчаном берегу. (2) В ней пахло какой-то особенной свежей сыростью. (3) Она чувствуется только на берегах больших рек.

(4) Это не то, что сырость от болот, которая имеет неприятный запах.

(5) Ширина Волги поразила меня. (6) По берегам тянулись, как узоры, следы сбежавшихся волн. (7) Это были гладкие окраины из песка и гальки. (8) Восточный ветерок становился сильнее, и поверхность Волги беспрестанно меняла цвет.

(9) Нам проворно подали большую лодку. (10) Мы расселись на самой ее середине и оттолкнулись. (11) Страшная громада воды понесла нашу лодку, как щепку вниз. (12) После нелегкого пути мы удачно причалили к пристани.

11. Какой тип речи используется в предложениях 9-12?

12. К какому стилю относится текст?

13. Что больше всего поразило мальчика?

- а) свежая сырость б) ширина в) песок и галька г) громада воды

14. Какое из заглавий лучше отражает тему текста?

- а) На песчаном берегу. в) Путешествие по реке на лодке
б) На Волге. г) Приключения на Волге.

15. Подберите синоним к слову *проворно* (предложение 9).

16. Составьте план текста из 3 пунктов

Тексты для изложений

Аудиозаписи текстов <https://rustutors.ru/izlozheniyaa/izlozhenie6klass/1851-izlozhenie-6-klass-audiozapis-i-tekst.html>

Надо ли знать природу?

Знать природу, знать ее законы должны все люди, чем бы они ни занимались, где бы ни жили. Человек, не разбирающийся в природе, не понимающий, как все в ней зависит одно от другого, может наделать много бед. Я перескажу коротко одну сказку В.В. Бианки. Называется она «Сова». Обидел старик сову. Рассердилась сова и сказала старику, что больше не будет у него на лугу ловить мышей. Но

старик не обратил на это внимания – не будешь и не надо. Перестала сова ловить мышей, и осмелели мыши. Стали гнезда шмелей разорять. Но и тут не понял ничего старик. Улетели шмели, и некому стало клевер опылять. Перестал расти на лугу у старика клевер, нечем стало кормить корову. И не стало у коровы молока. Вот тогда-то и пошел дед к сове просить у нее прощения. Смысл этой сказки не только в том, что нельзя обижать друзей. Смысл еще и в том, что в природе все крепко-накрепко связано между собой. Казалось бы, какое имеет отношение сова к молоку? А вот, оказывается, имеет – через мышей, через шмелей, через клевер – к корове и молоку. Вот почему надо знать природу! (По Ю. Дмитриеву)

Цветок-огонек

Много лет прошло с тех пор, а люди помнят эту красивую легенду.

Провожала девица Лада из Путивля-города жениха на сечу. Горели костры, и гремел звон набатный повсюду, а Лада всё никак не могла от суженого оторваться. «Я вернусь к тебе», - говорил ей жених.

Ушёл в поход храбрый русич и домой не воротился. Сложил буйну голову на краю степи половецкой. А Лада всё ждала его, и светился огонёк в её окошке.

Состарилась Лада, умерла, а огонёк заветный в красивый цветок превратился. Цветок, о котором сложена легенда, называют огоньком. Ещё его зовут бальзамин. Как он забрёл в наши края из Африки, сейчас уже никто не помнит.

Многим светил в ночи этот удивительный цветок-огонёк.

Как спасали крысу

Мы шли по бульвару, затем свернули на улицу и начали по ней подниматься. И тут моя спутница схватила меня за руку:

- Крыса! Да смотри же, на рельсы смотри!

По ложбинке трамвайного рельса в гору деловито спешила омерзительная серая крыса. Я поискал подходящий камень, чтобы шарахнуть им по зверюге. Но попутчица продолжала крепко встряхивать мою руку, горячо убеждая спасти неразумное создание от гибели под колёсами трамвая. Я бросился сгонять проклятую крысу с рельсов.

Так начался незабываемый бег. Впереди мчалась перепуганная тварь. За крысой, крича что-то в роде «Кыш!» и хлопая в ладоши, летел я. За мной с пронзительным звоном спешил трамвай, а параллельно ему по тротуару бежала моя спутница, громко требуя проявить сострадание к несчастному животному. Так мы все четверо – крыса, я, трамвай и моя знакомая – взбежали на подъём.

Тут крыса лихо метнулась с рельсов. Я умудрился выскользнуть в другую сторону. Мы некоторое время молча отдувались, не в силах произнести ни единого слова.

- Замечательно, - в два приёма сказала моя знакомая. – Я знала, что ты человек равнодушный. (По Б. Васильеву)

Связанные корни

Корень — это главная, обязательная часть слова. Именно корень выражает основное значение слова. Сравним слова дом и дом-ик (суффикс обозначает размер — «маленький», а корень — сам предмет), бежать и при-бежать. (приставка обозначает «приближение», а корень — само действие).

Но так бывает не всегда.

Возьмем глаголы обуть и разуть. На какие части они членятся? В них четко осознаются приставки об- (вариант приставки о) и раз- (сравним аналогичное значение приставок в глаголах одеть и раздеть), показатель инфинитива -ть. Где же корень? Корень -у-. Этот корень выделяется как остаток после вычленения приставки и иных глагольных показателей. Его особенность состоит в том, что он не употребляется вне сочетания с приставками. Такие корни, которые употребляются лишь в сочетании со словообразовательными морфемами (приставками или суффиксами), называют связанными, отличая их от «обычных» — свободных корней.

Тоска по Москве

Валька тосковал по Москве. Тосковал по жизни, в которой всё время что-то происходит.

Хотелось толкаться и спешить. Хотелось, чтобы кругом говорили о делах.

Но больше всего тянуло Вальку к улицам. Хотелось даже того, чего раньше очень не любил. Не любил он бывать на улице, когда все возвращаются с работы и народу так много, что просто темно идти, ничего не видишь, кроме портфелей и продуктовых сумок. Если повезёт и встретится собака, то целиком её тоже никак не увидишь — или нос мелькнёт, или хвост.

Лучше всего на улицах ранним утром. Волнующе пахнет политым асфальтом. Просторно. Никто не тычет мокрым луком в лицо. Никто не торчит над тобой. Видно, какие красивые дома, видно всё на витринах, а главное, машины видны. Какое это наслаждение стоять у края тротуара и ждать, пока все они пройдут! (По повести Ричи Достян «Два человека»)

7 КЛАСС

Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 6 классе»

Часть 1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

К..нец июля. Однажды вы выход..те в сад и пр..слуш..ваетесь. Нет скв..рц..в. Вы и (не) заметили как мален..кие подр..сли и как они учились л..тать. Теперь они (по)кинули свои р..дные ж..лица и в..дут жизнь (в) л..сах на озимых п..лях около б..лот. Там они (с,з)биваются в (не)большие стайки учат..ся л..тать г..товят..ся (к) осеннему перелету.

М..лодым пр..дстоит первый экзамен, из к..торого (кое) кто и (не) выйд..т ж..вым. Изредка скв..рц... возвр..щ..ют..ся (к) св..им д..мам покружат..ся в воздух.. пр..сядут (на) ветк.. около скв..ре..ников пр..свищ..т какой (нибудь) новый м..тив и ул..тит.

Но вот п..ра в путь. В..жак п..дает знак и в..здушная кон..ица взмывает (в) воздух и стремительно н..сет..ся (на)юг. До свидания, милые скв..рц..! Пр..л..тайте в..сною. Гнезда ждут вас... (А. Куприн)

Часть 2.

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный звук?

- а) красивее б) украинский в) газопровод г) добыча

2. Укажите слово, состоящее из четырех звуков.

- а) моюсь б) идея в) брось г) союз

3. Значение какого фразеологизма определено неверно?

- а) *БИТЬ ПО КАРМАНУ* – стоять слишком дорого
б) *НЕ ОТ МИРА СЕГО* – отрешенный от реальной жизни, не приспособленный к жизни человек
в) *МЕЖДУ МОЛОТОМ И НАКОВАЛЬНЕЙ* – в таком положении, когда опасность или неприятность угрожают с двух сторон
г) *НАБИТЬ ОСКОМИНУ* – сильно избить кого-либо

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) по обеим сторонам б) крапива жётся в) без носков г) простейшая ошибка

5. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная в корне?

- а) скр..пучий, упр..вление, выт..нутый в) к..литка, св..тлячок, с..сновый
б) т..рмоза, напр..жение, б..хрома г) д..лекий, обл..ко, ф..гура

6. В каком ряду во всех словах на месте пропусков НЕ пишется Ъ?

- а) пес..ня, октябр...ский; в) много задач..., могуч...;
б) мурав..иный, мечтаеш...; г) познаком...те, обреж...те.

7. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется НН?

- а) деревя...ый, демонстрацио...ый, полотня...ый в) племе...ой иллюстрацио...ый, урага...ый
б) плоскодо...ый, карти...ый, шмели...ый г) кожа...ый, сенсацио...ый, ремесле...ый

8. Укажите слово, с которым НЕ пишется слитно:

- а) несколько (не) опасная игра в) (не)счастье, а горе
б) я (не) пропушу этот фильм г) он дорожил (не)сколькими вещами

9 Найдите слово, которое состоит из приставки, корня, суффикса, окончания.

- а) портовый б) простота в) наборщик г) издали

10. В каком слове пишется И?

- а) без..вестный б) меж..нститутский в) под..скать г) пред..стория

11. Какое слово пишется раздельно?

- а) какой(либо) б) какой(нибудь) в) (кое)с(кем) г) какой(то)

12. Укажите верную характеристику предложения:

В этом сыром и прохладном уголке среди густой бузины и белой акации высоко поднимался тополь.

- 1) предложение простое, распространенное, осложнено однородными членами.
2) предложение простое, нераспространенное.
3) предложение простое, распространенное, неосложненное.

4) предложение сложное, состоящее из двух грамматических основ, соединенных союзом И.

Контрольный диктант по теме «Причастие»

Поднявшийся утром ветер вдруг стих. На паруснике, находившемся далеко в море, повисли паруса. Обеспокоенный капитан вышел на мостик.

Западная часть неба становилась все темнее, постепенно покрывалась тучами, не предвещавшими ничего хорошего. Капитан приказал убрать паруса, и встревоженная команда немедленно выполнила распоряжение.

Скоро низко нависшие тучи закрыли все небо, и через полчаса ураган с бешеной силой обрушил на корабль разъяренные волны. Пенящиеся водяные валы бросали корабль из стороны в сторону, угрожали перевернуть его. Мачты трещали и сгибались. Самая большая из них была сломана ураганом. Еще мгновение — и бушующее море поглотило бы судно. Нерастерявшиеся матросы вооружаются топорами и рубят канаты, выбрасывают мачту за борт. Корабль выпрямляется. Проясняется лицо капитана, не покидавшего свой мостик все это время. Еще час отважных моряков, борющихся с ураганом, носит по волнам. Все утомлены. Главное — все живы. (129 слов)

Контрольная работа по теме «Причастие, деепричастие»

Вариант 1

1. Допишите предложение, выбрав правильный ответ:

Деепричастие – это

а) изменяемая часть речи. б) неизменяемая часть речи. в) служебная часть речи.

2. Укажите причастия, которые пишутся с НЕ слитно:

- а) (не) распечатанное письмо;
- б) до сих пор (не) распечатанное письмо;
- в) (не) распечатанное никем письмо;

3. Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно:

- а) Его огорчило, что статья осталась (не)замеченной.
- б) Уроки еще были (не)сделаны.
- в) Статья вызывала (не)утихающую до сих пор волну полемики.

4. Укажите ряд, в котором все слова пишутся с Н:

- а) моще...ая дорога, моще...ная булыжниками дорога, прерва...ый разговор;
- б) плете...ая корзина, суше...ые фрукты, моче...ые яблоки;
- в) плете...ая из веток корзина, суше...ые на солнце фрукты, моче...ые в бочке яблоки.

5. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в постановке знаков препинания:

- а) Котята, живущие у нас очень забавны.

- б) Быстро тающие снега превращаются в бурные потоки.
в) В середине комнаты стоял стол, покрытый белой скатертью.

6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять в предложении запяты:

Посередине трещал огонек(1) разложенный на земле(2) и (3) дым (4) выталкиваемый обратно ветром из отверстия в крыше (5) расстилался вокруг густой пеленой.

- а) 1,2,3,4 б) 1,2,4,5 в) 1,2,3,4,5 г) 1,2,3,5

7. Укажите ошибку в объяснении написания выделенных букв

- а) парчОвый – в суффиксе прилагательного под ударением в) ночЁвка – отглагольное существительное
б) собачОнка – в суффиксе существительного под ударением г) освещЁнный – прилагательное с суффиксом –ЕНН-

8. Укажите грамматически верное продолжение предложения:

Пользуясь калькулятором,

- а) мне удалось получить точный результат.
б) вы пренебрегаете устным счетом, тренирующим память.
в) помощь родителей мне не понадобилась.

9 Укажите ошибку в определении грамматических признаков слов:

- а) **происшедший** – причастие, действительное, прошедшее время, несовершенный вид
б) **принесенный** – причастие, страдательное, прошедшее время, совершенный вид
в) **откровенный** – прилагательное, качественное
г) **образована** – причастие, страдательное, прошедшее время, совершенный вид

10 Найдите в тексте причастия и выпишите их

На краю дороги стоял дуб. Вероятно, в десять раз старше берез, составлявших лес, он был в десять раз толще и в два раза выше каждой березы. Это был огромный, в два обхвата дуб, с обломанными давно, видно, суками и с обломанной корой, заросшей старыми болячками. (Л. Толстой.)

Вариант 2

1. Закончите предложение, выбрав правильный вариант ответа:

Причастие – особая форма глагола, которая имеет признаки

- а) глагола б) наречия и глагола в) глагола и прилагательного

2. Укажите предложение, в котором НЕ с дееспричастиями пишется слитно:

- а) Сидели все (не)шевелиясь. б) Он работал (не)покладая рук. в) Я ушел, (не)годаю на друзей.

3. Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется раздельно:

- а) Его огорчило, что статья осталась (не)замеченной.
б) Она смотрела (не)видящим глазом.

в) Статья вызывала (не)утихающую до сих пор волну полемики.

4. Укажите ряд, в котором все слова пишутся с НН

а) рассея...ный человек, рассея...о ветром, спута...ые волосы;

б) ране...ый пулей солдат, выстрое...ая школа, сожже...ое письмо;

в) грибы собра...ы, дорожки подмете...ы, слома...ая вещь.

5. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в постановке знаков препинания:

а) Ребята, сбежавшись со всех сторон смотрели на новенького.

б) Виноград вился, карабкаясь по соседним деревьям.

в) Она долго сидела неподвижно, устремив глаза на пол.

6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять в предложении запятые:

Она отошла (1) и (2) остановившись среди каюты (3) кивнула своему другу.

а) 1,2,3,

б) 1,2,

в) 2,3

г) 1,3

7. Укажите ошибку в объяснении написания выделенных букв

а) прощЁн – краткое причастие с суффиксом –ЁН-

б) тушЁнка – под ударением в суффиксе существительного

в) дешЁвка – Е в корне слова (дешевле)

г) саранчОй – под ударением в окончании существительного

8. Укажите грамматически верное продолжение предложения: *Играя в шахматы,*

а) развиваются мыслительные способности.

б) мне не было равных.

в) я должен быть предельно внимателен.

9 Укажите ошибку в определении грамматических признаков слов:

а) **зажат** – причастие, страдательное, прошедшее время, совершенный вид

б) **несгораемый** – причастие, страдательное, настоящее время, несовершенный вид

в) **неувядаемый** – прилагательное, качественное

г) **испекший** – причастие, действительное, прошедшее время, совершенный вид

10 Найдите в тексте деепричастия и выпишите их:

Вернувшись домой, он заперся в комнате и написал два письма. Он очень долго сидел над этим вторым письмом и, тщательно списав его на тонком листе почтовой бумаги, сложил его и положил в карман. Все в доме очень удивились, узнав об его намерении. (И. Тургенев.)

Контрольный диктант по теме «Наречие»

Первая гроза

Я надолго запомнил этот ясный по-весеннему и теплый по-летнему день. Кое-где уже появились едва-едва заметные зеленые листочки. По-новому выглядел город. Во-первых, чуть-чуть дул ветерок, во-вторых, почти все окна открыты настежь, в-третьих, солнце светило по-царски, но не горячо, а ласково, по-доброму. На дорожках было видимо-невидимо воробьев, и они по-прежнему сновали вверх и вниз.

Но неожиданно небо потемнело. Небрежно, неряшливо поползли растрепанные тучи. Сначала мелькнула неяркая молния и разрежала надвое темно-серое небо. Потом вспугнул птиц сильный раскат грома, как будто где-то кто-то вдребезги расколол стеклянную посуду.

И хлынул ливень, точь-в-точь занавес опустился на землю и закрыл все вокруг. Пропал куда-то город, а по улицам торопливо побежали мутные потоки воды.

Дождь шел долго, а утром вымытый город выглядел по-праздничному весело. (120 слов)

Итоговая контрольная работа за курс 7 класса Вариант 1

Часть А

А1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

- а) та...щий снег б) кле...щий карандаш в) хорошо вид...щий г) плещ...щиеся волны

А2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- а) моче...ое яблоко, уроки не выуче...ы в) незва...ые гости, льня...ое полотенце
б) нескоше...ая трава, медле...ый ход г) стекла...ая посуда, были разочарова...ы

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Запряжѐ(1)ые кони беш(2)о хrapели и били о мостовую кова(3)ыми копытами; их пышные гривы были украше(4)ы яркими лентами, вплете(5)ыми накануне конюхом Архипом.

- а) 1,5; б) 3,5; в) 1,3,5; г) 2,4

А4. В каком ряду НЕ пишется слитно?

- а) (не)проглядная вьюга, (не)законченная работа в) (не)большой дом, но удобный, (не)легче,
б) (не)видящий никого, (не)шерстяной г) (не)чувствуя, (не)увидел

А5. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис

- а) (по)дружески, (в)миг, (в)низу в) (по)зимнему холодно, (волей)неволей, точь(в)точь
б) (в)слепую, (в)ничью, (в)третьих г) (в)пятых, (бок) о (бок), видимо(невидимо)

А6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О:

- а) свернуть направ.. б) глядеть искос.. в) наесться досыт.. г) отмыть до бел..

А7. Найдите строку, в которой на месте пропуска во всех словах пишется буква А:

- а) предл...гать, р...стет, ук...ризна в) сокр...щать, ср...стание, нас...ждать

б) пол...гать, оч...ровательный, р...скошный

г) насл...ждение, вопл...щение, об...ятельный

A8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) не...говорчивый, бе...мятежный, ни...ходящий

в) пр...землиться, пр...вышать, пр...ём

б) пере...давать, и...подтишка, чере...чур

г) бе...церемонный, во...пылал, в...рыхлить

A9. В каком предложении выделенное слово – предлог?

а) **(В)** следстви.. по этому делу были допущены ошибки.

в) **(В)** следстви.. включились новые люди.

б) **(На)** счет в банке поступили новые средства.

г) **(В)** течени.. урока мы завершили работу.

A10. Укажите предложение, в котором нужно выделить причастный оборот (знаки препинания не расставлены).

а) По улице ехали машины заляпанные едкой грязью.

б) Машины везли налитые соком сосновые стволы.

в) Несколько скакавших рядом всадников вдруг свернули влево.

г) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше.

A11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Читая текст учебника,

а) каждая фраза должна обдумываться.

в) ученики составляли план.

б) необходим словарь.

г) это займёт не меньше часа.

A12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?

а) Говори немного медленнее.

в) Ты отвечал лучше всех.

б) Пиши более разборчивее.

г) Я стал писать аккуратнее.

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания В1-В8

Спишите текст, вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания

(1) (В) продолжени.. нескольких минут на реку упал плотный туман (не) разве...вшийся до самого восхода солнца. (2) С высокого холма от старой полуразрушен...ой церкви открылась уд...вительная картина. (3) Над спящей рекой и сбегающей к ней улицей клубилось серое вспенен...ое море. (4) Бл...стящие крыши крайних изб усея...ы серебр...ыми каплями воды. (5) Рядом дымясь пок...зались печные трубы, словно корабли выстро...вшиеся в походном порядке. (6) Полузатоplen...ым маяком торчала вершина старого ра...весистого тополя. (7) Первые лучи во...ходящего солнца еще (не)выплывшего на небосвод к...снулись макушки тополя. (8) С во...ходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9) Люди пор...жен...ые этой картиной благодарили пр...красную русскую пр...роду за нечаян...ую радость подарен...ую им.

В1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4)

В2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид

В3. Выпишите причастия из предложения (3)

В4. Разберите слово ПОКАЗАЛИСЬ по составу

V5. Выпишите из предложения (1) причастный оборот и подчеркните его как член предложения

V6. Выпишите из предложения (5) деепричастие и разберите его по составу

V7. В предложении (7) найдите слово с чередующейся безударной гласной, выпишите его

V8. В предложении (4) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его

Вариант 2

Часть А

A1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

а) хлопоч...щий человек

в) се...щийся дождь

б) завис...щий от меня

г) стел...щийся туман

A2. В каком ряду во всех словах пишется Н?

а) стекла...ая посуда, следы запута...ы

в) испуга...ый шумом, ветре...ый день

б) отчая...ый шаг, овся...ая каша

г) кожа...ый портфель, варе...ый картофель

A3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

На пустыре за садом валялись разбитые глина(1)ые кувшины, жестя(2)ые банки, рва(3)ая обувь, полома(4)ая мебель, какие-то спиле(5)ые деревья.

а) 1,5;

б) 2,3,4;

в) 2,3;

г) 4,5

A4. В каком ряду НЕ в обоих случаях пишется раздельно?

а) (не)проверены до конца, (не)взрачный цветок

в) ничего (не)зная, инженер (не)годовал

б) (не)отыщешь на карте, (не)по-нашему

г) читал (не) выразительно, (не) исследованная местность

A5. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

а) (по)птичьи, (на)бок, (в)верху

в) (по)дружески, (нежданно)негаданно, (еле)еле

б) (в)слепую, (в)ничью, (в)седьмых

г) (волей)неволей, (в)пятых, (бок) о (бок)

A6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О

а) издалек..

б) досух..

в) занов..

г) слев..

A7. Найдите строку, в которой на месте пропуска букв во всех словах пишется буква А:

а) нав...ждение, пригл...шать, заг...рельный

в) препод...вать, выр...сти, упр...щать,

б) предст...влять, уг...сать, прил...жение

г) ф...нтазия, пол...гается, распростр...нять

A8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) и...коренить, бе...жалостный, чре...мерный

в) пр...небречь, пр...пятствие, пр...старелый

б) ни...падать, ...делать, бе...вкусный

г) ...десь, по...дорваться, ра...писание

A9. В каком предложении выделенное слово – предлог?

- а) (В) течени.. реки было много поворотов. в) (На) счет команды были добавлены баллы.
б) (В) течени.. недели мы готовились к походу. г) (В) продолжени.. книги было много неожиданного.

A10. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).

- а) Партизаны отрезанные от основных сил с честью выдержали осаду.
б) Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.
в) Быстро высыхает согреваемая солнцем земля.
г) Морская ширь играющая яркими красками живет и дышит могучей силой.

A11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Оттолкнув меня,

- а) парнем двигало желание скрыться. в) парню явно захотелось убежать прочь.
б) парня ждало разочарование. г) парень бросился бежать.

A12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?

- а) Он слушал на уроке более внимательно. в) Я стараюсь писать более красивее.
б) Он сделал работу лучше всех. г) Мой друг внимательнее всех в классе.

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания В1-В8

Спишите текст, вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания

(1)Неожиданно подул ветер всколыхнув зеркало озера и обломав сухие ветки. (2)Птицы (не) успевшие улететь и...чезли бе...следно.
(3)Маленькие кроты стро...вшие подземные царства спрятались. (4)Солнце послав на землю последний луч зарылось в серую мглу.
(5)Пр...рода затаившая дыхание зам...рла в ожидании чего-то и вот первая серебр...ая снежинка к...снулась кленового листа.
(6) (В) течени.. ночи бе...шумно шел снег засыпая все неровности на земле. (7)Снежный ковер изменивший обычный наряд леса опушил инеем ра...кидистые елочки од...ноко р...стущие у опушки. (8)Они покорно пр...гнулись к земле. (9)Ещё (не)скован...ая лед...ым панцирем лесная реч...нка покрыта большим снегом. (10)Он ост...навливает течение у берегов глуша шум на перекатах. (11)Снег погл...тил все звуки и создал бе...конечные вереницы белых фигур оч...ровав все лесное царство.

В1. Выпишите из предложения (5) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

В2. Выпишите из предложения(11) деепричастие и разберите его по составу

В3. Из предложения (7) выпишите действительное причастие настоящего времени. Укажите его вид

В4. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении(9)

В5. Выпишите из предложения (4) деепричастный оборот и подчеркните его как член предложения

В6. Разберите слово СПРЯТАЛИСЬ по составу

В7. В предложении (5) найдите слова с чередующейся безударной гласной, выпишите

В8. В предложении (9) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите

Тексты для изложений

Изложение 1

Радужие семьи Житковых изумляло меня. Оно выражалось не в каких-нибудь слащавых приветствиях, а в щедром и неистощимом хлебосольстве. Приходили какие-то молчаливые, пропахшие махоркой, явно голодные люди, и их без всяких расспросов усаживали вместе с семьёй за длинный, покрытый клеенкой стол и кормили тем же, что ела семья. А пища у нее была простая, без гурманских причуд: каша, жареная скумбрия, вареная говядина. Обычно обедали молча и даже как будто насуплено, но за чаепитием становились общительнее, и тогда возникали бурные споры о Льве Толстом, о народничестве.

Кроме литературы, в семье Житковых любили математику, астрономию, физику. Смутно вспоминаю какие-то электроприборы в кабинете у Степана Васильевича. Помню составленные им учебники по математике; они кипой лежали у него в кабинете.

Очень удивляли меня отношения, существовавшие между Степаном Васильевичем и его сыном Борисом: то были отношения двух взрослых, равноправных людей. Борису была предоставлена полная воля, он делал что вздумается - так велико было убеждение родителей, что он не употребит их доверия во зло. И действительно, он сам говорил мне, что не солгал им ни разу ни в чем.

Раньше я никогда не видывал подобной семьи и лишь потом, через несколько лет, убедился, что, в сущности, то была очень типичная для того времени русская интеллигентская трудовая семья, щепетильно честная, чуждая какой бы то ни было фальши, строгая ко всякой неправде. Живо помню, с каким восхищением я, тринадцатилетний мальчишка, впитывал в себя ее атмосферу. (225 слов) (По К.И. Чуковскому)

Задания 1. Озаглавьте текст. 2. Ответьте на вопрос: «Чем Чуковскому нравилась семья Житковых?»

Изложение

В самом центре Москвы есть глухие, сохранившие душок старины уголки, куда лишь доносится сторонний шум больших улиц, где прохожие редки, а всезнающие шоферы такси чешут в затылке, вспоминая, где же находится такая набережная. А с этой тихой набережной не видно Кремля потому только, что его закрывают стены вовсе не высотных зданий.

Когда-то здесь были соляные склады, потом подсобные помещения одной из самых первых электростанций столицы, ныне давно бездействующей. Теперь же тут вычислительный центр, один из крупнейших в городе. И обслуживает он главным образом энергетиков, помогает им управлять энергосистемами, раскинувшимися по всей нашей обширной стране с ее тысячекилометровыми высоковольтными линиями, уникально гигантскими станциями, с ее разноликим потребителем в виде промышленных городов и маленьких деревенок.

В бывших соляных складах теперь ревниво поддерживается нужная температура. Интеллектуальные машины капризны - отзываются на малейшее охлаждение и потепление. Вокруг машин обычно толчется много народу. Большею частью это программисты. У всех нерешенные срочные вопросы, каждый надеется, что машина объяснит их. (152 слова) (По В.Ф. Тендрякову)

Задания 1. Озаглавьте текст. 2. Расскажите об одном из уголков своего родного города.

Изложение 3

С Тузиком я встретился в июле.

Стояли теплые ночи, и я приноровился спать на траве, в мешке. Не в спальном мешке, а в обычном, из-под картошки. Почему-то на мешке написано было «Пичугин». Мешок я, конечно, выстирал, прежде чем в нем спать, но надпись отстирать не удалось.

И вот я спал однажды под елками в мешке «Пичугин».

Уже наступило утро, солнце поднялось над садами и дачами, а я не просыпался, и снился мне нелепый сон. Будто какой-то парикмахер намазывает мои щеки, чтоб побрить. Дело свое парикмахер делал слишком упорно, поэтому я и открыл глаза.

Страшного увидел я «парикмахера».

Надо мной висела черная и лохматая собачья рожа с желтыми глазами и разинутой пастью, в которой видны были сахарные клыки. Высунув язык, этот пес облизывал мое лицо.

Я закричал, вскочил было на ноги, но тут же упал, запутавшись в мешке, а на меня прыгал «парикмахер» и ласково бил в грудь чугунными лапами.

«Это тебе подарок! - кричал откуда-то сбоку Аким Ильич. - Тузик звать!»

Никогда я так не плевался, как в то утро, и никогда не умывался так яростно. И пока я умывался, подарок - Тузик - насканивал на меня и выбил в конце концов мыло из рук. Он так радовался встрече, как будто мы и прежде были знакомы.

(202 слова) (По Ю.И. Ковалю)

Задания

1. Озаглавьте текст.
2. Случались ли с вами какие-нибудь забавные истории? Расскажите об одной из них.

8 КЛАСС

Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 7 классе»

Вариант 1

1. Укажите словосочетание с действительным причастием.

- 1) засеянные поля 2) упавшие листья 3) молотый кофе 4) узнаваемые лица

2. Укажите словосочетание с деепричастием несовершенного вида

- 1) зная о проблеме; 2) уйдя с работы; 3) решаю задачу; 4) купив продукты

3. Укажите слово, в котором пишется Е.

- 1) за чернеющ...м лесом 2) к пестреющ...м цветам 3) за скачущ...м всадником 4) о минувш...м времени

4. Укажите причастие с суффиксом –УЩ(-ЮЩ-)

- 1) терп...щий боль; 2) леч...щий врач; 3) стел...щийся внизу; 4) кле...щий конверты

5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-.

- 1) редко слыш...мый; 2) раздува...мый ветром; 3) отворя...мая дверь;
4) освеща...мый солнцем

6. Укажите слово с орфографической ошибкой.

- 1) выслушавший 2) развеянный 3) успокоив 4) заклеев

7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.

- 1) стари...ый замок, нитки запута...ы
2) заброше...ая усадьба, жаре...ая на костре
3) стра...ый разговор, Маринова...ый огурцы 4) кипяче...ая ода, товары выгруже...ы

8. НЕ пишется слитно:

- 1) (не) купленный, а испеченный пирог
2) (не) имеющий границ
3) (не) распутившиеся цветы 4) рыба (не) поймана

9. НЕ пишется раздельно:

- 1) (не) навидя 2) (не) засеянные поля 3) (не) высушенное белье 4) (не) слушаая

10. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот выделяется запятыми:

- 1) Невидимые в воздухе жаворонки заливались трелями.
2) Вскоре мы увидели заросшее камышом лесное озеро.
3) В сплетенной из лозы корзине лежали свежие фрукты. 4) Дети бежали по берегу усеянному мелкой галькой.

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Из-за недостатка влаги в пустыне можно встретить растения (1) приспособленные для жизни (2) в таких условиях (3) и животных (4) умеющих долгое время (5) обходиться без воды.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 2, 3, 5 4) 1, 4

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Уничтожая рыб (1) и птиц (2) щуки, конечно, приносят вред. Но (3) истребляя в первую очередь (4) больных и слабых рыб (5) щуки предупреждают распространение болезней среди обитателей водоема.

- 1) 1, 4, 5 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4, 5 4) 2, 3, 5

13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:

- 1) Подойдя к квартире, дверь со скрипом открылась.
2) Лес шумел, качаясь от ветра.
3) Я шел, напевая песенку. 4) Зевая, соседка спросила о цели моего приезда.

Прочитайте текст и выполните задания 14-20 (ответы записывайте словами или цифрами).

- (1) В нашей стране обитают разные виды цапель. (2) Серые цапли, например, крупнее белых, но не так красивы. (3) Их можно часто видеть на болотах и озерах. (4) Водоем-их дом.
(5) Цапля стоит неподвижно, втянув шею в плечи, или медленно расхаживает у берега, бесшумно поднимая и опуская свои длинные тонкие ноги. (6) Такие ноги у всех птиц, охотящихся на болоте или в воде: у журавля, аиста, фламинго. (7) Но вот цапля увидела рыбку или лягушку – и молниеносно острым, как копье, клювом схвачена добыча. (8) Этим же сильным клювом-копьем цапля защищает себя и защищает свое гнездо. (9) Его цапли строят обычно в кроне высокого дерева. (10) Это большая куча хвороста или камыша с углублением посередине. (11) В это углубление цапля откладывает 3-7 зеленоватых яиц и сидит на них, смешно свесив ноги. (12) На суше цапли ловят мышей и насекомых. (13) Гнездятся птицы колониями, часто очень крупными. (14) Иногда в колонии цапли только одного вида, иногда – разных.

14. Какой заголовок соответствует теме текста? 1) Редкие птицы. 2) Цапли. 3) Белые цапли. 4) Берегите птиц!

15. Из предложений 5 - 7 выпишите краткое страдательное причастие.

16. Во втором абзаце укажите номер предложения, в котором употреблены два деепричастных оборота.

17. Среди предложений 4-7 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.

18. Из каких морфем состоит слово СВЕСИВ?

19. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы:

к...мбинация, к...литка, , акв...рель, пр...тензия

Вариант 2

1. Укажите словосочетание со страдательным причастием.

1) расколотый орех; 2) игравший ребенок; 3) колющий предмет; 4) согнувший ветку

2. Укажите словосочетание с деепричастием совершенного вида

1) написанное письмо; 2) зная о проблеме; 3) найду ошибки; 4) купив продукты

3. Укажите слово, в котором пишется И.

1) тающ...го снега; 2) о затонувш...м корабле; 3) работающ...й станции;
4) за блестящ...м стеклом

4. Укажите причастие с суффиксом –АЩ(-ЯЩ-)

1) бре...щийся мужчина 2) плещ...щиеся волны 3) стро...щийся дом 4) реша...щий период

5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-

1) гоня...мые по полю 2) вид...мый свет 3) выполня...мые задания 4) заполня...мые бланки

6. Укажите слово с орфографической ошибкой.

1) построенный 2) обидев 3) растаив 4) запаянный

7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с одной Н.

1) распиле...ые дрова, пуга...ая ворона
2) неглаже...ое белье, избалова...ый ребенок
3) стриже...ый мамой, глиня...ая ваза 4) кова...ый сундук, картошка пожаре...а

8. НЕ пишется раздельно:

1) (не) навидящий ложь
2) (не) смолкающие разговоры
3) (не) закрыв дверь 4) (не) греющее солнце

9. НЕ пишется слитно:

1) вовсе (не) освещенное окно 2) (не) навидевший
3) (не) закончив 4) (не) покрытая снегом

10. Укажите номер предложения, в котором правильно расставлены знаки препинания:

- 1) Усыпанное яркими звездами небо, манило нас своей таинственностью.
- 2) Комната, с утра прибранная сестрой сверкала чистотой.
- 3) Посетитель кафе, зевая, заказал на обед рыбу жаренную в тесте.
- 4) Убранное с лугов сено, крестьяне сложили в большие стога, укрыв от дождя.

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Фонарь (1) одиноко стоявший (2) на земле (3) осветил (4) издающее (5) непонятные звуки (6) создание.

- 1) 4, 5 2) 1, 3 3) 1, 4, 6 4) 2, 5, 6

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Проходя (1) по залам музеев (2) люди (3) останавливаются у прекрасных картин художника И.Репина (4) восхищаясь (5) совершенством живописи.

- 1) 1, 3, 5 2) 1, 4, 5 3) 2, 4 4) 2, 3, 4

13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:

- 1) Подняв глаза, она смотрела в небо.
- 2) Поточив карандаш, рисунок стал четче.
- 3) Я шел, напевая песенку.
- 4) Мы, волнуясь за маму, решили ей позвонить.

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В8 (ответы записывайте словами или цифрами).

(1) Любому пищевому продукту можно найти замену, даже хлебу. (2) Но без соли обойтись нельзя. (3) Это единственный продукт, который нечем заменить. (4) Медиками было установлено, что в организме человека без соли нарушается обмен веществ. (5) Живое существо, не получая соли, гибнет.

(6) К счастью, природа достаточно запасла соли.

(7) Каменную соль издавна добывают в Домбассе, Казахстане, на Урале и в других местах. (8) Чтобы достать соль из-под земли, копают глубокие шахты, соединяют их подземными коридорами. (9) Пласты соли, лежащие под землей, бывают толщиной в километр и даже полтора. (10) Время сделало соль очень твердой, поэтому ее называют каменной.

(11) Соль добывают не только под землей, но и со дна высохших озер и из тех соляных озер, которые еще не высохли. (12) Машины отсасывают из озер воду, выпаривают ее, и остается чистая, белая соль. (13) Так добывают соль на озерах Эльтон и Баскунчак.

14. Какой заголовок соответствует теме текста? 1) Берегите соль! 2) Без соли не прожить. 3) Где добывают каменную соль. 4) Соль.

15. Из предложений 3-5 выпишите краткое страдательное причастие.

16. Среди предложений 1-6 укажите номер предложения, в котором употреблен деепричастный оборот.
17. Среди предложений 7-10 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.
18. из каких морфем состоит слово *СКЛАДЫВАЯ*
19. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы: *Движ..мый, отр...зить, с...луэт, пр..пятствие*

**Контрольная работа по темам «Словосочетание»,
«Двусоставное предложение», «Второстепенные члены предложения»
Вариант 1**

1. Укажите неправильно выписанное словосочетание из предложения: Весна пришла поздно, а потом накатило тепло и распустилось всё разом: вишни, яблони и высокие груши.
- 1) Пришла поздно; 2) накатило тепло; 3) распустилось разом; 4) высокие груши.
2. В каком словосочетании неправильно определено главное слово?
- 1) **Отвечая** ему; 2) по весеннему **часу**; 3) **там** цветёт; 4) **цветёт** в ночи.
3. Укажите предложение, в котором выделенные слова являются словосочетанием:
- 1) **Потушили свет** и легли.
- 2) **В течение лета** созрели вкусные фрукты.
- 3) Работа **оказалась нетрудной**, на сыновей да невесток жаловаться было грех.
- 4) **И никто не бродил** под душистыми ветвями, не обрывал весенних цветов.
4. Какие слова не являются словосочетанием?
- 1) Его заметил; 2) работу ищешь; 3) угадал и промолчал; 4) в конце весны.
5. Укажите словосочетание со значением предмета и его признака:
- 1) скотину пасу; 2) утром проведали; 3) был здесь; 4) немолодой кавказец.
6. Укажите словосочетание со значением действия и его признака:
- 1) поднял руку; 2) скоро открылся; 3) возле просторного дома; 4) ряды крыш.
7. Укажите глагольное словосочетание:
- 1) в тесном коридорчике; 2) одевшись полегче; 3) хлопотал мальчик; 4) белой степью.
8. Укажите именное словосочетание:
- 1) слишком легко; 2) для двух кроватей; 3) подниматься на ступени; 4) увидев рюкзак.
9. Укажите наречное словосочетание:

1) что-то знакомое; 2) аккуратно побритые; 3) жаловаться грех; 4) очень хорошо.

10. Укажите ошибку в определении типа связи в словосочетании:

1) всякий клочок – примыкание;

2) тишина вечера - управление;

3) склонённого над удочками – согласование;

4) вечерняя тишина - примыкание.

11. Укажите словосочетание, связанное согласованием:

1) пошёл вниз; 2) по-зимнему холодный; 3) сидел на корточках; 4) в спокойную воду.

12. Укажите словосочетание, связанное управлением:

1) в конце дня; 2) дальше объявит; 3) вспомнила наконец; 4) чисто выбрит.

13. Укажите словосочетание, связанное примыканием:

1) гоню пораньше; 2) покивал головой; 3) с двумя восьмёрками; 4) стайки жаворонков.

14. Укажите словосочетание, где вид связи определён верно:

1) дремал без огней – управление;

2) любят природу - согласование;

3) сторожевые собаки – примыкание;

4) тот домишко - примыкание.

15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?

1) А я вот **желал учиться**.

2) Дом всё равно **нужен будет**.

3) Он сам **чуть не потонул** вместе с нею.

4) Время тогда **было голодное**.

16. Укажите тип сказуемого в данном предложении: И не спешили уходить, перебирая хуторские сплетни да новости.

1) Простое глагольное сказуемое;

2) составное глагольное сказуемое;

3) составное именное сказуемое;

4) сказуемое отсутствует.

17. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:

1) Зелёнку буду подвозить.

2) Сейчас луговина была свободна.

3) Николай слушал и молчал, но делал по-своему.

4) Мать стала сторожить на крыльце.

18. Укажите предложение с составным именным сказуемым:

- 1) И глухо, пусто в полуденной степи.
 - 2) Скоро поспела уха.
 - 3) У околицы возле плотины остановились отрясти дорожную пыль.
 - 4) Дед Архип валенки надел, стёганку и вышел из дома.
19. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.
- 1) Виктор Андреевич оказался отнюдь не богатырем с плечами в косую сажень.
 - 2) А там, с асфальта, к ферме, её огни будут видны.
 - 3) Но сейчас Архипу впечатление нужно было произвести
 - 4) А за пазухой грел ему сердце тёплый хлеб.
20. Укажите дополнение в предложении: Двор мой последние годы всё более полонит пустая трава.
- 1) Мой; 2) годы; 3) более; 4) двор.
21. Укажите предложение, в котором есть определение:
- 1) Длинная гряда вдоль дорожки.
 - 2) Циннии и впрямь хороши.
 - 3) До грустного ещё далеко.
 - 4) Человек нездоровый, больной.
22. Укажите предложение, в котором есть обстоятельство:
- 1) Августовское раннее утро.
 - 2) У Ивана Александровича с супругой тоже земли не хватает.
 - 3) Убрали лук, поздние помидоры растут.
 - 4) У тётки Лиды земли возле дома немного.
23. Укажите предложение, в котором есть прямое дополнение:
- 1) Смотрят и дышат в лицо мне простые наши цветы.
 - 2) Цветы вырастить – труд немалый.
 - 3) Они есть в каждом дворе.
 - 4) Правда, ласточки на веранде теперь уже не живут.
24. Укажите предложение с несогласованным определением:
- 1) Понемногу засыхает старая абрикосина.
 - 2) Осот там был выше человеческого роста и в руку толщиной.
 - 3) Ударил его обухом топора, он отвалился и обнажил затейливую вязь муравьиных ходов.
 - 4) Сучок отвалился, открыв потаённую жизнь.
25. Укажите предложение, в котором есть косвенное дополнение.

- 1) Иной раз гостинец несу – какие-нибудь семена, крошки, спелый абрикос, сливу.
- 2) Далёкие страны манят.
- 3) Сижу на крылечке летним покойным полуднем.
- 4) Когда-то я рассказывал о цветущей вербе своему приятелю-художнику.

Вариант 2

1. Укажите неправильно выписанное словосочетание из предложения: С раннего утра весь долгий жаркий день провёл я в дороге.
1) С раннего утра; 2) весь день; 3) провёл я; 4) провёл в дороге.
2. В каком словосочетании неправильно определено главное слово?
1) **Мыкаясь** по округе; 2) пыльными **просёлками**; 3) **жена** приятеля; 4) **куда** тащишь.
3. Укажите предложение, в котором выделенные слова являются словосочетанием:
1) Валентина **это поняла** и стала мужа корить.
2) **Товарищ** мой **произнёс** веское слово.
3) Валентина **лишь** руками **развела**.
4) Ночная **река темна** и просторна.
4. Какие слова не являются словосочетанием?
1) Молчаливые берега; 2) до речного залива; 3) поперёк реки; 4) напоминает о том.
5. Укажите словосочетание со значением предмета и его признака:
1) прочертив небосвод; 2) ещё не ложились; 3) рано утром; 4) алая заря.
6. Укажите словосочетание со значением действия и его признака:
1) возле камышей играет; 2) скоро понял; 3) дневная усталость; 4) маковки тополей.
7. Укажите глагольное словосочетание:
1) золотистое чудище; 2) на нашу беду; 3) пускай расскажут; 4) рыбу принесли.
8. Укажите именное словосочетание:
1) жене приятеля; 2) наварите ухи; 3) в лодку заскочит; 4) так плывёшь.
9. Укажите наречное словосочетание:
1) теперь иду; 2) ещё долго; 3) третьего сына; 4) живёт недалеко.
10. Укажите ошибку в определении типа связи в словосочетании:
1) двое детей – примыкание;
2) соломенная вдова - управление;
3) другой овощ – согласование;
4) их натрёшь - примыкание.

11. Укажите словосочетание, связанное согласованием:
1) дала ей; 2) мимо двора пройти; 3) осенью собирает; 4) такой закон.
12. Укажите словосочетание, связанное управлением:
1) наш мальчонка; 2) говорю лучше; 3) какие-то грядки; 4) работаю дегустатором.
13. Укажите словосочетание, связанное примыканием:
1) дремлет возле крыльца; 2) её сын; 3) весь хутор; 4) что-нибудь придумаем.
14. Укажите словосочетание, где вид связи определён верно:
1) родительский дом – управление; 2) строилось надёжно - согласование;
3) в город не возьмёшь – примыкание; 4) плохо живём - примыкание.
15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?
1) Солнце **уже высоко**.
2) Но в тени раскидистого клена ещё **держится** холодок.
3) Мне **нравится** время хуторского завтрака.
4) К таким трудам молодой Рахман **был** всегда **готов**.
16. Укажите тип сказуемого в данном предложении: Летом в этой кухне любят жить городские внуки.
1) простое глагольное сказуемое;
2) составное глагольное сказуемое;
3) составное именное сказуемое;
4) сказуемое отсутствует.
17. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:
1) В подземной глубине было холодно.
2) Хозяин хотел проводить меня до ворот.
3) На воле полыхало жаркое лето.
4) Тревога старой Катерины напрасной не была.
18. Укажите предложение с составным именным сказуемым:
1) Старая Катерина в меру сил помчалась проверять свои запоры да живность.
2) Она держала цыплёнка в ладонях, отогревая.
3) Кошка смежила глаза, наслаждаясь своим счастливым материнством.
4) Она хорошая, наша Мурка.
19. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:
1) Всё было ясно.
2) А с птенцом ничего не случилось.

- 3) Сосед Володя стал приходить на дню три раза.
4) Она у нас умная.
20. Укажите дополнение в предложении: Пальма от удивления пасть разинула и сразу замерла.
1) от удивления; 2) Пальма; 3) пасть; 4) сразу.
21. Укажите предложение, в котором есть определение:
1) В полуденный час порою там и здесь зыбится марево.
2) Он любит рассказывать.
3) Гость улыбкой сиял, словами сыпал, убеждая.
4) Даже здесь жарко.
22. Укажите предложение, в котором есть обстоятельство:
1) В пухлой горячей пыли тонет нога.
2) Слепит глаза белая меловая дорога.
3) Жена его занималась нехитрым хозяйством.
4) Ни единого стеклом не вынули, листа шифера не сняли, не оторвали доски.
23. Укажите предложение, в котором есть прямое дополнение:
1) Но всё равно этому будет конец.
2) Ударит молния или чьи-нибудь городские внуки в затишке костерок запалят.
3) Новым летом на пепелище лесом поднимутся конопля, крапива, дурнишник.
4) Тополя да берёзы в осеннем наряде.
24. Укажите предложение с несогласованным определением:
1) В день приезда лишь подошёл к окну, глянул и сразу – вниз.
2) Янтарно светит листва, радуя глаз.
3) Но чего-то душе не хватает.
4) Прошёлся по скверу и повернул домой.
25. Укажите предложение, в котором есть косвенное дополнение:
1) Парковые работники целый день гребут листву и увозят.
2) Редко у кого в палисадах сочно доцветают астры и распускаются голубые сентябрины.
3) Дощатая лодка дремлет в тихом заливе.
4) Голенастые цапли бродят по мелководью.

Контрольная работа по темам «Предложения с однородными членами», «Обособленные члены предложения»

Вариант 1

1. Укажите неверное утверждение.
А. Члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно, называются обособленными.

- Б. Всегда обособляются обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами
- В. Обособляются определения и приложения, если они стоят после определяемого существительного.
- Г. Не обособляются определения и приложения, если они относятся к личному местоимению.
2. Найдите предложения с обособленными определениями (знаки препинания не расставлены).
- А. Он нетерпеливо теребил снятую с левой руки перчатку.
- Б. Стали отчетливо слышны приближающиеся с реки звуки.
- В. Он вышел на палубу заставленную ящиками.
- Г. Женщина бросилась к шедшему впереди раненому солдату.
- Д. Измученный и продрогший я едва добрался домой.
3. Укажите, в каком предложении допущены пунктуационные ошибки при обособлении определений.
- А. Летний дождь обильный, теплый напоил влагой землю.
- Б. Насыщенные тучи ползли над старым городом.
- В. Полный раздумья шел я однажды по большой дороге.
- Г. Отставшие, льдины стучались о борт парохода.
- Д. На кого вы меня, старого, покинули?
4. Найдите, в каких предложениях приложение надо обособить.
- А. Геолог он исколесил всю северную часть Камчатки.
- Б. Писала мать учительница из небольшого волжского городка и сестра из Москвы.
- В. В квартире машиниста Гладышева былолюдно и шумно.
- Г. В Тарусе жил незадолго до смерти замечательный наш поэт Заболоцкий.
- Д. Наш повар Климов заболел.
5. В каком примере надо поставить запятую перед союзом как?
- А. Почему ты ходишь как в воду опущенный?
- Б. Брат похож на отца как две капли воды.
- В. Встала в небе радуга цветная как ворота на конце шоссе.
- Г. Камень мы использовали как стол.
- Д. Цветы на поляне как драгоценные камни на шёлке.
6. Укажите предложение, которое осложнено уточняющим обстоятельством места.
- А. На другой день в 11 часов утра Вронский выехал на станцию встречать мать.
- Б. Здесь курятся сизой растительностью склоны гор и по белым развалинам старой академии ползут и переплетаются бечевки мелколистного растения с могильно-черными ягодами.
- В. В начале июня часто шли необычные для лета дожди.
- Г. А вдалеке за ширью снежной тают лазурью сизой розовые струи под кровлями.

7. Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания:

Вдруг она пробежала мимо меня (1) напевая что-то другое (2) и (3) прищёлкивая пальцами (4) вбежала к старухе (5) и начала с нею спорить.

А – 1, 2, 3, 4

Б – 1, 2, 3, 4, 5

В – 1, 4, 5

Г – 1, 4.

Прочитайте внимательно текст. Ответы запишите словами.

1. А в чём самая большая цель жизни? Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас. [...]

2. Большая цель добра начинается с малого — с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает всё более широкий круг вопросов. 3. Это как круги на воде. 4. Но круги, расширяясь, становятся всё слабее. 5. Любовь же и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретает новые силы, становятся всё выше, а человек, их центр, мудрее. [...] б. Мудрость — это ум, соединённый с добротой.

8. Выпишите слово, в котором правописание нн определяется правилом: «В причастии, имеющем приставку или зависимое слово, пишется -нн-».

9. Выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «На конце приставки пишется—з, если после неё следует буква, обозначающая звонкий согласный».

10. Какой частью речи является слово «распространяясь» (предложение № 5)?

11. Запишите номера предложений, осложнённых обособленными обстоятельствами.

12. Запишите номер предложения, осложнённого обособленным определением.

13. Запишите номера предложений, осложнённых обособленным приложением.

14. Укажите номер предложения, в котором подлежащее и сказуемое выражены существительными.

15*. Составьте простое предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством места и обособленным дополнением.

Предложения с обособленными членами. II вариант.

1. Укажите неверное утверждение.

А. Обособленные члены предложения выделяются по смыслу при помощи интонации в устной речи и при помощи знаков препинания в письменной речи.

Б. Всегда обособляются определения, относящиеся к личному местоимению.

В. Всегда обособляются приложения с союзом как.

Г. Обособленные обстоятельства могут быть выражены деепричастными оборотами.

2. Найдите предложения с обособленными определениями (знаки препинания не расставлены).

А. В небе ярко блестели небрежно насыпанные звезды.

Б. Ожил лес покрытый дымкой молодой зелени.

В. Заросшая проселочная дорога жалась к реке.

Г. Утомленный штормом я спустился в свою каюту.

Д. Мартовская ночь облачная и туманная окутала землю.

3. Укажите, в каких предложениях допущены пунктуационные ошибки при обособлении определений.

А. Мартовская ночь, облачная и туманная, окутала землю.

Б. Изумленный он не сразу нашел подходящий ответ.

В. Оглушенный тяжким гулом, Теркин никнет головой..

Г. В тяжелой меховой шубе она не могла идти дальше.

Д. Я, ваш старинный сват и кум, пришел мириться к вам.

4. Найдите, в каких предложениях приложение надо обособить.

А. Его знают как командира строительного отряда.

Б. Это был матрос Жухрай.

В. Летчик простой белобрысый парень кивнул головой и улыбнулся.

Г. Пришел январь месяц крепких морозов.

Д. Врач Савелий Николаевич всегда понимал меня с полуслова..

5. В каком примере запятая перед союзом как не нужна?

А. Следы на снегу как красивое обещание.

Б. Берег проявляется из мути как переводная картинка.

В. Летняя ночь была теплая как зола.

Г. Воздух чист как родниковая вода.

Д. Соседка как врач посоветовала ставить компресс.

6. Укажите предложение, которое осложнено уточняющим обстоятельством места.

А. Впервые я попал в Мещёрский край с севера, из Владимира

Б. Поезд с трудом прорывался через его сырые потоки и безнадежно опаздывал, отдуваясь на пустых полустанках

В. Туземцы всегда объясняли дорогу со страстью, с неистовым увлечением.

Г. Приметы связаны со всем: с цветом неба, с росой и туманами, с криком птиц и яркостью звездного света.

7. Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания:

Снег сошёл с полей за одну неделю (1) обнажив парящую землю (2) и (3) сотнями ручейков(4) стекаясь в одну бурлящую реку (5) и оставил о себе только воспоминания.

А – 1, 2, 3, 4

Б – 1, 2, 3, 4, 5

В – 1, 5

Г – 1, 4, 5

Прочитайте внимательно текст. Ответы запишите словами.

1. Изба лесника состояла из одной комнаты, закоптелой, низкой и пустой, без полатей и перегородок. 2. Изорванный тулуп висел на стене. 3. На лавке лежало одноствольное ружьё, в углу валялась груда тряпок; два больших горшка стояли возле печки. 4. Лучина горела на столе, печально вспыхивая и погасая. 5. На самой середине избы висела люлька, привязанная к концу длинного шеста. 6. Девочка погасила фонарь, присела на крошечную скамейку и начала правой рукой качать люльку, левой поправлять лучину.
8. Выпишите слово, в котором правописание **нн** определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса -н- от существительного, основа которого оканчивается на -н-, пишется нн».
9. Выпишите слово с орфограммой «Разделительный мягкий знак».
10. Какой частью речи является слово «**вспыхивая**» (предложение № 4)?
11. Запишите номер предложения, осложнённого обособленными однородными обстоятельствами.
12. Запишите номера предложений, осложнённых обособленными определениями.
13. Запишите номер предложения, в состав которого входит необособленное определение.
14. Укажите номер сложного предложения.
15. Составьте простое предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством времени и обособленным дополнением.

Итоговая работа за курс 8 класса

Вариант 1

Прочитайте текст

(1)В школе я никак не мог найти себе занятия. (2) Точнее, не в самой школе, а в школьном возрасте. (3) А занятие хотелось найти. (4)Спортом, конечно, я никаким не увлёкся. (5)Какое-то время ходил на хоккей. (6) Моментально научился хорошо кататься на коньках, но играл я плохо. (7) И бросать шайбу, казалось, могу, и пас отдать могу, но игра, толковая, хорошая, не шла. (8)Я не видел, что происходит на площадке, не понимал ситуации, а главное, мне было всегда все равно, выиграем мы или нет. (9) Тренер через какое-то время это понял и порекомендовал мне прекратить занятия хоккеем.

(10) Тогда я пошел в кружок современного авиасудомоделирования. (11) Там люди моего возраста, настоящие мастера, творили подлинные чудеса. (12) Их самолеты, подхваченные ветром, летали, корабли плавали. (13)Там я увидел таких же, как я, парней, которые целый год могли конструировать и, не торопясь, изготавливать модель катера или яхты. (14) Не рукастый, я там не добился успехов, в число любимых и перспективных учеников не попал и ушел.

(15)Не переставая, я искал, искал занятие и к четырнадцати годам его нашел. (16) Можно сказать, занятие нашло меня, потому что родители, решив меня порадовать, подарили мне фотоаппарат. (17) И я стал заниматься в фотокружке при станции юных техников. (18) Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд: дома, деревья, людей. (19) «Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20)Ты делаешь фотографию.(21)И нужно, чтобы фотография была живая. (22) Все ходят по одному и тому же городу, полю или лесу. (23)Все! (24)И никто ничего не видит. (25) А ты должен увидеть, как тут

упал свет, как солнце отразилось в стекле троллейбуса, как заблестели капельки росы на паутине в траве, как улыбается девушка, которая сидит на остановке и чего-то ждет».

(26) Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать. (27) Родители, требовательные и строгие, вполне справедливо пытались ограничить мое рвение, но с этим было трудно справиться. (28) Я впервые узнал, что такое творчество, а главное, в творческом процессе я почувствовал серьезное и взрослое отношение к себе.

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для **обоснования ответа** на вопрос: «Почему герой увлёкся фотографией?»

- 1) (26) *Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать.*
- 2) (9) *Тренер через какое-то время это понял и порекомендовал мне прекратить занятия хоккеем.*
- 3) (27) *Родители, требовательные и строгие, вполне справедливо пытались ограничить мое рвение, но с этим было трудно справиться.*
- 4) (19) *«Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20) Ты делаешь фотографию. (21) И нужно, чтобы фотография была живая».*

2. Укажите предложение, в котором содержится **эпитет**.

- 1) *Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать.*
- 2) *Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд: дома, деревья, людей.*
- 3) *Тогда я пошел в кружок современного моделирования.*
- 4) *Их самолеты летали, подхваченные ветром, корабли плавали.*

3. Из предложений 26 – 28 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

4. В предложениях 10–14 найдите слово(-а), в котором(-ых) правописание **НН** определяется правилом: «**НН** пишется в **суффиксах** полных страдательных причастий, образованных от глаголов совершенного и несовершенного вида». Выпишите найденное(-ые) слово(-а).

5. Из предложения 6 выпишите все словосочетания с видом связи **примыкание**.

6. Среди предложений 26–28 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное предложение. Укажите его тип.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 1, определите тип сказуемого.

8. Среди предложений 15–18 найдите предложения с **обособленным обстоятельством**. Напишите номера этих предложений.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обращении**.

«Запомни,(1) друг,(2) ты не жизнь фотографируешь,(3) – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – Ты делаешь фотографию. И нужно,(4) чтобы фотография была живая.

10. Среди 10-14 предложений найдите предложения с обособленными определениями и приложениями, укажите их номера.

11. Укажите, сколько рядов однородных членов в приведённом ниже предложении.

Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд: дома, деревья, людей.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводных словах и словосочетаниях.

Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, (1)что оно вступило в конкуренцию со школой, (2)и школа, (3)где мои успехи и без того, (4)особенно по мнению родителей,(5) были неблестящими, (6)стала проигрывать.

Вариант 2

Прочитайте текст

(1)Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны, засыпанные листвой, пышные и печальные уголки родины. (2) Потом эти воспоминания возникают с поразительной силой по самому ничтожному поводу: например, от мимолетного пейзажа, мелькнувшего за окнами вагона, который вызывает непонятное нам самим чувство волнения и счастья... (3)Такое чувство давно виденных милых мест остается от «волжских» и «осенних» картин Левитана.

(4)Однажды художник плыл на пароходе по Волге. (5)Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов. (6)Но хороших мест не было, Левитан все чаще хмурился и жаловался на усталость. (7)Берега наплывали медленно, однообразно, не радуя глаз ни живописными селами, ни задумчивыми и плавными поворотами. (8)Наконец в Плесе Левитан увидел с палубы старинную маленькую церковь, рубленную из сосновых кряжей. (9)Она чернела на ночном небе, и первая звезда горела над ней, переливаясь и блистая.

(10)В этой церкви, в тишине вечера, в певучих голосах деревенских женщин, продававших на пристани молоко, Левитану почудилось столько покоя, что он тут же решил остаться в Плесе, несмотря ни на что. (11) С этого времени начался светлый промежуток в его жизни.

(12)Маленький городок был беззвучен и безлюден. (13) Кроме колокольного звона, тишину нарушало только мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей. (14)По уличным косогорам и оврагам цвел репейник и росла лебеда. (15)В домах за кисейными занавесками сушился на подоконниках липовый цвет.

(16)Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17)Русское лето, бесспорно, бывает окрашено в спелые цвета. (18) Август - это розовеющая листва яблоневого сада, блестящие сединой поля, стоящие над Волгой облака.

(19)Каждый день приносил трогательные неожиданности. (20) То подслеповатая старуха, приняв Левитана за нищего, положит ему на ящик с красками стертый пятак. (21)То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся. (22)А то придет тайком молодая соседка и будет певуче жаловаться на свою долю. (23) Пожалуй, именно в Плесе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли. (24)В «волжских» работах Левитана впервые появились свет и блеск. (25) Об этих полотнах Чехов сказал ему: (26)«На твоих картинах уже есть улыбка». (По К.Г. Паустовскому)

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для **обоснования ответа** на вопрос: «Почему в Плесе «начался светлый промежуток» жизни Левитана?»
 - 1) (1) Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны, засыпанные листвой, пышные и печальные уголки родины.
 - 2) (15) В домах за кисейными занавесками сушился на подоконниках липовый цвет.
 - 3) (16) Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17) Русское лето, чем ближе к осени, тем больше бывает окрашено в спелые цвета.
 - 4) (23) Пожалуй, именно в Плесе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли. (24) Так в «волжских» работах впервые появились у Левитана свет и блеск.
2. Укажите предложение, в котором содержится **фразеологизм**.
 - 1) Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов.
 - 2) То подслеповатая старуха, приняв Левитана за нищего, положит ему на ящик с красками стертый пятак.
 - 3) Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей.
 - 4) То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся в мгновение ока.
3. Из предложений 10–12 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание согласной(-ых) **в приставке** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.
4. В предложениях 1–3 найдите слово(-а), в котором(-ых) **правописание НН** определяется правилом: «Две буквы –Н пишутся в суффиксе причастий, если при нём есть зависимое слово». Выпишите найденное(-ые) слово(-а).
5. Выпишите из предложения 15 все словосочетания с видом связи управление.
6. Среди предложений 4-9 найдите сложное(-ые) предложение(-ия), в состав которого входит односоставное предложение. Укажите его тип.
7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 18.
8. Среди предложений 1–8 найдите предложение(-я) с **обособленным(-ими) определением(-ями)**. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-й).
9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста выпишите уточняющее дополнение
Кроме колокольного звона, тишину нарушало только мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей. В этой церкви, в тишине вечера, в певучих голосах деревенских женщин, продававших на пристани молоко, Левитану почудилось столько покоя, что он тут же решил остаться в Плесе, несмотря ни на что.
10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), выделяющую(-ие) **деепричастия** и **деепричастные обороты**.
Берега наплывали медленно,(1) однообразно,(2) не радуя глаз ни живописными селами,(3) ни задумчивыми и плавными поворотами. Она чернела на ночном небе, (4) и первая звезда горела над ней,(5) переливаясь (6) и (7)блистая.
11. Среди предложений 10-15 найти сложное предложение, в составе которого имеется неполное предложение, указать его номер.
12. Среди предложений 16-25 найдите предложение с вводным(-ми) словом (-ами). Напишите номер(а) этого(их) предложения(ий)

Тексты для сжатых изложений

Аудиозаписи текстов <https://box.hitplayer.ru/?s=изложение%208%20класс>

9 КЛАСС

Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»

Вариант 1

1. Выполните орфографический анализ слов. Среди приведённых ниже слов укажите слова, написание которых иллюстрирует правило орфографии: «В суффиксах имён прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, пишется Н». Запишите номера ответов.

- 1) клева(н,нн)ый воробьями
- 2) обожже(н,нн)ый кирпич
- 3) соловьи(н,нн)ая песня
- 4) непроше(н,нн)ый гость
- 5) суше(н,нн)ые грибы

2. Выполните орфографический анализ слов. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ПОНАСЛЫШКЕ – пишутся слитно наречия, в состав которых входят падежные формы, не употребляющиеся в современном русском языке.
- 2) РАЗРОВНЯЛ (площадку) - правописание гласной в корне зависит от ударения.
- 3) ДЕШЕВЫЙ – после шипящей в суффиксах существительных пишется Е.
- 4) В ТЕЧЕНИЕ (года) – существительное с предлогом пишется раздельно.
- 5) КЛЕЯЩИЙ – в суффиксах действительных причастий, образованных от глаголов II спряжения, пишется (А)Я.

3. Выполните синтаксический анализ предложений текста. Прочитайте текст. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения. Запишите номера ответов.

- (1) Эта книга стала бестселлером, и мы решили продолжить исследование ошибок и недостатков в мире животных. (2) Почему, например, суслики во сне теряют память, некоторые ящерицы разучились убежать, а птицы, случается, уверенно летят в неправильном направлении? (3) Было найдено немало новых курьезов. (4) Их было обнаружено так много, что о каждом из них невозможно рассказать в одной книге, так что нам пришлось отместить самые слабые такой же твердой рукой, как это сделала эволюция. (5) Изобилие данных имеет две основные причины.
- 1) Эта книга стала бестселлером (предложение 1)
 - 2) Суслики теряют память (предложение 2)
 - 3) Было найдено (предложение 3)
 - 4) Пришлось отместить самые слабые (предложение 4)

5) Изобилие имеет (предложение 5)

4. Выполните пунктуационный анализ предложения. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Тем не менее (1) принимая во внимание ошибки и неудачи природы (2) все-таки нельзя рассматривать жизнь на земле (3) как скопление недостатков. Возможно (4) потому что это противоречило мировоззрению автора (5) а (6) может быть (7) из-за того, что его так научили. Вы (8) наверное (9) помните еще со школы старую схему эволюции. Жизнь там двигалась только в одном направлении: вверх. Сначала растения (10) затем примитивные представители животного мира (11) и (12) наконец (13) человек - венец творения.

5. Выполните пунктуационный анализ предложения. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Предлагаемая вниманию читателя (1) книга (2) состоит из трех частей (3) связанных в единое целое. Первая часть посвящена всевозможным проявлениям жизнедеятельности микроорганизмов (4) видных невооруженным глазом. Однако (5) их внутренняя микробиологическая сущность скрыта от неискушенного наблюдателя.

Именно (6) объекту микробиологии – микроорганизмам (7) истории их открытия (8) характерным особенностям (9) и (10) наконец (11) роли в поддержании жизни на Земле посвящена вторая часть книги.

Вариант 2

1. Выполните орфографический анализ слов. Среди приведённых ниже слов укажите слова, написание которых иллюстрирует правило орфографии: «В суффиксах страдательных причастий прошедшего времени пишется НН». Запишите номера ответов.

- 1) увенча(н,нн)ый славой
- 2) варе(н,нн)ый картофель
- 3) тюле(н,нн)ий жир
- 4) нехоже(н,нн)ые тропы
- 5) построе(н,нн)ый флигель

2. Выполните орфографический анализ слов. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ФАСОЛЕВЫЙ – суффиксы прилагательных -ЕВ-, -ИВ- зависят от ударения. В безударном положении пишется Е.
- 2) ЗАГОРЕЛСЯ (факел) - правописание гласной в корне зависит от суффикса -А- после корня.
- 3) ПРИВИЛЕГИРОВАННЫЙ – приставка ПРИ- указывает на совершение действия в чьих-либо интересах.
- 4) НАСЧЕТ (экзаменов) – существительное с приставкой пишется слитно.
- 5) КОЛЫШУЩИЙСЯ – в суффиксах действительных причастий, образованных от глаголов I спряжения, пишется У(Ю).

3. Выполните синтаксический анализ предложений текста. Прочитайте текст. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения. Запишите номера ответов.

(1) Не стоит рассматривать «низшие» существа как ступень перехода к более сложным живым организмам. (2) Такие представления подразумевают, что рыбы, например, образуют лишь первую ступень на пути к *Homo sapiens*. (3) Но ведь они существуют и по сей день. (4) Численность их видов — свыше 30 тысяч, и они составляют более половины всех позвоночных животных. (5) Но в распространенных представлениях об эволюции рыбам остается только роль переходного явления на пути к другим, высшим видам животных.

- 1) (Не) стоит рассматривать (предложение 1)
- 2) Представления подразумевают (предложение 2)
- 3) Они существуют по сей день (предложение 3)
- 4) Они составляют (предложение 4)
- 5) Рыбам остается роль (предложение 5)

4. Выполните пунктуационный анализ предложения. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В целом (1) наверное (2) беспозвоночных нельзя причислять к тупым простофилям мира животных. Даже по своей величине (3) вопреки недостающему позвоночнику (4) они не умещаются ни в какие рамки: гигантские каракатицы могут вырастать (5) почти (6) до 18 метров, а размер их глаза иногда достигает диаметра футбольного мяча, а кораллы (7) как известно (8) в состоянии выстраивать целые острова. Таким образом (9) нет никакого основания для пренебрежительного отношения к данному виду животных. Поэтому (10) все же мы будем придерживаться этого понятия — «беспозвоночные».

5. Выполните пунктуационный анализ предложения. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Несомненно (1) беспозвоночные — совсем не «недоразвитые», как думают некоторые. В их число входят насекомые (2) термиты и пчелы (3) раки (4) способные участвовать в марафонских бегах (5) улитки (6) меняющие (7) в случае надобности (8) свой пол (9) и (10) выживающие даже в морозильной камере (11) водяные медведи. Дождевые черви своей подрывной деятельностью превращают пустынную землю в плодородную пашню.

Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»

Вариант 1

1. Укажите неверное утверждение.

- 1) Предложение является сложным, если в нем несколько грамматических основ.
- 2) Простые предложения соединяются в сложные только при помощи союзов или союзных слов.
- 3) В сложносочиненном предложении простые предложения равноправны по смыслу.

4) Запятая между частями сложного предложения не ставится, если части имеют общий член

2. Найдите сложное предложение.

- 1) По всей округе ливни льют, веревки из дождинок выют.
- 2) Сыпучий снег летит на плечи, над головою сучья гнет.
- 3). Огород внизу начинает чернеть, а в лесу бело.
- 4) Пройдя весь маршрут успешно, туристы возвращались домой

3. Укажите, в каких примерах союз и соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Пыль вихрем неслась по дороге и месяц совсем затуманился.
- 2) Вечерняя прохлада и тишина сходили на степь.
- 3) Мать проснулась и испуганно что-то спросила спросонок.
- 4) Я бродил подолгу и видел много примет осени.

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Усевшись, наклоняемся друг к другу головами () И начинаем говорить вполголоса.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3). Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Воздух совершенно прозрачен, и простым глазом заметны его переливы в ярком утреннем свете солнца.
- 2) Целую жизнь он потом если не рассказывал, то вспоминал этот цветок.
- 3) Дон лился, легко позванивая на перекатах и серебрясь от ветра вместе с листьями ракии.
- 4) Блеснула огненная нить, и густой смешанный лес мгновенно озарился светом ярко –красного пламени.

6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):

- 1) Что-то зашумело в верхушках деревьев и несколько мокрых безжизненных листьев упало на влажную землю
- 2) Вдалеке гремел гром и ливень стоял сплошной стеной.
- 3) Ветер к утру ослабел и снег перестал..
- 4) Осень и с деревьев опадают листья в воздухе потянулась паутина.

7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Снег летит (5) и с сосен (6) и с берёз (7) и весь лес вот-вот запыхает белым пожаром.

8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1) Прочитайте Гоголя, и вы почувствуете в нём старика.
- 2) Из лесу доносится тревожный крик неуснувшей птицы или раздаётся неопределённый звук.
- 3) Давно морозы сковали землю, да навалило снегу, и лес стоит в своей мрачной сосредоточенности.

4) В Москве и других городах со снегом и льдом на дорогах борются химическими способами.

9. На месте каких цифр нужно поставить запятые? Конюшни полны были дорожных лошадей(1) дворы (2) и сараи загромождены разными экипажами. В 9 часов утра заблаговестили к обедне(3) и все потянулись к новой каменной церкви.

10. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1) Архип взял свечку из рук барина, отыскал за печкою фонарь, засветил его, и оба тихо сошли с крыльца, и пошли около двора.
- 2) Сторож начал бить в чугунную доску, собаки залаяли.
- 3) Бабы с криком спешили спасти свою рухлядь, ребятишки прыгали, любуясь на пожар.
- 4) Маша имела прекрасный голос, и большие музыкальные способности, Дефорж вызвался давать ей уроки.

Контрольный тест по теме "Сложносочиненные предложения". Вариант 2

1. Найдите, в каких примерах части ССП связывает противительный союз.

- 1) Не то это были вспышки далеких взрывов, не то сверкали зарницы.
- 2) Тяжело складывались слова, да еще волнение мешало говорить.
- 3) Послали его с донесением, да время очень тревожное.
- 4) Отец пожелал мне доброго пути, а дочь проводила до телеги.

2. Укажите ССП, между частями которых не нужна запятая, так как имеется общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).

- 1) Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
- 2) В зеркальных стеклах качались сосны и плыли серые облака.
- 3) И краски не яркие и звуки не резки.
- 4) Солнышко село и зорька погасла.

3. Найдите ССП, в которых есть пунктуационные ошибки.

- 1) Восход поднимался и падал опять, и лошадь устала степями скакать.
- 2) Всю ночь бушевала буря и хлестал громко дождь.
- 3) Гремела атака и пули свистели, и ровно строчил пулемет.
- 4) В это время в непроглядной тени оврага блеснуло несколько вспышек, и раскатились выстрелы.

4. Найдите предложение, в котором сочинительный союз не соединяет части сложного предложения.

- 1) Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.
- 2) Глядел мальчик очень умно и прямо да и в голосе у него звучала сила.
- 3) Брат отказался от моей помощи и хотел всё сделать сам.
- 4) Тяжело складывались слова да ещё волнение мешало говорить.

5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Полина любила находиться в кабинете мужа или в библиотеке.
- 2) Теплое, пасмурное утро, и чуть-чуть моросит.

- 3) Картины Шишкина известны как в нашей стране, так и за рубежом.
- 4) Извозчик неумолимо погонял лошадей да во всё горло распевал песни.

6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):

- 1) Прошёл короткий ливень и на улицах запахло горькой сладостью берёзовых почек.
- 2) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
- 3) Вчера утомленный ходьбой по болоту зашёл я в сарай и уснул глубоко.
- 4) В тишине сбивчиво поют колокольчики на шеях оленей и звенит холодный ручей.

7. На месте каких цифр нужно поставить запятые? Гуцин набирается смелости(1) и задает вопрос тихим(2) и робким голосом. Лесные ягоды лучше всего собирать(3) или утром (4) или вечером.

8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1) Веселее и громче всех смеялся сам студент, он же скорее всех и перестал.
- 2) Белые обочины тучи клубились, и снежно блестели, но чёрная вершина была грозна своей неподвижностью.
- 3) Споры шляпочных грибов очень мелкие и легкие и переносятся потоком воздуха.
- 4) Солнце садилось в травы, туман и росы, и шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья.

9. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Кругом царит полумрак, а вода совершенно неподвижна.
- 2) Медленно поднялся я по ступенькам лестницы и прислонился к перилам.
- 3) Не то стучат топоры, не то стук колотушки сторожа раздаётся в морозном воздухе.
- 4) Последние тени сливались, да мгла глядела, слепая, необъятная.

10. На месте каких цифр нужно поставить запятые? Осторожно ходит по комнатам садовник(2) растапливая печи (3) и (4) дрова трещат(5) и стреляют. Кукушка выскакивает из часов (6) и насмешливо-грустно кукует над тобою в пустом доме.

Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»

1 вариант

1. Укажите верное утверждение.

- А) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- Б) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- В) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.

2. Найдите лишнее предложение (знаки препинания не расставлены).

- А) Березки словно девочки босые стоят в снегу.
- Б) Когда Мария увидела ребят сердце ее зашлось от жалости к ним.
- В) Сознание того что чудесное было рядом с вами приходит поздно.

3. Найдите сложноподчиненное предложение.

- А) Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- Б) В ком добра нет, в том правды мало.
- В) Живопись Левитана, считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.

4. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным времени.

- А) Я вернусь, когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад.
- Б) Мы узнали, когда был создан роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
- В) Я помню тот день, когда впервые побывал в театре.

5. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное предложение с придаточным места.

- А) Это и была школа, куда меня направили.
- Б) Я знал, куда меня направили.
- В) Я приехал туда, куда меня направили.

6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении *Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.*

- А) придаточное времени,
- Б) определительное,
- В) условное.

7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным условия.

- А) Если у нас ничего не выйдет, я уеду вместе со всеми.
- Б) За то время, пока рабочий разбирался с гайками, цех опустел.
- В) Он так испугался, что не заметил бегущего на помощь отца.

8. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным определительным.

- А) Чуть только тучка закроет солнце, лес сразу становится угрюмым.
- Б) Огонёк, что виднелся вдали, потух.
- В) Надо будет встать с места, пока не включат свет.

9. Назовите сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени.

- А) Левитан стремился писать так, чтобы был ощутим воздух, обнимающий своей прозрачностью каждую травинку, каждый лист и стог сена.
- Б) Чем скорее догорал огонь, тем виднее становилась лунная ночь.
- В) Когда у меня в руках новая книга, я чувствую, что в мою жизнь вошло что-то живое, говорящее, чудесное.

10. Укажите СПП с однородным подчинением.

- А) Пишут мне, что ты, тая тревогу, грустила шибко обо мне, что ты часто ходишь на дорогу в старомодном ветхом шушуне.
- Б) Чем ближе подходит катер, тем светлее казалась ему ночь, хотя всякий на-звал бы эту темноту кромешной.
- В) Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.

11. Определите тип подчинения придаточных предложений.

Когда наступало первое тепло, не было дня с самого моего раннего детства, чтобы я не ходил играть в ближний сад медицинской академии.

- А) Однородное.
- Б) Параллельное (неоднородное).
- В) Последовательное.

12. Найдите СПП с несколькими придаточными.

- А) Одни только грачи, состарившиеся в степи, покойно носились над травой или же равнодушно, ни на что не обращая внимания, долбили клювами черствую землю.
- Б) Тихо, как умеют только звери, медведь сидел возле неподвижной человеческой фигуры, едва видневшейся на склоне сугроба.
- В) Как ни была она взволнована, она не могла не ответить, что немцы не рас-полагают здесь зенитной артиллерией.

13. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- А) Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.
- Б) Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу примолкает.
- В) На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается кверху, непременно надо ждать затяжного дождя.

14. Укажите правильный вариант постановки знаков препинания в предложении

Я подумал (1) что (2) если в сию решительную минуту не переспорю стари-ка (3) то уже впоследствии трудно будет освободиться от его опеки (4) так досаждавшей мне.

- А) 1,2,3,4, Б) 1,3,4, В) 1,2,3.

15. Найдите сложноподчиненное предложение.

- А. Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- Б. В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.

В. Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.

Г. В ком добра нет, в том правды мало.

16. Прочитайте предложение *Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга.* Придаточное предложение в нем стоит...

А. перед главным предложением

Б. после главного предложения

В. в середине главного предложения

17. Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.

На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.

18. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.

19. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.

На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.

20. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении *Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.*

А. придаточное времени

Б. придаточное определительное

В. придаточное условное

21. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?

А. *Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.*

Б. *Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.*

22. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.

Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать.

Я давно заметил что если происходит какая-то большая неприятность то мелкие неприятности расступаются перед ней добровольно

23. Придумайте начала и запишите полученные предложения.

А. ..., как будто хотел мне что-то сказать.

Б. ..., что слушали, не проронив ни слова.

24. Какая схема соответствует предложению *Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал?*

А. [], (), (). Б. [], (), (). В. [], [], (), ().

25. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.

- А. Узнайте, пожалуйста,...
- Б. С тех пор как мы поселились у озера,...
- В. Девушка так мило улыбалась,...
- Г. Мне нравятся песни,...

2 вариант

1. Укажите неверное утверждение.

- А) В СПП части неравноправны (одна подчиняется другой).
- Б) В СПП части связываются при помощи союзов или союзных слов.
- В) Союзы и союзные слова не являются членами предложения.

2. Найдите лишнее предложение (знаки препинания не расставлены).

- А) За окном ничего нет кроме фонарей.
- Б) Чуть брезжило когда нас разбудили.
- В) Бесшумно скользя в темноте он пролез через заборчик в сад и уже собирал-ся выйти на улицу.

3. Найдите сложноподчиненное предложение.

- А) Кто пахать не ленится, у того хлеб родится.
- Б) Мост снесло во время половодья, и нам пришлось делать большой крюк.
- В) Аист, говорит народное поверье, стережет счастье, не подпуская беду.

4. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным места.

- А) Я знаю, где ты был.
- Б) Мы любим дом, где любят нас.
- В) Там, где кончался лесок, ярко-зеленой оградой стояли бойкие, задорные кусты терна и крушины.

5. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении **Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.**

- А) придаточное времени,
- Б) определительное,
- В) условное.

6. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным причины.

- А) Андрей почувствовал, что кто-то дёргает его за рукав.
- Б) Он полез в нагрудный карман гимнастёрки, где в плоской коробочке лежал шприц.
- В) Колпак, наверное, был закреплён, потому что по физическим законам ему полагалось упасть.

7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное предложение с придаточным цели.

- А) Чтобы не стоять неподвижно, она повернулась и стала медленно снимать шубу.
- Б) Они медленно пошел вниз, где их уже ждали
- В) Их нет, так что пока можно отдохнуть.

8. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным условия.

- А) Надо будет встать с места, пока не включат свет.
- Б) Наконец, он оказался на таком месте, откуда было всё видно.
- В) Раз уж так вышло, выясним наши отношения.

9. В предложении: Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга. - придаточное предложение стоит:

- А) перед главным предложением,
- Б) после главного предложения,
- В) в середине главного предложения.

10. Какое предложение соответствует схеме: $(\downarrow), [x], (\downarrow)$?

- А) Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.
- Б) Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.
- В) Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

11. Укажите СПП с последовательным подчинением.

- А) Пока свободой горим, пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!
- Б) Ночь была так черна, что в первые минуты, пока глаза не притерпелись, приходилось ощупью отыскивать дорогу.
- В) Когда все части снова были оттянуты к шоссе, пришло известие, что командир ранен в голову.

12. Укажите СПП с однородным подчинением.

- А) Я подошёл к остановке, где никого не было, потому что автобус только что отошёл.

- Б) Вопрос не в том, кто виноват, а вопрос в том, что теперь делать.
В) Произошло такое, о чём Давыдов долго не мог забыть и что время от времени заставляло его содрогаться.

13. Найдите СПП с несколькими придаточными.

- А) Лодка едва двигалась по воде, и это было заметно лишь по тому, как тихо плыли в обратную сторону зеленые берега.
Б) И где бы ни жил я, что бы ни делал, пред Родиной я вечно в долгу.
В) В жаркие июльские дни, когда город, окруженный со всех сторон степями, изнывал от солнца и уличной трескотни, здесь приятно чувствовалась тишина и прохлада.

14. Найдите СПП с пунктуационными ошибками.

- А) Я сказал, что пошутил, и, подойдя к своей постели, юркнул с головой под одеяло.
Б) В темноте я проверил, опущены ли шторы затемнения, и зажег свет.
В) Я приду и если вы что-нибудь не поняли, объясню вам.

15. Укажите правильный вариант постановки знаков препинания в предложении

- Оказалось (1) что (2) хотя доктор и говорил очень складно (3) и долго (4) ни-как нельзя было передать того (5) что он сказал.
А) 1,2,4,5, Б) 1,4,5, В) 1,5.

16. Прочитайте предложение *Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли, можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке, роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги.* Придаточное предложение в нем стоит...

- А. перед главным предложением
Б. после главного предложения
В. в середине главного предложения

17. Сделайте синонимическую замену простого предложения с обособленными членами сложноподчиненным предложением.
Войдя в комнату, я увидел брата, приехавшего из города.

18. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.

19. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.

Кулибин не получил специального образования, но он был одаренным механиком.

20. Определите вид придаточного обстоятельного в сложноподчиненном предложении *Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.*

- А. придаточное сравнительное Б. придаточное условия В. придаточное времени

21. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?

А. Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.
Б. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

22. Какая схема соответствует предложению *Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал?*

А. [], (), (). Б. [], (), (). В. [], [], (), ().

23. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.

Я накинул на плечи шинель потому что несмотря на теплый день озяб от холода и усталости и пошел искать машину.

Я давно заметил что если происходит какая-то большая неприятность то мелкие неприятности расступаются перед ней добровольно

24. Придумайте начала и запишите полученные предложения.

А. ..., что чуть не упал в воду.

Б. ..., будто долго жила в Англии.

25. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.

А. Я посмотрел в окно и увидел, ..., и мне показалось...

Б. Лишь только появилась первая трава, ...

В. Я так долго не получал писем от своего друга, ...

Г. Я расскажу о книге, ...

Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1) О Маленький принц! Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была твоя жизнь. (2) Долгое время у тебя было лишь одно развлечение: ты любовался закатом. (3) Я узнал об этом наутро четвертого дня, когда ты сказал: — Я очень люблю закат. (4) Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит; и если бы за одну минуту перенестись во Францию, можно было бы полюбоваться закатом. (5) К несчастью, до Франции очень, очень далеко.

2 Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1) жизнь (предложение 1).

2) ты любовался (предложение 2).

3) я узнал наутро (предложение 3)

4) полюбоваться (предложение 4).

5) далеко (предложение 5).

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Во второй части предложения 1 два однородных сказуемых.
- 2) Во второй части предложения 2 использовано составное глагольное сказуемое.
- 3) Вторая часть предложения 3 — придаточное времени.
- 4) В предложении 4 три грамматические основы.
- 5) Предложение 5 простое односоставное.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведенных пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

- А) Запятыми выделяются вводные предложения и вводные слова
- Б) При двух рядом стоящих союзах в СП запятая между союзами ставится только в том случае, когда опущение придаточного предложения не требует перестройки главного предложения.
- В) Двоеточие ставится в БСП, так как вторая часть заключает в себе разъяснение или раскрытие содержания того, о чем говорится в первом предложении

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) О Маленький принц! Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была твоя жизнь.
- 2) Долгое время у тебя было лишь одно развлечение: ты любовался закатом.
- 3) Я узнал об этом наутро четвертого дня, когда ты сказал: — Я очень люблю закат.
- 4) Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит; и если бы за одну минуту перенестись во Францию, можно было бы полюбоваться закатом.
- 5) К несчастью, до Франции очень, очень далеко.

5. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

— Знаешь... когда станет очень грустно (1) хорошо поглядеть (2) как заходит солнце... — Значит (3) в тот день (4) когда ты (5) видел сорок три заката (6) тебе было очень грустно?

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) СНАЧАЛА — на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква С.
- 2) в АМЕРИКЕ — в окончании формы предложного падежа имени существительного 2-го склонения пишется буква Е.
- 3) ПОСМОТРИМ — в безударном положении в окончании глагола пишется Е, потому что это глагол-исключение.
- 4) ПОЛЮБОВАТЬСЯ (закатом) — в неопределённой форме глагола пишется буква Ъ.

5) ГРУСТНО — написание непроизносимой согласной в корне проверяется подбором однокоренного слова, в котором согласный звучит отчётливо.

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква А.

А на тв (1)ей пл (2)нете тебе д (3)вольно было передвинуть стул на несколько ш (4)гов. И ты снов (5) и снов (6) см (7)трел на з (8)катное небо, стоило только з (9)хотеть....

8. Раскройте скобки и запишите глагол «пойти» в форме повелительного наклонения, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Я очень люблю закат. (Пойти) _____ посмотрим, как заходит солнце.

9. Замените словосочетание «СОЛНЕЧНЫЙ ЗАКАТ», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Прочитайте текст и выполните задания 10-12.

(1)О Маленький принц! (2)Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была твоя жизнь. (3)Долгое время у тебя было лишь одно развлечение: ты любовался закатом. (4)Я узнал об этом наутро четвертого дня, когда ты сказал:

(5)— Я очень люблю закат. (6)Пойдем посмотрим, как заходит солнце.

(7)— Ну, придется подождать.

(8)— Чего ждать?

(9)— Чтобы солнце зашло.

(10)Сначала ты очень удивился, а потом засмеялся над собою и сказал:

(11)— Мне все кажется, что я у себя дома! (12)И в самом деле. (13)Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит. (14)И если бы за одну минуту перенестись во Францию, можно было бы полюбоваться закатом.

(15)К несчастью, до Франции очень, очень далеко. (16)А на твоей планете тебе довольно было передвинуть стул на несколько шагов. (17)И ты снова и снова смотрел на закатное небо, стоило только захотеть...

(18)— Однажды я за один день видел заход солнца сорок три раза!

(19)И немного погодя ты прибавил:

(20)— Знаешь... когда станет очень грустно, хорошо поглядеть, как заходит солнце...

(21)— Значит, в тот день, когда ты видел сорок три заката, тебе было очень грустно? (22)Но Маленький принц не ответил.

(По А. де Сент-Экзюпери*)

*Антуан де Сент-Экзюпери (1900-1944) — французский писатель, журналист, поэт, сценарист и профессиональный лётчик, автор книг «Маленький принц», «Ночной полет», «Планета людей», «Военный летчик».

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рассказчик любил любоваться закатом.
- 2) Маленький принц видел закат сорок три раза.
- 3) Планета Маленького принца была маленькой.
- 4) Когда во Франции солнце заходит, в Америке всего лишь полдень.
- 5) Маленький принц считает: «Когда станет очень грустно, хорошо поглядеть, как заходит солнце».

11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является ФРАЗЕОЛОГИЗМ. Запишите номера ответов.

- 1) Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была твоя жизнь.
- 2) И в самом деле. Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит.
- 3) — Значит, в тот день, когда ты видел сорок три заката, тебе было очень грустно?
- 4) И немного погодя ты прибавил: «Знаешь... когда станет очень грустно, хорошо поглядеть, как заходит солнце...»
- 5) —Пойдем посмотрим, как заходит солнце.

12. В предложениях 13-16 найдите разговорное слово и замените его стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.

13.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания филолога Григория Яковлевича Солганика: «Как предложение строится по определённым синтаксическим моделям, точно так же и предложения в тексте соединяются по определённым правилам». Приведите в сочинении два примера-аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-аргументы, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Значит, в тот день, когда ты видел сорок три заката, тебе было очень грустно? Но Маленький принц не ответил». Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Когда человек чувствует себя счастливым?». Дайте определение слову СЧАСТЬЕ и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения. Приведите в сочинении два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а другой — из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком

Тексты для сжатых изложений

Аудиозаписи текстов <https://rustutors.ru/izlozheniyaa/izlozheniyaoge/2703-izlozhenija-ogje-iz-otkrytogo-banka-zadani-j-fipi-2023.html>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов, отводимых на изучение темы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке			
1.1.	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/main/306312/
Раздел 2. Язык и речь			
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/main/306312/
Раздел 3. Текст			
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/main/267760/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/main/269275/
Раздел 4. Функциональные разновидности языка			
4.1	Функциональные разновидности языка (общее	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/main/311659/

	представление)		
	Раздел 5. Система языка		
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/main/264294/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7656/main/264108/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/main/265875/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7658/main/269244/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7661/main/306467/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7662/main/269307/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7664/main/306529/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/main/267884/
5.2	Морфемика. Орфография	13	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/main/306653/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/main/264945/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/main/312403/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/main/312434/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/main/306715/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7683/main/306746/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7684/main/264914/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7685/main/
5.3	Лексикология	11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/main/306560/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/main/306591/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/main/312279/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/main/312310/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/main/312341/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/main/263518/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/main/306622/
	Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация		
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/main/311783/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/main/267729/
6.2	Простое двусоставное предложение	9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/main/306374/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/main/306405/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/main/311814/
6.3	Простое осложнённое предложение	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/main/312155/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/main/294370/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/main/312186/
6.4	Сложное предложение	7	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/main/301750/
6.5	Прямая речь	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/main/312217/
6.6	Диалог	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/main/312217/
	Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография		
7.1	Система частей речи в русском языке	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/main/265534/
7.2	Имя существительное	22	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/main/311752/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/main/306839/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/main/312558/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/main/312589/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/main/312620/
7.3	Имя прилагательное	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7630/main/264976/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/main/306932/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/main/312651/
7.4	Глагол	24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/main/311690/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/main/311721/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/main/306994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/main/307056/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7700/main/307087/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/main/307304/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/main/307118/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/main/307149/
	Повторение пройденного материала	9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/main/307211/
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	12	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов,	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	-------------------	------------------------------------------------

		отводимых на изучение темы	
Раздел 1. Общие сведения о языке			
1.1	Основные функции русского языка	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/main/308587/
1.2	Литературный язык	1	
Раздел 2. Язык и речь			
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6925/main/325773/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/main/308649/
Раздел 3. Текст			
3.1	Информационная переработка текста	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/main/325618/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7025/main/261226/
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7003/main/258932/
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6954/main/258963/
Раздел 4. Функциональные разновидности языка			
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/main/259769/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/main/260358/
Раздел 5. Лексикология. Культура речи			
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/main/325649/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6945/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/main/258125/
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/main/325464/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/main/266310/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6944/main/260327/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6937/main/258560/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6938/main/260296/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/main/258374/
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/main/294841/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/main/259459/
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография			
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6927/main/325341/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/main/260420/
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/main/259521/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6929/main/325434/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/main/259180/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6956/main/325496/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/main/258683/
6.3	Орфографический анализ	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6950/main/259273/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6951/main/259862/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6957/main/259149/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6958/main/258746/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6959/main/259242/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6960/main/258653/
6.4	Понятие об этимологии	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/main/258805/
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6963/main/260141/
	Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография		
7.1	Части речи в русском языке	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6965/main/260792/
7.2	Имя существительное	11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6966/main/259645/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6967/main/325527/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968/main/260079/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/main/295569/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6970/main/282321/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6971/main/295600/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6972/main/307361/
7.3	Имя прилагательное	18	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/main/258994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6977/main/259366/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6978/main/259335/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6979/main/260451/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6980/main/260017/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6981/main/259025/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6983/main/260606/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6984/main/295631/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6985/main/259924/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6986/main/325680/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6976/main/260730/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6987/main/260885/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6988/main/259614/
7.4	Имя числительное	21	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/main/258498/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6993/main/295662/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6994/main/259087/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6990/main/307423/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6991/main/260110/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6992/main/307454/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6996/main/325741/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6997/main/308680/
7.5	Местоимение	20	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/main/282352/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6999/main/258901/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7000/main/295693/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7001/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7002/main/280555/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7004/main/260544/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7005/main/290541/
7.6	Глагол	34	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/main/290335/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7010/main/259056/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7011/main/282414/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7012/main/260947/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7013/main/282445/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7014/main/295724/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7016/main/282476/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7017/main/325804/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7019/main/260637/
	Повторение пройденного материала	13	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7021/main/325928/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7022/main/325866/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/main/290572/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7024/main/261195/
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	14	

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	204	
--	-------------------------------------	-----	--

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов, отводимых на изучение темы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке			
1.1	Язык как развивающееся явление	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/main/
Раздел 2. Язык и речь			
2.1	Монолог и его виды	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/main/
2.2	Диалог и его виды	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/main/
Раздел 3. Текст			
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/main/
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/main/
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/main/
Раздел 4. Функциональные разновидности языка			
4.1	Публицистический стиль	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/main/
4.2	Официально-деловой стиль	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/main/
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография			
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3080/main/
5.2	Причастие как особая форма глагола	20	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2648/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2277/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2647/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2646/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2645/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2644/main/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/2643/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2276/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3081/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2275/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2642/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2274/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2273/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2641/main/
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1505/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1511/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2640/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1507/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2271/main/
5.4	Наречие	21	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2638/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2270/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2269/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2268/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2267/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2637/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2266/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2636/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2635/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2265/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2264/main/
5.5	Слова категории состояния	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2634/main/
5.6	Служебные части речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2633/main/
5.7	Предлог	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2631/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2609/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2262/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2630/main/
5.8	Союз	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/main/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/2629/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2628/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2627/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2626/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2260/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2625/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2624/main/
5.9	Частица	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2259/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2622/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2258/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2257/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2621/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2620/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2619/main/
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618/main/
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2256/main/
	Повторение пройденного материала	8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2256/main/
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов, отводимых на изучение темы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке			
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/main/
Раздел 2. Язык и речь			
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	

	Раздел 3. Текст		
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1962/main/
	Раздел 4. Функциональные разновидности языка		
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5	
	Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация		
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2700/main/
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2706/main/
	Раздел 6. Система языка. Словосочетание		
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/start/
	Раздел 7. Система языка. Предложение		
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2704/main/
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3084/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2702/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2255/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2701/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2699/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2254/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2253/main/
7.3	Второстепенные члены предложения	10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2252/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3085/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2251/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3086/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1939/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3087/main/
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных	10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/main/

	предложений		https://resh.edu.ru/subject/lesson/2697/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2696/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1941/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3088/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2655/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1961/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2695/main/
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1960/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2250/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1959/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2654/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1943/main/
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1958/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2694/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2249/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2652/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2653/main/
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3089/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1938/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1957/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2248/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2616/main/
	Повторение пройденного материала	8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2247/main/
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов, отводимых	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------------------

		на изучение темы	
Раздел 1. Общие сведения о языке			
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/main/
1.2	Русский язык в современном мире	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/main/
Раздел 2. Язык и речь			
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/main/
Раздел 3. Текст			
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2241/main/
Раздел 4. Функциональные разновидности языка			
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5510/main/103872/
4.2	Научный стиль	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/main/221271/
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация			
5.1	Сложное предложение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/main/
5.2	Сложносочинённое предложение	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2234/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3091/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2233/main/
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/main/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/2230/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2690/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2691/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2612/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1504/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2453/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2606/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2611/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2228/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2605/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2227/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2226/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2604/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2225/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3092/main/
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2610/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2223/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2221/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2452/main/
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2451/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2449/main/
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3090/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2565/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3262/main/
	Повторение пройденного материала	8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/main/
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и	9	

	проверочные работы, диктанты)		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Богатство и выразительность русского языка	1
2	Лингвистика как наука о языке	1
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1
9	Речь устная и письменная	1
10	Монолог, диалог, полилог	1
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1
12	Виды чтения	1
13	Виды аудирования	1
14	Речевой этикет	1
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1
16	Понятие о тексте	1
17	Текст и его основные признаки	1
18	Средства связи предложений и частей текста	1
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1

23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1
25	Изложение и его виды	1
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1
31	Буква и звук. Алфавит	1
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1
33	Правописание согласных в корне слова	1
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1
37	Слог и ударение	1
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1
41	Фонетический анализ слова	1
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1
45	Окончание и основа	1
46	Приставки	1
47	Суффиксы	1
48	Чередование звуков в морфемах	1
49	Морфемный анализ слов	1
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1
52	Правописание приставок на -з (-с)	1
53	Правописание ы — и после приставок	1
54	Правописание ы — и после ц	1

55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1
59	Толковые словари	1
60	Однозначные и многозначные слова	1
61	Понятие о лексической сочетаемости	1
62	Сочинение. Устный рассказ	1
63	Тематические группы слов	1
64	Синонимы	1
65	Антонимы	1
66	Омонимы. Паронимы	1
67	Лексический анализ слова	1
68	Повторение темы "Лексикология"	1
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1
71	Что изучает синтаксис	1
72	Словосочетание	1
73	Предложение - основная единица речевого общения	1
74	Виды предложений по цели высказывания	1
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1
76	Грамматическая основа предложения	1
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1
80	Дополнение	1
81	Обстоятельство	1
82	Однородные члены предложения	1
83	Предложения с однородными членами	1
84	Сочинение-описание картины	1
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1

86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1
87	Обращение	1
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1
94	Предложения с прямой речью	1
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
101	Система частей речи в русском языке	1
102	Самостоятельные и служебные части речи	1
103	Имя существительное как часть речи	1
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1
106	Изложение выборочное	1
107	Падеж имён существительных	1
108	Типы склонения имён существительных	1
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1
113	Род несклоняемых имён существительных	1
114	Морфологический анализ имени существительного	1

115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1
127	Имя прилагательное как часть речи	1
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1
134	Сочинение-описание картины	1
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1
141	Глагол как часть речи	1
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1

147	Глаголы возвратные и невозвратные	1
148	Сочинение на тему	1
149	Изменение глаголов по временам	1
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1
157	Морфологический анализ глагола	1
158	Правописание корней с чередованием е//и	1
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1
165	Работа над ошибками, анализ работы	1
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1
2	Русский язык — язык межнационального общения	1
3	Понятие о литературном языке	1

4	Повторение. Смысловый, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1
5	Повторение. Употребление ь и ы (повторение изученного в 5 классе)	1
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1
10	Диктант /контрольная работа	1
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1
12	Монолог-повествование	1
13	Монолог-рассуждение	1
14	Сообщение на лингвистическую тему	1
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1
16	Монолог и диалог. Практикум	1
17	Информационная переработка текста	1
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1
20	Простой и сложный план текста	1
21	Назывной и вопросный план текста	1
22	План текста. Практикум	1
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1
26	Особенности описания как типа речи	1
27	Сочинение-описание (обучающее)	1
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1
31	Особенности официально-делового стиля	1
32	Заявление, расписка	1
33	Научный стиль и его жанры	1
34	Особенности научного стиля	1

35	Научное сообщение	1
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1
40	Изложение (обучающее)	1
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1
42	Лексика русского языка (повторение)	1
43	Лексические средства выразительности	1
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1
45	Метафора	1
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1
47	Исконно русские слова	1
48	Заемствованные слова	1
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1
51	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1
52	Профессионализмы	1
53	Жаргонизмы	1
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1
56	Лексический анализ слова	1
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1
59	Сочинение-описание природы и местности	1
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1
65	Работа над ошибками, анализ работы	1

66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1
67	Основные способы образования слов в русском языке	1
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1
72	Понятие об этимологии	1
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1
82	Работа над ошибками, анализ работы	1
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1
86	Имя существительное как часть речи	1
87	Особенности словообразования имен существительных	1
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1
93	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1
94	Повторение темы "Имя существительное"	1
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1
96	Работа над ошибками, анализ работы	1

97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1
98	Имя прилагательное как часть речи	1
99	Разряды имён прилагательных по значению	1
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1
106	Изложение подробное/сжатое	1
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1
108	Правописание н и nn в именах прилагательных	1
109	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1
114	Сочинение-описание внешности человека	1
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1
117	Работа над ошибками, анализ работы	1
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1
119	Синтаксические функции имен числительных	1
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1
124	Склонение количественных имен числительных	1
125	Склонение порядковых имен числительных	1
126	Склонение числительных. Практикум	1
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1

128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1
129	Собирательные числительные, их склонение	1
130	Нормы употребления собирательных числительных	1
131	Нормы словообразования имен числительных	1
132	Синтаксическая роль имён числительных	1
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1
134	Морфологический анализ имен числительных	1
135	Орфографический анализ имен числительных	1
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1
139	Работа над ошибками, анализ работы	1
140	Местоимение как часть речи	1
141	Разряды местоимений	1
142	Личные местоимения	1
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1
144	Сжатое изложение (обучающее)	1
145	Возвратное местоимение себя	1
146	Притяжательные местоимения	1
147	Сочинение. Сбор материала	1
148	Сочинение-описание картины	1
149	Указательные местоимения	1
150	Определительные местоимения	1
151	Вопросительно-относительные местоимения	1
152	Неопределенные местоимения	1
153	Отрицательные местоимения	1
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1
155	Морфологический анализ местоимений	1
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1

158	Повторение по теме "Местоимение"	1
159	Практикум по теме "Местоимение"	1
160	Работа над ошибками, анализ работы	1
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1
163	Словообразование глаголов	1
164	Сочинение. Сбор материала	1
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1
166	Переходные и непереходные глаголы	1
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1
168	Разноспрягаемые глаголы	1
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1
174	Условное наклонение глагола	1
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1
176	Повелительное наклонение глагола	1
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1
178	Употребление наклонений	1
179	Употребление наклонений. Практикум	1
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1
185	Изложение. Смысловый анализ текста	1
186	Изложение (обучающее)	1
187	Морфологический анализ глагола	1
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1
189	Описание действий. Сбор материала	1

190	Сочинение-описание действий	1
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1
196	Работа над ошибками, анализ работы	1
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1
6	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1
7	Монолог и его виды	1
8	Диалог и его виды	1
9	Сочинение на лингвистическую тему	1
10	Текст как речевое произведение	1

11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1
12	Тезисный план текста	1
13	Тезисный план текста. Практикум	1
14	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1
15	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум	1
16	Основные виды текста-рассуждения	1
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1
18	Сочинение-рассуждение на тему	1
19	Функциональные разновидности языка	1
20	Публицистический стиль	1
21	Основные жанры публицистического стиля	1
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1
23	Официально-деловой стиль	1
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1
25	Сочинение на тему	1
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1
29	Причастный оборот	1
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1
31	Действительные и страдательные причастия	1
32	Полные и краткие формы причастий	1
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1
38	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1
39	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1
40	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1
41	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1
42	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1

43	Морфологический анализ причастия	1
44	Сочинение/изложение	1
45	Правописание не с причастиями	1
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1
48	Диктант /Диктант с продолжением	1
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1
51	Деепричастный оборот	1
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1
53	Правописание не с деепричастиями	1
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1
58	Сочинение-описание картины	1
59	Морфологический анализ деепричастия	1
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1
65	Наречие как часть речи	1
66	Разряды наречий по значению	1
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1
68	Степени сравнения наречий	1
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1
70	Словообразование наречий	1
71	Морфологический анализ наречия	1
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1
74	Дефис между частями слова в наречиях	1

75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1
81	Буквы о и а на конце наречий	1
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1
85	Повторение темы «Наречие»	1
86	Диктант с грамматическим заданием	1
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1
88	Слова категории состояния и наречия	1
89	Служебные части речи в русском языке	1
90	Предлог как часть речи	1
91	Предлоги производные и непроизводные	1
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1
93	Предлоги простые и составные	1
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1
95	Правописание предлогов	1
96	Правописание предлогов. Практикум	1
97	Употребление предлогов в речи	1
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1
99	Морфологический анализ предлога	1
100	Повторение темы «Предлог»	1
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1
102	Союз как часть речи	1
103	Разряды союзов	1
104	Разряды союзов. Практикум	1
105	Сочинительные союзы	1

106	Подчинительные союзы	1
107	Правописание союзов	1
108	Правописание союзов. Практикум	1
109	Союзы и союзные слова	1
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1
111	Морфологический анализ союза	1
112	Повторение темы «Союз»	1
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1
114	Частица как часть речи	1
115	Разряды частиц	1
116	Разряды частиц. Практикум	1
117	Правописание частиц	1
118	Правописание частицы не	1
119	Правописание частицы не. Практикум	1
120	Разграничение частиц не и ни	1
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1
122	Морфологический анализ частицы	1
123	Повторение темы «Частица»	1
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1
128	Морфологический анализ междометия	1
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1
130	Омонимия слов разных частей речи	1
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1
132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1
134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1
6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1
8	Монолог-рассуждение	1
9	Монолог и диалог	1
10	Монолог и диалог. Практикум	1
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1
16	Сочинение на тему	1
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1
19	Официально-деловой стиль	1
20	Жанры официально-делового стиля	1
21	Повторение по теме. Практикум	1
22	Изложение подробное/сжатое	1
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1
25	Словосочетание, его структура и виды	1
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1

29	Повторение темы. Практикум	1
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1
38	Изложение подробное/сжатое	1
39	Составное глагольное сказуемое	1
40	Составное именное сказуемое	1
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1
44	Определения согласованные и несогласованные	1
45	Приложение как особый вид определения	1
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1
55	Определённо-личные предложения	1
56	Неопределённо-личные предложения	1
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1
58	Обобщённо-личные предложения	1
59	Сочинение-описание картины	1
60	Безличные предложения	1

61	Безличные предложения. Практикум	1
62	Назывные предложения	1
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1
65	Понятие об однородных членах предложения	1
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1
68	Однородные и неоднородные определения	1
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1
72	Синтаксический анализ простого предложения	1
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1
74	Сочинение-рассуждение на тему	1
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1
77	Обособление приложений	1
78	Обособление приложений. Практикум	1
79	Обособление обстоятельств	1
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1
81	Обособление дополнений	1
82	Обособление дополнений. Практикум	1
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1
88	Предложения с обращениями	1
89	Предложения с обращениями. Практикум	1
90	Предложения с вводными конструкциями	1
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1

92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1
93	Предложения со вставными конструкциями	1
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1
3	Русский язык в современном мире	1
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1
6	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1
14	Изложение подробное/сжатое)	1
15	Текст как речевое произведение	1

16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1
17	Информационная переработка текста	1
18	Язык художественной литературы	1
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1
20	Научный стиль	1
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1
23	Сочинение-рассуждение на тему	1
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1
27	Виды сложносочинённых предложений	1
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментариев)	1
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1

47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными	1
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1
67	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	1
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1

79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1
95	Косвенная речь	1
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1